

四川传媒学院文件

川媒院（2023）41号

四川传媒学院 关于公布 2022 年度优秀互联网文化成果认定结果的 通知

各单位：

依据《四川传媒学院优秀互联网文化成果认定办法（试行）》《四川传媒学院科研业绩认定与量化计分办法（试行）》，学校组织开展了 2022 年度优秀互联网文化成果认定工作，现将符合认定条件的 49 项成果予以公布。同时，对所认定的成果按照 A12-1 类成果 2000 元/项、A12-2 类成果 1000 元/项的标准给予奖励。

附件：《四川传媒学院 2022 年度优秀互联网文化成果认定名单》



四川传媒学院 2022 年度优秀互联网文化成果认定名单

序号	单位	成果所有人	成果名称	首发媒体/网站/平台网址	认定类别
1	编导艺术学院	刘五朵	新文科，新时代，电视人才新培养	2022.6 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://zyk.ccmapp.cn/short/GLPcYwtDUH	A12-1
2	编导艺术学院	吴道天	担当与成长：电影《长津湖》的英雄形象塑造	2022.4 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6268a92980f4000007037e88	A12-1
3	编导艺术学院	代星月	主旋律纪录片“讲好中国故事”的创新表达	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62737c9a80f400000703813e	A12-1
4	编导艺术学院	王禹明 高月	新文科背景下的戏剧与影视人才培养探索	2022.12 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B639db445cdd5d1000892ea8f	A12-1
5	编导艺术学院	许佳	文化自信视角下“讲好中国故事”的时代价值	2022.4 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://zyk.ccmapp.cn/short/VDn02V19ZX	A12-1
6	编导艺术学院	陆薇 王煜	新时代传媒艺术类人才培养模式的探索与实践	2022.10 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B63438a5bdde52c0008ea6e73	A12-1

7	编导艺术学院	王雪梅	5G时代戏剧影视人才培养新画像	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6286131c80f40000070388a4	A12-1
8	编导艺术学院	王雪梅	加强“思业融合”，培养智媒时代高质量广播电视编导人才	2022.4 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6263ab9e80f4000007037cdb&	A12-1
9	编导艺术学院	王雪梅 牟榕	四川传媒学院国家一流专业建设点广播电视编导专业培养新型主流媒体建设的生力军	2022.6 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62b5608156d2f10007233c18	A12-1
10	编导艺术学院	王雪梅 郝雯婧 牟榕	振兴川剧，让川剧“火”出圈	2022.11 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B636e1902bbaecb000809c3fa	A12-1
11	编导艺术学院	牟榕 吴道天	互联网时代文学发展新生态：阅读、评论、创作的全民化	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6295e7d580f4000007038f92	A12-1
12	编导艺术学院	王彤 李沛昕	媒介融合背景下川剧的跨媒介传播研究	2022.12 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B63a5806804781c2924308371	A12-1

13	编导艺术学院	钟微	从《中国诗词大会》看电视文化节目诗意化表达与创意呈现	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B628b412f80f4000007038a63	A12-1
14	编导艺术学院	何仁伟	“追光动画”的中国式审美意蕴研究	2022.4 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B626a623980f4000007037f4b	A12-2
15	编导艺术学院	陈洁丽云 钟语欢	《阿凡达：水之道》：冲破电影产业低迷云翳的“穿云箭”	2022.12 四川日报报业集团【川观新闻】 https://cbgc.scol.com.cn/news/3889318?from=androidapp&app_id=cbgc&localTimeStamp=1671262307838	A12-2
16	编导艺术学院	刘姝昱 刘诗琪	家人在，家就在——评电影《阿凡达：水之道》	2022.12 四川日报报业集团【川观新闻】 https://cbgc.scol.com.cn/news/3889315?from=androidapp&app_id=cbgc&localTimeStamp=1671262351594	A12-2
17	编导艺术学院	王峙	纪录片《习近平治国方略：中国这五年》的创新表达	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6284c5b580f40000070387cf	A12-2
18	编导艺术学院	王峙 王彤	“云端”《醒·狮》开启文化惠民直播新模式	2022.11 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B636b531ebbaecb000809c2c0	A12-2
19	编导艺术学院	苗晓东 王苗苗	行业影像志系列纪录片《船山青年》	2022年10月31日，【中国教育电视台总台】 http://m.cetv.cn/p/442745.html	A12-1
20	编导艺术学院	何金池	移轴摄影组图	2022年9月3日，【四川传媒学院新浪微博】 https://m.weibo.cn/2188184854/4809553616832813	A12-3

21	编导艺术学院	何金池	校园摄影组图	2022年4月9日,【四川传媒学院新浪微博】 https://m.weibo.cn/2188184854/4756433600777911	A12-3
22	编导艺术学院	何金池	《桃李春风一杯酒,江湖夜雨十年灯》摄影组图	2022年6月15日,【成都校园新浪微博】 https://m.weibo.cn/1986895011/4780621026820647	A12-3
23	电影学院	于宁 岳云刚	长征三母女 红歌忆巾帼	2022.1【人民数字联播网】 https://www.rmsznet.com/mobile/detail?catid=&id=302476	A12-1
24	电影学院	于宁	峨影佳片抱得“金鸡”归四川 建厂以来四揽内地电影三大奖	2022年11月12日,【蜀川影讯】 https://mp.weixin.qq.com/s/jnKfHzYwlqV0BzH27tqD9g	A12-2
25	电影学院	邓静 孙玮泽	文学与影像:纪录片《一直游到海水变蓝》叙事解读	2022.12.19,【人民日报APP】 https://wap.peopleapp.com/article/rmh32979187/rmh32979187	A12-3
26	电影学院	谷琳	《云霄之上》战争题材主旋律电影的艺术化探索	2022年12月20日,中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B63a15bc9cdd5d1000892eb66	A12-1
27	科规处	陈锦宣	推进“五个聚焦”,促进高质量文化传媒人才培养	2022.04.14 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6257bf5480f4000007037967	A12-1
28	科规处	陈锦宣	高校教师师德失范现象背后的思考	2022.05.20 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B628755d780f4000007038948	A12-1
29	艺术设计与动画学院	余婉 肖于琳	乡村振兴背景下彭州葛仙山镇文旅融合新样式	2022.04.29 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B626b49a080f4000007037f6d	A12-2

30	艺术设计 与动画学院	余婉 肖于琳	乡村振兴背景下隆丰川剧品牌 塑造与文化传承	2022.05.16 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62820adc80f4000007038668	A12-1
31	艺术设计 与动画学院	余婉 肖于琳	乡村振兴背景下彭州市濒危民 间文学的保护与传播	2022.09.29 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B631aae7c4ec4a70007dec5eb	A12-2
32	摄影学院	刘伟	《典籍里的中国》，创新演绎让 “典籍活起来”	2022.08.30 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B630de29442aaa300074e92a7	A12-1
33	摄影学院	涂娇娇	纪实类电视节目《功夫学徒》的 创新呈现	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B628dc27a80f4000007038b6e	A12-2
34	摄影学院	涂娇娇	短视频视域下非物质文化遗产 蜀绣的文化传承	2022.5 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B627c69f880f40000070383e4	A12-1
35	表演学院	郭浏舒 袁帅	大型原创舞剧《鱼鳧女王》：书 写三星堆传奇	2022.06.15 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62a9565360d54a00081176e2	A12-1
36	表演学院	郭浏舒	历史类纪录片《中国》的创作创 新	2022.07.26 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62df9484167f170007bd0a62	A12-2

37	外国语部	郝雯婧	聚焦三个认知,培养智媒时代对外传播人才	中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】; 2022年5月11日; https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B627b1a2680f4000007038352&siteId=2	A12-1
38	外国语部	郝雯婧 安静	动画电影的“中国故事,国际表达”	中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】; 2022年5月26日; https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B628f17bf80f4000007038c38	A12-1
39	外国语部	邓文静 江波	外语教学助力传媒学子“讲好中国故事”	2022年12月【中国网】 http://t.m.china.com.cn/convert/c_06KHj088.html	A12-1
40	外国语部	江波 邓文静	立德树人、传媒为先:传媒专业大学英语课堂中的课程思政	2022年12月【中国网】 http://t.m.china.com.cn/convert/c_r0B1zIKT.html	A12-1
41	外国语部	蒲婷	从跨文化传播视角看川菜走出去	2022.8 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62e8b801c9eda80008440e4d	A12-1
42	外国语部	李雅君	建构主义视阈下将“剧本杀”融入艺术院校大学英语教学的可行性研究	2022.7 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B62c16414e7283461586573d1	A12-3
43	有声语言艺术学院	赵珊珊	产业 网络直播应遵法、有德、履责	2022.12.28 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B63ac0f8db997200008396ad5	A12-1
44	有声语言艺术学院	王翀翀 侯家兴	奋斗者正青春 看,这是四川传媒学院的青春火光!	2022.10【四川发布微信公众号】 https://mp.weixin.qq.com/s/9B0xR0jsqc5CfU40x9msQQ	A12-3

45	国际教育学院	何竞	影视剧走出去：对韩“讲好中国故事”的探索与实践	2022.03.17 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6232f94680f40000070371aa	A12-1
46	国际教育学院	何竞	对韩讲好中国故事 用影视剧撬动中国文化输出	2022.01.17 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B61e4d7258e731d0008c2b6d8	A12-2
47	音乐与录音艺术学院	梁旭	电子竞技《王者荣耀》的“中国文化，国际表达”	2022.06.03 中国文化和旅游部官方新媒体平台【文旅中国】 https://share.ccmapp.cn/shareDetail?action=openDetail%3Brichtext%3B6299af2780f400000703915f	A12-2
48	传播与经管学院	余定聪	辅导员说，心理危机要早发现，早干预	2022.09.29 【高校辅导员工作室官方微信公众号】 https://mp.weixin.qq.com/s/N5bkz2M_8p3d3mgKDtpD-w	A12-3
49	传播与经管学院	余定聪 何佳	发挥学生干部积极作用，推动实施高校劳动教育	2021.06.11 【高校辅导员工作室官方微信公众号】 https://mp.weixin.qq.com/s/gDjsq1KMX1n_fKngFvDmbA	A12-3