

# 四川传媒学院科研与发展规划处

---

## 关于开展 2022 年超高清视听作品创作专项项目 申报的通知

各院（系、部）、各研究中心、各部门：

为促进学校超高清视听作品创作水平，提升教师创作实践能力，进一步推动创作一批优秀超高清视听作品，学校与中国（成都）超高清创新应用产业基地共同组织开展 2022 年超高清视听作品创作专项项目申报申报工作，相关事宜通知如下，请各单位对照申报条件认真组织教师申报。

### 一、专项项目设立目的

——整合超高清视听作品创作队伍，提升影视创作实践能力；

——汇聚超高清视听作品创作资源，促进戏剧影视学科发展；

——产出超高清视听作品创作精品，扩大超高清影视内容制作影响。

## 二、项目资助要求

本项目资助坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持为人民服务、为社会主义服务方向，坚持百花齐放、百家争鸣方针，围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，自觉提升影视作品创作的精神能量、文化内涵、艺术价值，着力体现理念和手段相结合、内容和形式相融合的深度创新，集成融合多种艺术元素和技术要素，凝聚文艺原创能力，经得起检验和评判，接地气、传得开、留得下的优秀影视作品。

重点资助坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音，自觉承担起记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命，抒写中国人民奋斗之志、创造之力、发展之果，用心用情用力展示新时代新征程恢弘气象的重大现实题材的超高清视听作品；资助秉承正确的历史观，把握历史进程和时代大势，反映中华民族的千年巨变，揭示百年中国的人间正道，弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，弘扬伟大建党精神，唱响昂扬的时代主旋律的超高清视听作品；资助深入挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、道德规范，把艺术创造力和中华文化价值融合起来，把中华美学精神和当代审美追求结合起来，赋予其时代内涵和价值的超高清视听作品。

### 三、项目申请者要求

项目申请者需为学校聘用的全职在岗教师。项目申报以项目创作团队申报。申请者作为项目负责人限报 1 项，作为项目成员参加不得超过 2 项。所列项目组成员需担任该申报创作项目的主要创作人员（编剧、导演、摄影、录音、灯光、美术、制片等），且必须征得本人同意并签字。

### 四、资助项目类别、额度及要求

本次项目申报类别分为院线电影、网络大电影和网络微短剧 3 类，要求如下：

（一）院线电影。成片时长：90 至 120 分钟。项目创作期限：不超过 1 年。资助金额：30 至 50 万元。

（二）网络大电影。成片时长：60 至 120 分钟。项目创作期限：不超过 1 年。资助金额：15 至 30 万元。

（三）网络微短剧。成片时长：12-24 集（每集 3-5 分钟）。项目创作期限：不超过半年。资助金额：5 至 20 万元。

以上三类作品成片相关技术参数要求达到 4K 电视制作技术标准和 4K 电影放映标准。

### 五、项目申报基础条件要求

（一）已经完成项目策划等创作前期工作，拥有较完善的剧本。

（二）已经组建一支能够完成影视全流程创作的较完整团队。

## 六、项目资助方式

对立项资助的项目，按照如下进度拨付资助经费：

- （一）立项后，拨付资助经费总额的 30%；
- （二）拍摄计划完成 70%后，拨付资助经费总额的 40%；
- （三）拍摄制作完成通过验收后拨付剩余 30%。

## 七、申报条件及资质

申报团队（成员）必须具备以下资格：

- （一）具有独立承担民事责任的能力；
- （二）学校全职在岗（内聘）教师；
- （三）具有担任影视剧（集）项目主创（编剧、导演、摄影、录音、美术、灯光、制片等）经历；
- （四）在申请项目中必须担任（编剧、导演、摄影、录音、美术、灯光、制片等）主要创作工作，对申报的创作项目依法享有著作权，不侵犯任何第三方的著作权或其他法律权益，需提供以本人工作内容为主体签署的合同（至多两人共同承担同一职位）。

## 八、申报材料及具体要求

（一）申报者填报《四川传媒学院 中国（成都）超高清创新应用产业基地 2022 年超高清视听作品创作专项项目申报书》（见附件 1）并附剧本等及其他相关材料。

（二）申报材料注意事项

项目申报材料需逐项、如实填写，表述事实清晰、完整，

因填写不实或不符合要求，取消申报资格；

## 九、立项实施

（一）项目立项后，项目主体应按照项目申报书方案开展项目实施工作。

（二）申报项目立项后，项目主体视为同意按照立项单位安排，参加立项单位组织的出版、演出、演播和研讨等宣传推广活动，并将全部项目成果的展览权、放映权、广播权和信息网络传播权等与成果运用相关的著作权以非专有使用许可的方式授予立项单位。

## 十、监督与验收

（一）作品创作项目应在完成时限内提交完整的成果材料，参加结项验收。如确需延期完成，创作资助项目必须以书面形式向立项单位提出申请，获得批准后方可延期。延期时间不得超过3个月，逾期作终止处理。立项单位对资助项目实施情况进行监督。

（二）项目主体要保证在项目申报及后续实施过程中均不侵犯任何第三方的著作权及其他合法权益。如有侵犯，项目主体依法承担全部责任。

（三）项目主体违反有关国家法律法规管理规定的，将追究责任人相关责任。有下列情形之一的，追回已拨资金，并暂停项目申报者3年申报资格，涉嫌违法违纪的移交有关部门处理：

1. 项目主体在项目实施过程中，侵犯任何第三方的著作权及其他合法权益；

2. 项目实施内容、经费支出、结项成果等与《影视剧（集）创作项目协议书》的约定存在重大差异；

3. 项目主体存在其他弄虚作假、挪用资助资金、违反学校项目经费管理办法和《影视剧（集）创作项目协议书》等情形；

4. 项目主体有其他严重违法违纪行为。

## 十一、其他

（一）资助项目在演出、宣传、出版，以及参加展演、会演和重大节庆活动时，应在相关场所和材料显著位置标注“四川传媒学院 中国（成都）超高清创新应用产业基地出品”字样、标识。

（二）立项单位对项目主体在项目申报、实施过程中与第三方产生的纠纷不承担任何责任。

（三）立项单位对本指南拥有最终解释权。

## 十二、材料报送

（一）申报者申报与材料报送

本次申报实行网络申报。申报者进入“四川传媒学院科研信息网”，登录进入科研管理信息系统 <https://kyxt.cdysxy.cn/#/login>（登录账号为：工号；初始密码为：身份证号后6位）。进入系统后，在“校级项目”

的“项目申报”栏中，选择“2022年超高清视听作品创作专项项目”，然后按照要求填报相关申报内容，并上传通过所在单位审核并签字盖章的申报材料（包括《申报书》和其他附件材料）。科研管理信息系统2022年11月21日以后正式启用。

申报者需按照通知要求认真填写《申报书》。《申报书》填报完成后需经所在单位签署意见并签字盖章，签字盖章后将《申报书》扫描转成PDF格式文档，在申报截止日前上传至申报系统。（注意：1.需上传剧本等及其他相关材料；2.项目创作组成员签字栏须本人签字）。

**教师申报截止时间为2022年12月5日。**

## （二）部门初审与材料报送

各单位对符合申报条件的申报项目分类汇总排序、签字盖章后统一报送至学校科研与发展规划处，报送材料包括：

1. 《2022年超高清视听作品创作专项项目申报汇总表》（需部门签章）；

2. 电子版申报书+汇总表（各项目名称命名方式为：“部门+申报书名称”）

材料1报送至学校科研与发展规划处办公室（办公大楼411室），材料2发送至邮箱：460574302@qq.com。

**部门材料报送截止时间为2022年12月12日。**

附件：

1. 2022 年超高清视听作品创作专项项目申报书
2. 2022 年超高清视听作品创作专项项目申报汇总表

四川传媒学院科研与发展规划处

2022 年 11 月 15 日



---

四川传媒学院科研与发展规划处

2022 年 11 月 15 日印发

---