

T2

智能型数字硬盘录影机

用户使用手册 — 工作站模式 —



2009年9月17日

注意

- (1) 未经事先许可，不得复制部分或全部此产品。
- (2) 此产品的内容物或规格可能在没有事先通知的情况下变更。
- (3) 我们以最高标准来制备此产品的内容物，若您对于零件有任何疑问，或者有任何错误和遗失的物件，请联系 Grass Valley 公司。
- (4) 但是我们不对使用不当造成的故障负责，亦不负责第（3）点中提及的部分。
- (5) 不论是否为使用不当，Grass Valley 公司对特殊、附带或衍生的求偿均不负责，亦不负责使用本产品产生的收入损失。
- (6) 禁止分析、逆向工程、反编译或拆解此产品的任何物件，包括软件、硬件和手册。
- (7) Microsoft 和 Windows 是美国微软公司的注册商标。
- (8) DVCPRO HD 是 Panasonic 公司的注册商标。
- (9) HDV 和 HDV 商标是 SONY 公司和日本 Victor 有限公司 (JVC) 的注册商标。
- (10) 其他产品名称或相关的品牌名称，是个别所属公司的商标或注册商标。

关于本手册

- 本手册中使用的图例为开发版本，可能与正式版本的图例不同。
- 如果本手册中的说明与实际使用方法不同，以实际使用方法为准。
- 本手册是针对有基本计算机使用知识的用户所撰写，如无特别说明，请以一般计算机操作方式进行操作。
- 在本手册中，T2 系统被称为“工作站”。

警告

- 健康预防措施

在极少数情况下，闪烁的灯光或由计算机屏幕和电视发出的强光刺激，可能引发癫痫或暂时丧失意识。即使从来没有这些症状的人都有可能受此影响。如果您或您的亲属曾有任何相关症状，请在使用本产品前请咨询医生。

T2
用户使用手册 — 工作站模式 —
2009年9月17日
Copyright © 2009 Thomson
版权所有

目录

注意.....	7
针对下列软件的微软软件授权条款：.....	7
Windows XP 嵌入式与 Windows嵌入式标准运行时期函数库	7
设定.....	13
概述.....	13
功能.....	14
元件名称及功能	15
前面板.....	15
控制按钮	16
后面板.....	17
模拟声音输入/输出区.....	18
R1 输入区.....	18
P1/P2 输出区.....	19
开机与关机.....	20
开机.....	20
切换至工作站模式	21
关机.....	21
硬件设定	22
系统设定	22
硬件设定	22
网络 -1 /网络 -2 设定	23
其它项目设定.....	24
R1 频道设定.....	25
输入设定	25
时间码及远程设定	26
P1/P2 频道设定.....	27
影像设定	27
屏幕及远程设定	28
ProcAmp 设定	29
GPI 设定	30
输入设定	30
输出设定	31
飞梭设定	32
工作站模式.....	33
概述.....	33
T2 屏幕模式及功能.....	33
菜单栏.....	34
系统菜单	34
选项菜单	34
帮助菜单	34
状态栏.....	35
文件/文件夹部份.....	36
Bin文件文件夹.....	36
建立查看文件夹画面	37
搜索键选项.....	38

Bin文件文件夹 - 鼠标右键菜单	39
回收Bin文件 - 文件夹 - 鼠标右键菜单	40
回收Bin文件 - 影像片段/播放列表 - 鼠标右键菜单	41
搜索 - 鼠标右键菜单	42
传输画面	43
导入画面	44
导出画面	45
内容列表部份	46
缩略图	47
选择内容	47
控制内容	47
内容预览	47
配对内容 (用于同步模式)	48
影像片段/播放列表 - 鼠标右键菜单	49
频道部份	50
3频道显示	51
R1 频道	52
P1/P2 频道 - 影像片段播放器	52
P1/P2 频道 - 列表播放器	53
全屏 - 录像器画面	54
状态	54
预览	55
设定按钮	55
控制按钮	56
信息	57
录像模式及功能	58
全屏显示 - 影像片段播放器	59
状态	60
预览	61
设定按钮	62
控制按钮	62
信息	63
预览 - 鼠标右键菜单	64
从Bin文件加载影像片段	64
加载正在录像的影像片段 (后续播放)	64
调整 IN/OUT 點	64
同步模式	65
全屏显示 - 列表播放器	66
状态	67
预览	68
设定按钮	69
操作按钮	69
信息	70
影片列表	71
影片列表 - 鼠标右键菜单	72
预览 - 鼠标右键菜单	73
缩略图	74
建立播放列表	74
同步模式	74
声音位准	75
属性画面	76
影像片段属性	76
影像片段分页	76
媒体信息分页	77

目录

时间码分页	78
播放列表属性	79
播放列表信息分页	79
时间码分页	80
所有影片分页	81
影片属性	83
影片信息分页	83
GPI 分页	84
开始效果分页	85
结束效果分页	86
日志等级设定	87
日志	88
附录	89
T2 硬件规格	90
支持的分辨率	91
GPI I/O 接口引线	92

注意

针对下列软件的微软软件授权条款：

Windows XP 嵌入式及 Windows 嵌入式标准运行时期函数库

这些授权条款是您与 Thomson Canopus 之间的协议，请阅读这些条款，其适用于本产品中的软件，以及任何您获得这些软件的个别媒介。

本产品中的软件包含微软公司或其相关企业所授权的软件。

除非附带其他条款，这些条款也适用于任何：

- 微软更新程序
- 微软补充程序
- 微软因特网服务，及
- 微软支持服务

如附有其他条款，以该条款为准。如果您直接从微软获得更新程序或补充程序，则将是微软公司而非 Thomson Canopus 公司授权程序给您。

如下所述，使用某些功能将等同于您同意将某些标准计算机信息给因特网服务。

使用这些软件，您必须接受这些条款。如果您不接受条款，请勿使用或复制软件，建议您联络 Thomson Canopus 公司以了解退货或退款事宜。

如果您遵守这些授权条款，您将拥有下列权利：

1. 使用权：

您可以在取得这些软件的产品上使用这些软件。

2. 其他授权需求及/或使用权利。

a. 特定用途：Thomson Canopus 将本产品设计为特定用途，您只能为该用途而使用该软件。

b. 其他软件：您可以与该软件一同使用其他程序，只要其他程序：

- 直接支持制造商针对本产品的特定用途，或
- 提供系统公用程序、资源管理或防毒或类似保护功能

提供消费者或是企业作业或流程的软件，可能无法在本产品上运行，包括电子邮件、文字处理、电子表格、数据库、排程及个人理财软件，本产品可以使用终端机服务通讯协议存取在服务器上执行的软件。

c. 设备连接：

- 您可以使用终端机服务通讯协议将本产品连接至其他运行企业作业或流程软件如电子邮件、文字处理、排程或电子表格的设备。
- 您最多可以使用十台其他设备以存取软件来使用：
 - 文件服务，
 - 打印服务，
 - 因特网信息服务，及
 - 因特网联机分享与电话服务。

连接十个设备的上限，适用于间接通过“多任务”或其他可集中连接的软硬件来存取软件的设备，您可在任何时候通过 TCP/IP 使用无上限的输入连接。

3. 授权范围：软件为授权使用，并非售出。这份协议仅授予您使用此软件的某些权利，Thomson Canopus 和微软公司保留所有其他权利。除非适用的法律授予您在此限制之外的更多权利，否则您只能在这份协议明确允许的范围内使用此软件。因此，您必须遵守软件的任何技术性限制，只能依照特定方式使用此软件。欲了解更多信息，请参阅软件文件或联系 Thomson Canopus 公司。除非适用的法律授予您在此限制之外的更多权利，否则您不能：
- 试图突破软件中的任何技术性限制；
 - 逆向工程、反编译或拆解此软件；
 - 复制软件超过此协议指定的数量；
 - 发布此软件供他人复制；
 - 出租、租赁或借出此软件；或
 - 将软件用于商用软件主机托管服务。

除非本协议中明确规定，您未被授予任何实质微软公司专利或其他软件或设备上的微软知识产权的权利。

您可以使用软件中的远程访问技术，例如远程桌面，从其他设备上远程访问此软件。您有责任获得使用这些通讯协议所需的任何授权，以存取其他软件。

- 远程开机功能。如果 Thomson Canopus 启用软件的设备具备程开机功能，您将：
 - (i) 只能使用“远程开机安装服务 (RBIS)”工具安装一份软件在服务器上，并将软件安装在经授权的设备上，以成为远程开机过程的一部分；以及
 - (ii) 只能使用“远程开机安装服务”将软件安装在设备上，成为远程开机过程的一部分；以及
 - (iii) 下载软件到经授权的设备，并在设备上使用软件。

欲了解更多信息，请参阅产品说明文件或联系 Thomson Canopus 公司。

- 因特网服务。微软公司随软件提供因特网服务。微软公司可能在任何时候改变或取消这些服务。

- a. 同意因特网服务：以下提及的软件功能，会通过因特网联机到微软或服务供货商的计算机系统。在某些情况下，联机时并不会收到个别通知。您可以关闭或不使用这些功能。欲了解更多关于此功能的信息，请访问

<http://www.microsoft.com/windowsxp/downloads/updates/sp2/docs/privacy.msp>.

通过使用这些功能，表示您同意传送下列信息。微软公司不会使用这些信息来辨识或联系您。

- b. 计算机信息：下列功能会使用因特网通讯协议传送计算机信息给适当的系统，例如您的 IP 地址、操作系统类型、浏览器和您在正使用的软件名称及版本，以及您安装此软件的设备的语言码。微软公司使用这些信息为您提供因特网服务。

- 网页内容功能：软件中的一些功能可以从微软公司撷取相关内容，并提供给您。为提供内容，这些功能会将您的操作系统类型、您正在使用的软件名称及版本、浏览器类型以及您安装此软件的设备的语言码发送给微软公司。这些功能包括剪贴画、模板、在线培训和Appshelp。这些功能仅在您启用时才会运行。您可以关闭或不使用这些功能。
- 数字证书：此软件使用数字证书。这些数字证书确认传送 X.509 标准加密信息的因特网用户身份。此软件撷取证书并更新证书吊销列表。这些安全功能仅在您使用因特网时运行。
- 自动根目录更新：“自动根目录更新”功能可更新信任的证书颁发机构列表。您可以关闭“自动根目录更新”功能。
- Windows Media Player：当您使用 Windows Media Player 时，它会让微软公司检查：
 - 您当地的兼容在线音乐服务；
 - 播放器的新版本；以及
 - 若您的设备没有播放该内容的正确编码器，微软就会检查您的编码器。您可以关闭此功能。欲了解更多信息，请访问：

<http://microsoft.com/windows/windowsmedia/mp10/privacy.aspx>.

- Windows 媒体数字著作权管理：内容拥有者使用 Windows 媒体数字著作权管理技术 (WMDRM) 以保护他们的知识产权，包括著作权。此软件及第三方软件使用 WMDRM 来播放和复制受 WMDRM 保护的内容。若软件无法保护此内容，内容拥有者可以要求微软公司取消该软件使用 WMDRM 播放和复制受保护内容的功能，该取消动作不会影响其他内容。当您下载受保护内容的授权时，您同意微软公司在授权中包含取消列表，内容拥有者可以要求您更新 WMDRM 以存取他们的内容。包含 WMDRM 的微软软件会在升级之前争取您的同意，如果您拒绝升级，您将无法使用需要该升级的内容。您可以关闭存取因特网的 WMDRM 功能，在这些功能关闭后，您仍可以播放具备有效授权的内容。

- c. 滥用因特网服务：您不能以损害该服务或破坏其他人使用服务的方式来使用这些服务，您不得使用该服务来取得未经核可的存取权，并以任何方式获得任何服务、数据、帐户或网络。
4. Windows 更新代理 (也称为软件更新服务)：本产品上的软件包含 Windows 更新代理 (WUA) 功能，让您从装有必要服务器组件的服务器上，进行联机并取得更新程序 (Windows 更新程序)。在这份微软软件授权条款或任何附带 Windows 更新程序的“最终用户许可协议 (EULA)”声明未受限制的情况下，您确认并同意安装或试图安装在本产品上的任何 Windows 更新程序并不受 MS、微软公司或其关系企业的质保。
 5. 产品支持：请联系 Thomson Canopus 以了解支持选项，请参考本产品中提供的支持号码。
 6. 备份复制：您可以复制一份软件做为备份，并只用于在本产品上重新安装软件。
 7. 授权证明：如果您从本产品、磁盘或其他媒体上获得此软件，将有一个软件的真品证书标签用以识别此授权软件。为使此标签有效，必须将此标签贴在产品上，或包含在 Thomson Canopus 的软件包装上。如果您以其他方式获得此标签，则该标签无效。您应将标签保存在本产品或包装上，以证明您被授权使用此软件。请访问 <http://www.howtotell.com> 以识别真正的微软软件。
 8. 转移给第三方：您可以将软件直接转移给第三方，前提是连同本产品、真品证书标签和这些授权条款一起转移。在转移之前，该第三方必须同意这些授权条款适用于软件的转移和使用，您不可保留任何软件拷贝，包括备份。
 9. 无容错功能：此软件无法容错，Thomson Canopus 在产品上安装此软件，并负有软件如何在产品上运行的责任。
 10. 限制用途：微软软件是设计给不需防止故障功能的系统使用，如果软件故障会造成可预见的人员伤亡风险，则您不可在该设备或系统上使用此软件，包括核子设施、飞机导航或通讯系统，以及空中交通管制等操作系统。
 11. 无软件质保：此软件以“现状”出售后概不质保，您将承担使用此软件的风险，微软公司不提供明确的质保、保障或条款。任何与本产品或软件有关的质保并非来自微软公司或其相关企业，对其亦无约束效力。如果当地法律允许，Thomson Canopus 和微软公司排除隐含的可销售质保、特定用途和非侵权的适用性。
 12. 责任限制：您只能向微软和其相关企业求偿最多价值 250 美元的直接损失。您不能求偿任何其他损失，包括后续损失、利润损失、特殊、间接或附带损失。
此限制适用于：
 - 与此软件、服务、第三方网站内容 (包含程序代码) 或第三方案程序有关的任何方面；以及
 - 索赔违约、违反担保、保证或条款、严格法律责任、过失或其他适用法律允许范围内的侵权行为，

即使微软公司应已察觉到损失的可能性，仍适用此责任限制。上述限制可能对您不适用，因为您所在的国家可能不允许附带、后续或其他损失的排除条款和限制。

13. 出口限制：此软件受到美国出口法律和规定的规范，您必须遵守所有适用于此软件的国内及国际出口法律法规，这些法律包括出口目的地、终端使用者和终端使用的限制。欲了解更多信息，请访问

www.microsoft.com/exporting

设定

概述

T2 是一款多频道数码录像机，可同时录像、播放储存在内部磁盘的媒体。T2 配有一个录像频道 (R1) 和两个播放频道 (P1/P2)，可录时数取决于所选用的影像压缩设定，前面板触控屏幕、TFT 屏幕以及前面板传送控制键，提供简易的操作和监控，并将外接设备需求降至最低。T2 也提供“工作站”模式，您可以连接键盘、鼠标和 VGA 显示器到 T2 的后面板。“工作站”模式提供图形用户接口进行所有“前面板”模式提供的功能，以及其他更多功能。

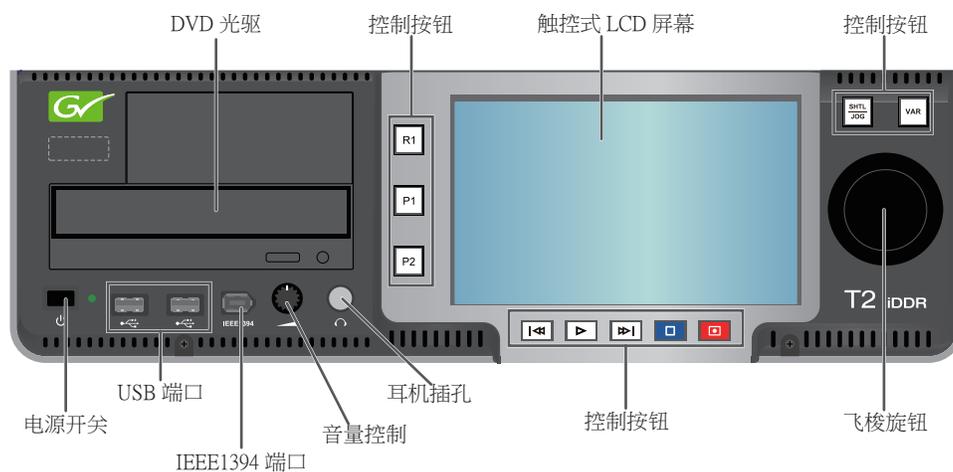
使用飞梭或外接控制器可调整播放速度。

功能

- T2 支持高品质 “Canopus HQ Codec”，并可处理最高分辨率 (1920x1080)、4:2:2 色彩空间及最大 200Mbps 的影片。
 - T2 可加载并播放在 Grass Valley EDIUS 上编辑的 HQ 影像，不需额外编码程序。
 - 配有一条输入线和两条 HD/SD-SDI 输出线，可同时录像并播放，也可以同步完整播放影片播放和两个输出频道。
 - 支持 RS-422A 操作台。
 - 支持 GPI 遥控。
 - T2 配有七吋触控式 LCD 屏幕和飞梭旋钮，完全可当作独立装置使用。
 - 如果使用外接显示器，并将 T2 连接键盘及鼠标，即可使用与“前面板”模式相同的操作方式 (工作站模式)。
 - 支持多种档案格式输入，包括 QuickTime 和 Windows Media。
- * 某些编码器不支持 QuickTime。

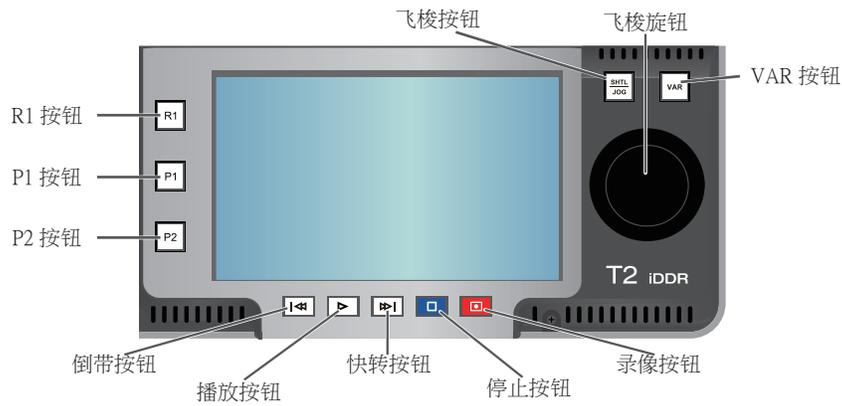
组件名称及功能

前面板



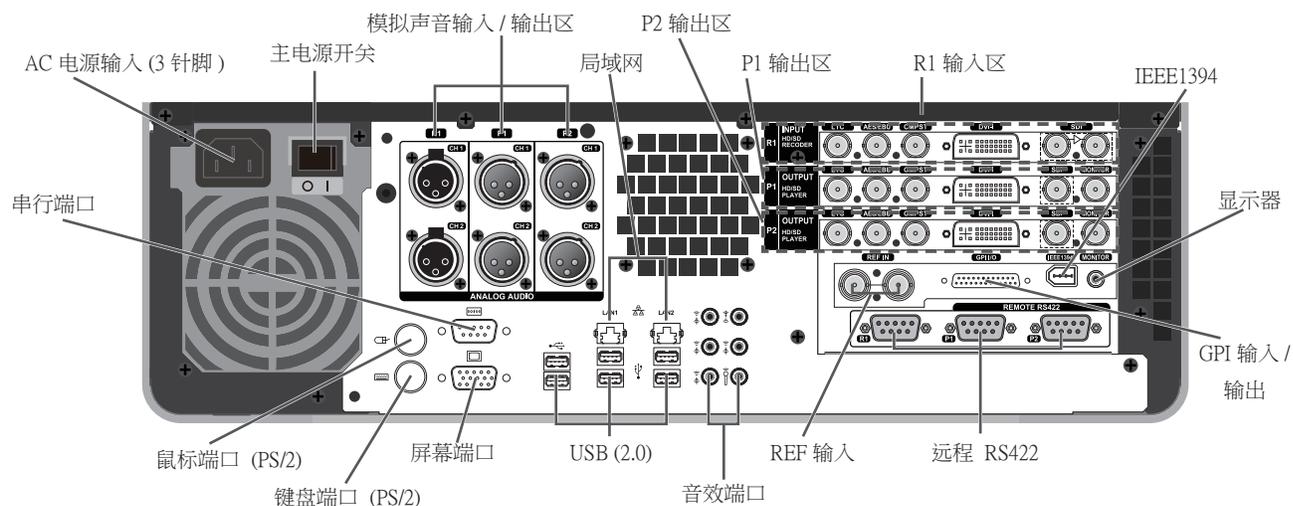
触控式 LCD 屏幕	显示 T2 画面。触摸屏幕上的项目即可操作 T2。
DVD 光驱	输入储存在 DVD 光盘片上的影音媒体档案。 * 不支持 DVD 影片播放。
电源开关	开 / 关 T2。
USB 端口	连接 USB 可移除式设备。
IEEE1394 端口	连接 IEEE1394 可移除式设备。 * 不支持连接 DV/HDV 设备。
音量控制	调整头戴式耳机音量。
耳机插孔	连接头戴式耳机。
飞梭旋钮	(请见下一页)
控制按钮	(请见下一页)

控制按钮



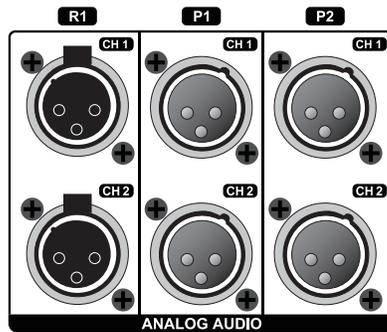
R1 按钮	将录像频道切换为运行中。
P1 按钮	将 1 号播放频道切换为运行中。
P2 按钮	将 2 号播放频道切换为运行中。
倒带按钮	逐格向前倒带。按住不放可快速倒带。
播放按钮	开始播放。
快进按钮	逐格向后快进。按住不放可快速播放。
停止按钮	停止播放 / 录像。
录像按钮	开始录像。
飞梭按钮	进行飞梭操作。(以 VAR 按钮切换模式)。
VAR 按钮	以不同速度播放。(开启控制画面, 从飞梭按钮切换模式)。
飞梭旋钮	执行飞梭来回播放。
倒带 + 停止按钮	当播放影片时, 移到上一个 IN/OUT 点或影片开头。 若按播放列表播放时, 移到上一段影片。
快进 + 停止按钮	当播放影片时, 移到下一个 IN/OUT 点或影片结尾。 若照播放列表播放时, 移到下一段影片。

后面板



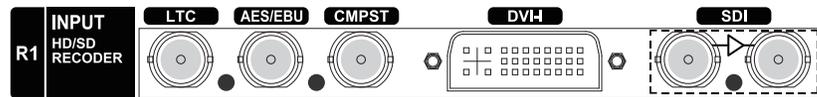
AC 电源输入 (3 针脚)	使用内附的电源线并连接 AC 电源。
主电源开关	开 / 关主电源。
模拟声音输入 / 输出区	模拟声音输入 / 输出。
鼠标端口 (PS/2)	连接鼠标。
键盘端口 (PS/2)	连接键盘。
串行端口	未使用。
屏幕端口	连接 PC 屏幕。
USB (2.0)	连接键盘或鼠标。
局域网	连接局域网络线。
音效端口	未使用。
R1 输入区	输入 R1 频道。
P1 输出区	从 P1 频道输出。
P2 输出区	从 P2 频道输出。
REF 输入	输入 REF 讯号。
GPI 输入 / 输出	GPI 输入 / 输出使用。
IEEE1394	以 IEEE1394 连接设备。
显示器	声音显示器使用。
远程 RS422	R1、P1 及 P2 频道遥控。

模拟声音输入/输出区



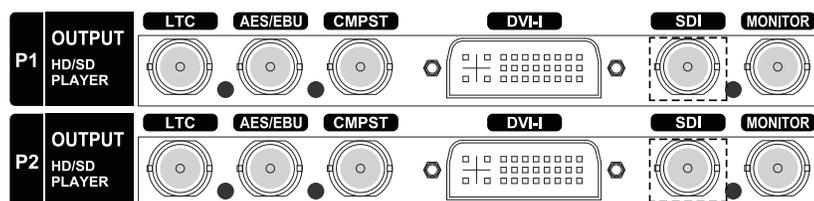
R1 - CH1 R1 - CH2	R1 频道声音输入。 平衡声音输入。 XLR-3-31x2 (CH1-2)
P1 - CH1 P1 - CH2	从 P1 频道输出声音。 平衡声音输出。 XLR-3-32x2 (CH1-2)
P2 - CH1 P2 - CH2	从 P2 频道输出声音。 平衡声音输出。 XLR-3-32x2 (CH1-2)

R1 输入区



LTC	LTC (时间码) 输入。
AES/EBU	数字声音 (AES/EBU) 输入。
CMPST	用于 Composite 输入。
DVI-I	DVI-I 输入 (用于 DVI、YPbPr)。
SDI	SDI 输入 (左) 和 Active Through 输出 (右)。

P1/P2 输出区



LTC	LTC (时间码) 输出。
AES/EBU	数字声音 (AES/EBU) 输出。
CMPST	用于 Composite 输出。
DVI-I	DVI-I 输出 (用于 DVI、RGB、YPbPr)。
SDI	SDI 输出。
显示器	用于显示器输出 (Composite)。

注 YPbPr 信号是通过 DVI-I 端口的模拟 RGB 针脚输出及输入。若要输出 YPbPr，请使用 RGB 转换接头线。

开机与关机

开机

下列程序可将 T2 开机。

1. 将后面板的主电源开关转到位置ON，再打开前面板的电源开关。

电源开关



2. T2 开机后，3 频道查看画面就会出现在触控屏幕上。

3 频道查看



切换至工作站模式

T2 开机时，预设使用“前面板”模式，欲切换至“工作站”模式，请运行下列程序：

1. 在连接 T2 的 PC 屏幕上，请选择 [System] 菜单下的 [Switch to Workstation mode]。

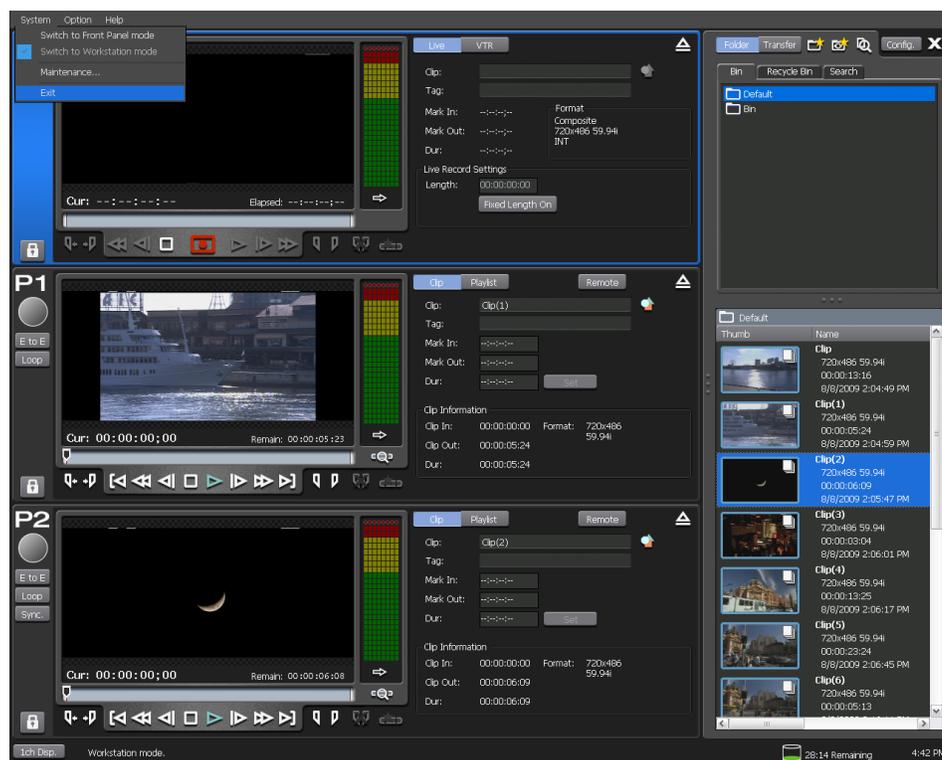
* 欲切换回至“前面板”模式，请触摸触摸式 LCD 屏幕，或从 PC 屏幕上选择 [System] 菜单下的 [Switch to Front Panel Mode]。

关机

下列程序可将 T2 关机。

1. 选择 [System] - [Exit]。

System 菜单



2. 在对话框中，选择 [Shutdown] 再按 [OK] 按钮。

若要关闭 T2 主电源，请等到画面消失后，确认完成关机，再关闭后面板的主电源开关。

硬件设定

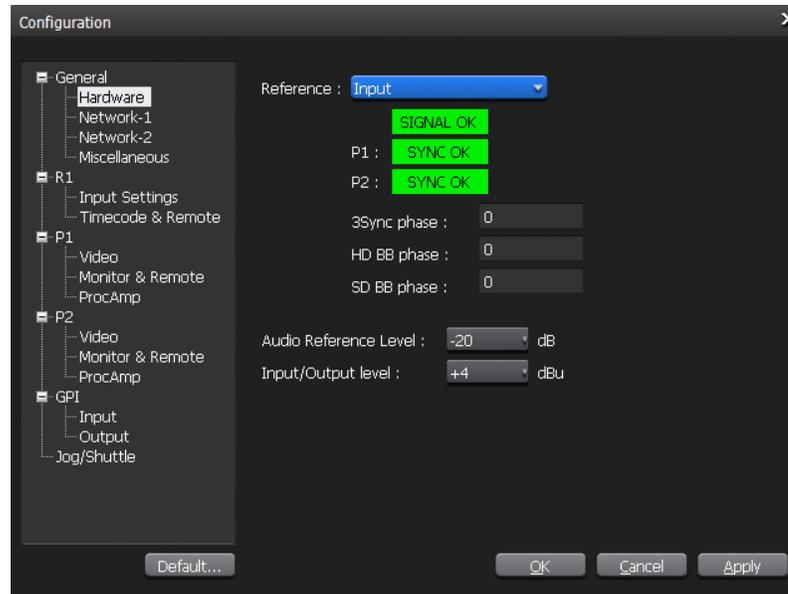
单击“工作站”模式屏幕右上角的 [Config] 按钮，开启“系统设定画面”。
根据您的操作环境修改设定值。

[Config] 按钮



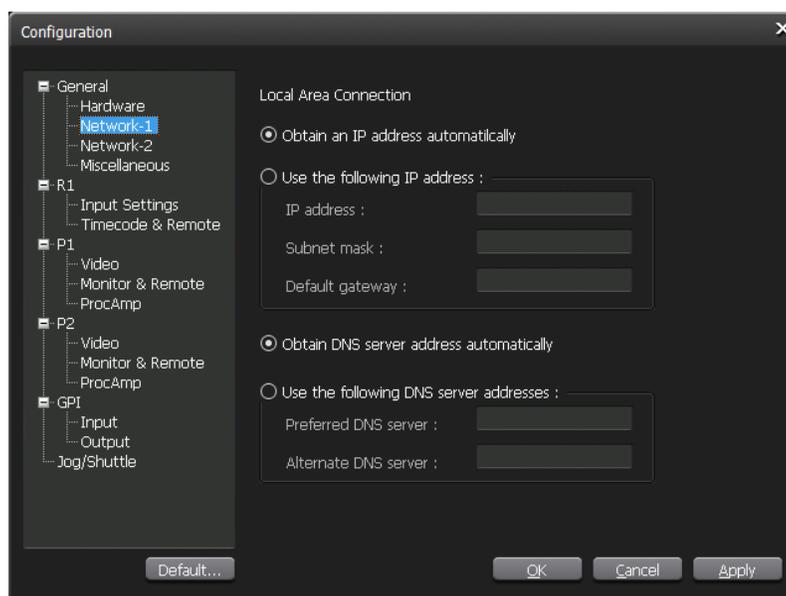
一般设定

Hardware 分页



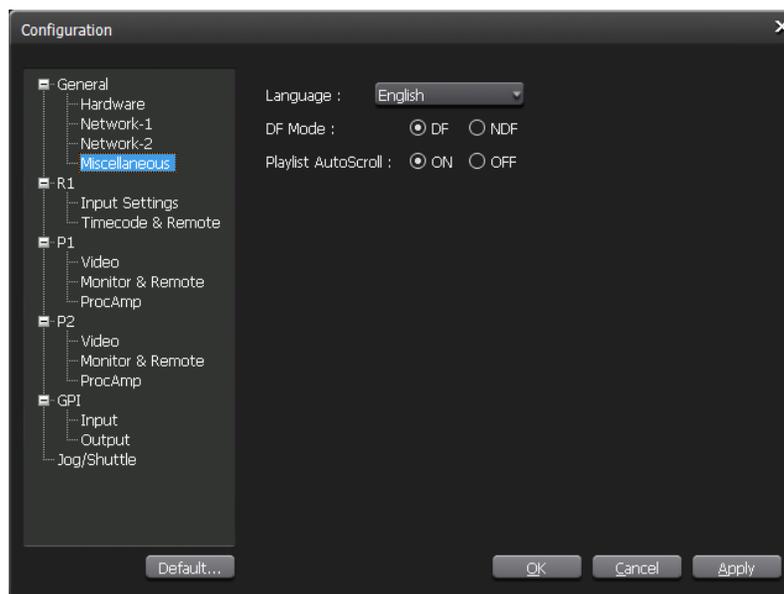
Reference	<p>您可以选择的参考输入方式：External、Input 和 Internal。同步状态显示在此按钮下方的方块中。</p> <p>P1 P1 频道同步时显示。</p> <p>P2 P2 频道同步时显示。</p> <p>3 同步相位 欲使用 HD 三位准 REF 信号作为 HD REF 信号，请勾选此方块。输入数值以调整 REF 相位。(仅用于外部输入)。</p> <p>HD BB 相位 欲使用 SD 黑场 REF 信号作为 HD REF 信号，请勾选此方块。输入数值以调整 REF 相位。(仅用于外部输入)。</p> <p>SD BB 相位 欲使用 SD 黑场 REF 信号作为 SD REF 信号，请勾选此方块。输入数值以调整 REF 相位。(仅用于外部输入)。</p>
Audio Reference Level	调整声音参考位准 (峰值空间)。
Input/Output level	调整声音输入 / 输出位准。

网络 -1 /网络 -2 设定



Obtain an IP address automatically	勾选此项以自动通过 DHCP 获得 IP 地址。
Use the following IP address	指定 IP 地址、子网掩码和默认网关，以建立区域联机。 IP 地址 指定 IP 地址。 子网掩码 指定子网掩码。 默认网关 指定默认网关。
Obtain DNS server address automatically	勾选此项以自动通过 DHCP 获得 DNS 服务器地址。
Use the following DNS server addresses	指定默认 DNS 服务器和替代 DNS 服务器地址，以建立区域联机。 优先 DNS 服务器 指定默认 DNS 服务器地址。 替代 DNS 服务器 指定默认 DNS 服务器地址。

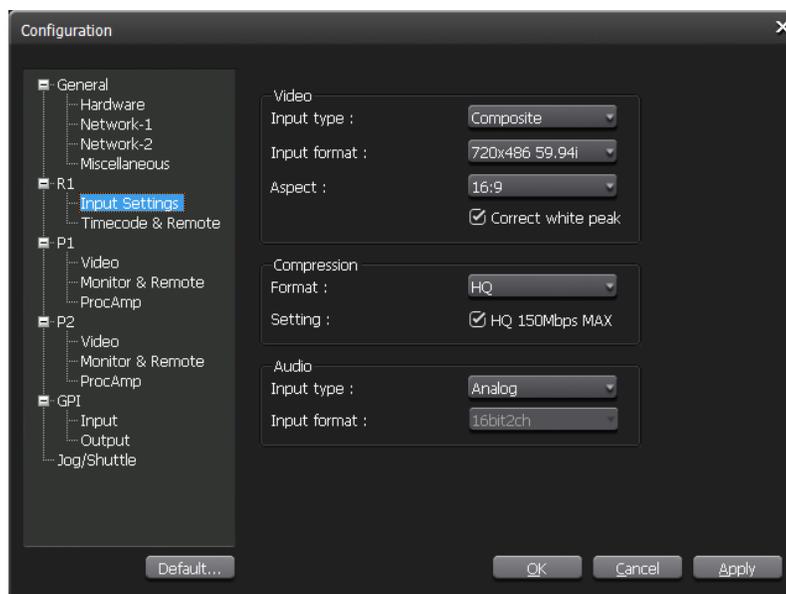
其他选项设定



Language	屏幕显示语言可选择英语或日语。 * 需重启后启动设定值。
DF Mode	设定使用“丢帧”或“非丢帧”模式。 DF 勾选此项使用“丢帧”。 NDF 勾选此项使用“非丢帧”。
Playlist AutoScroll	指定是否要播放列表的“影片列表”自动滚动。

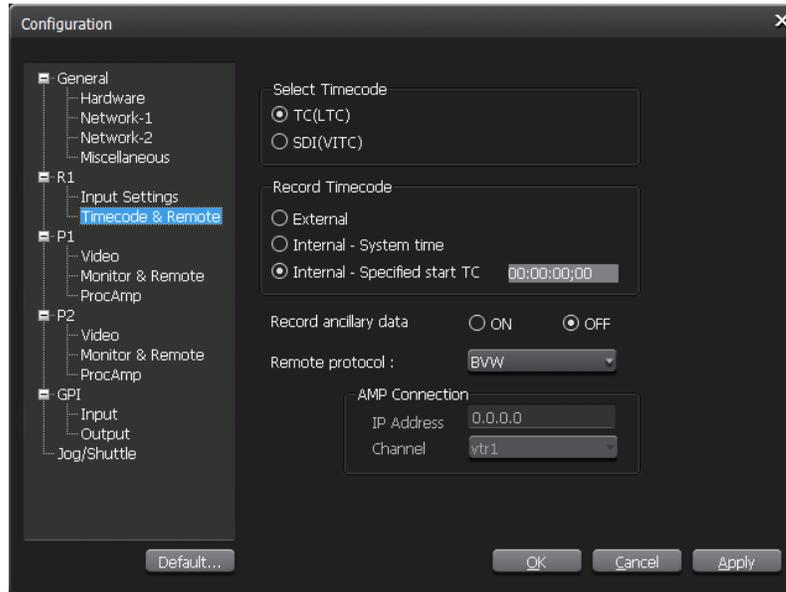
R1 频道设定

输入设定



Video	<p>Input type 选择影像输入类型。</p> <p>Input format 选择影像输入格式。</p> <p>Aspect 选择 SD 输入的屏幕比。</p> <p>Correct white peak 勾选此项开启白峰校正。</p>
Compression	<p>Format 指定压缩格式。</p> <p>Setting 勾选此项以限制 Canopus HQ 编码压缩率，最高为 150Mbps。</p>
Audio	<p>Input type 指定声音输入格式为模拟、AES/EBU (数字) 和内嵌 SDI。</p> <p>Input format 勾选此项用 16 位 2 频道录像。</p>

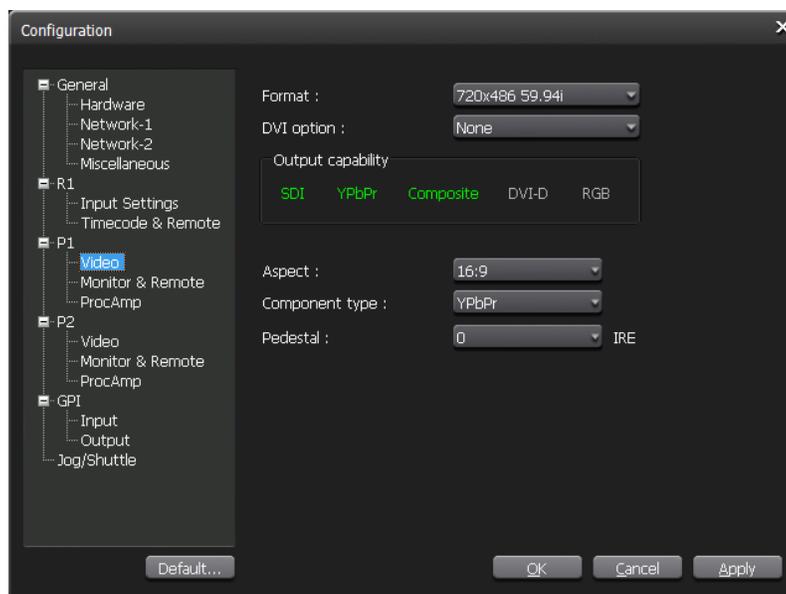
时间码及远程设定



Select Timecode	设定时间码格式为 TC (LTC) 或 SDI (VITC)。
Record Timecode	选择录像用的时间码。 External 使用外部设备时间码。 Internal-System time 使用系统时钟。 Internal-Specified start TC 设定一个数值为初始时间码。
Record ancillary data	设为 ON 会记录 VANC。
Remote protocol	选择远程通信协议为 BVW 或 AMP。
AMP Connection	指定 AMP 联机用的 IP 地址和频道。

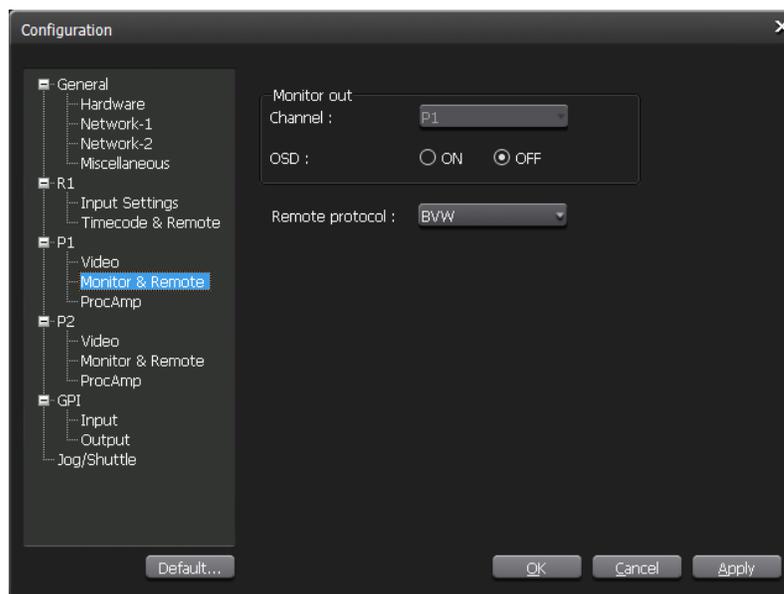
P1/P2 频道设定

影像设定



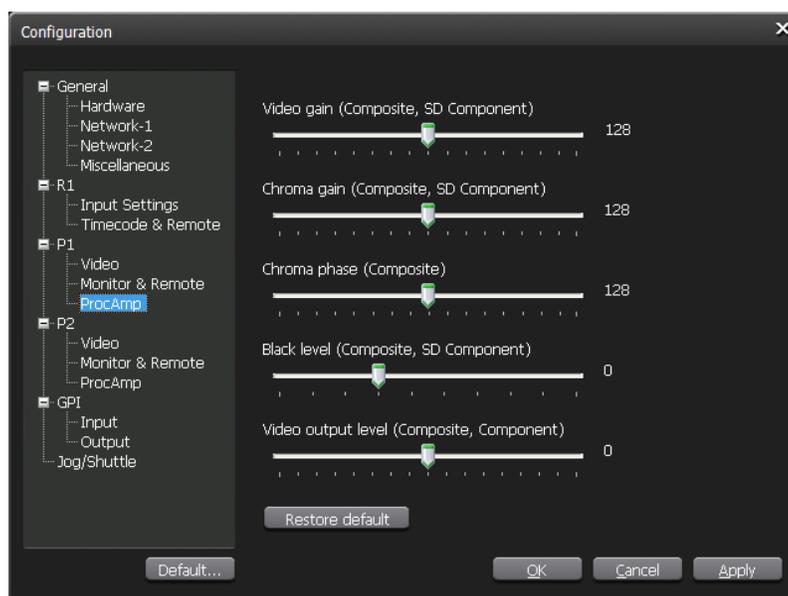
Format	指定输出影像的分辨率和帧率。
DVI option	选择输出的 DVI/RGB 格式的影像分辨率。
Output capability	以绿光强调显示可用格式。
Aspect	指定屏幕比。SD 影像选择 4:3 或 16:9。
Component type	选择 DVI-I 端口输出的模拟信号类型。
Pedestal	选择 NTSC 的设定 (黑色) 位准。北美地区请选择 7.5IRE。

屏幕及远程设定



<p>Monitor out</p>	<p>指定用于屏幕输出的频道，并指定是否启用屏幕显示 (OSD) 功能。</p> <p>Channel 指定用于屏幕输出的频道。P1 频道只能使用 P1，但 P2 频道可使用 P1 及 P2。</p> <p>OSD 开启 / 关闭屏幕显示。</p>
<p>Remote protocol</p>	<p>选择远程通信协议为 BVW 或 AMP。</p>

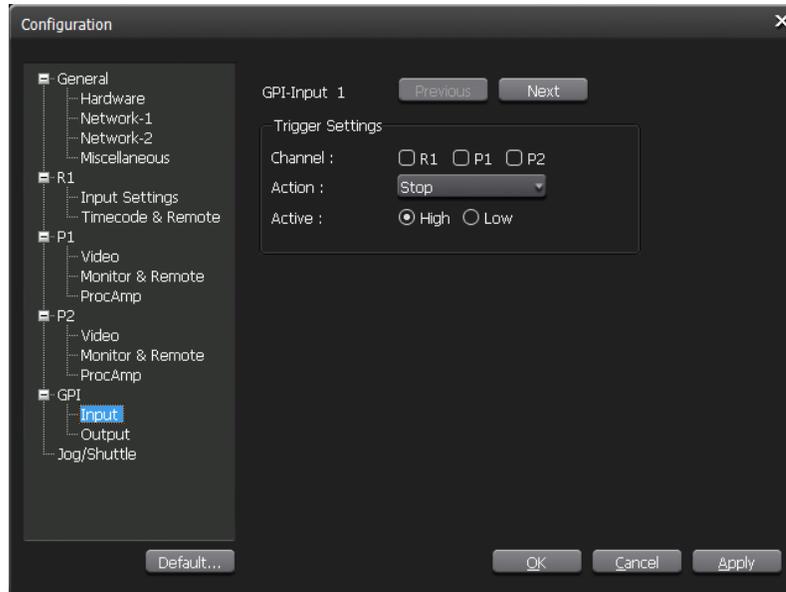
ProcAmp 设定



Video gain	调整影像增益。 (仅用于 Composite 及 SD Component 信号)。
Chroma gain	调整色度增益。 (仅用于 Composite 及 SD Component 信号)。
Chroma phase	调整色度相位。 (仅用于 Composite 信号)。
Black level	调整黑色位准。 (仅用于 Composite 及 SD Component 信号)。
Video output level	调整影像输出位准。 (仅用于 Composite 及 SD Component 信号)。

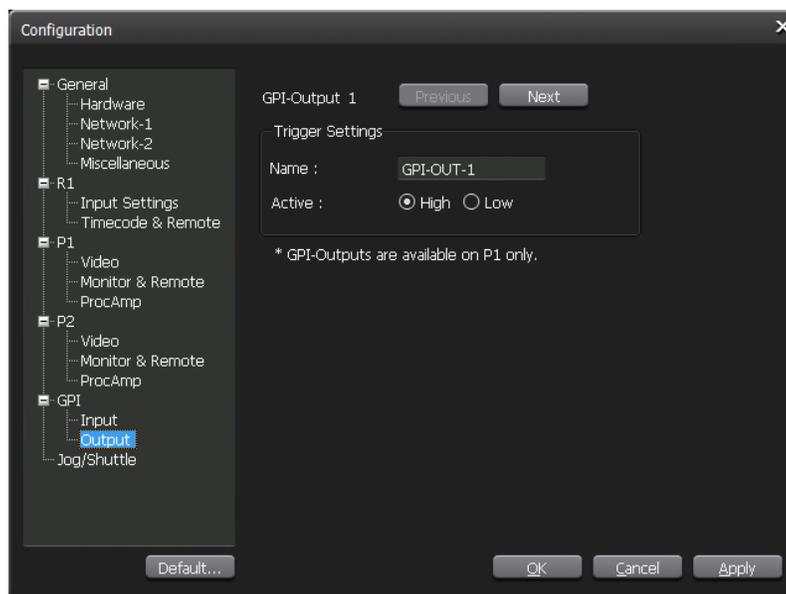
GPI 设定

输入设定



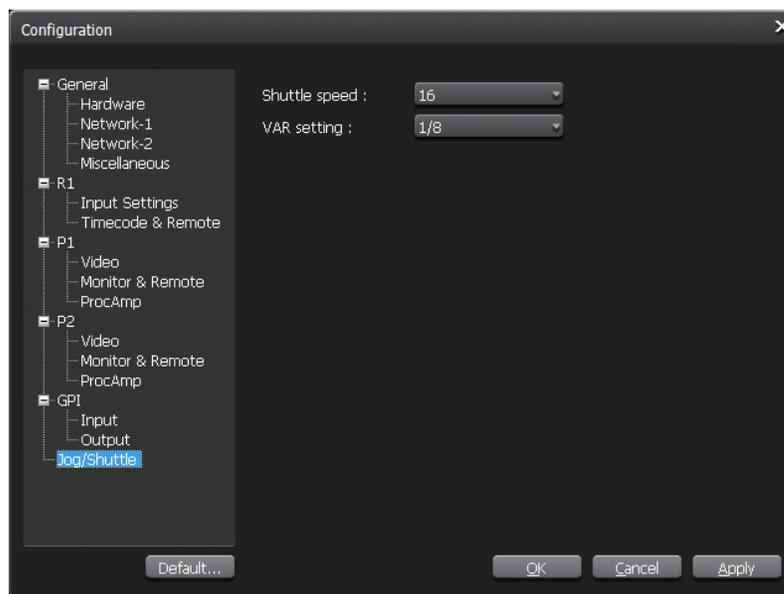
GPI-Input	使用 [Previous] 与 [Next] 按钮选择 GPI 输入触发点。
Trigger Settings	<p>允许设定 GPI 输入触发点的规格。</p> <p>Channel 选择响应 GPI 输入触发点的频道。</p> <p>Action 设定触发点所造成的动作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stop 停止播放/录像。 • Play 播放已加载频道的影像片段或播放列表。 • Record 开始录像。 • Rewind 倒带。倒带至内容的开端，或当执行其他动作时。 • FastFwd 执行快进。快进到内容的尾端，或当执行其他动作时。 • CueStart 跳到载入内容的 IN 点。 • CueEnd 跳到载入内容的 OUT 点。 • Eject 移除所载入的内容。 • Preview 加载从 R1 频道至 P1 频道的影像片段。 • CueNextEvent 跳到所载入播放列表的下一段影像。 • CuePrevEvent 跳到所载入播放列表的上一短影像。 • VARPlayback 以“可变速”播放模式所指定的速度播放内容 (请见“飞梭设定”)。 <p>Active 从高到低选择要启动的 GPI 信号。</p>

输出设定



GPI-Output	使用 [Previous] 与 [Next] 按钮选择 GPI 输出触发点。
Trigger Settings	<p>允许设定 GPI 输出触发点的规格。</p> <p>Name 指定该触发点的名称。</p> <p>Active 从高到低选择要启动的 GPI 信号。</p>

飞梭设定



Shuttle speed	选择最快飞梭速度，可以是 16 倍或 32 倍。
VAR setting	选择可变速播放模式的播放速度，介于 1/8、1/4 或 1/2 之间。

工作站模式

概述

在“工作站”模式下，您可以连接屏幕，并使用键盘和鼠标来操作 T2。当 T2 在“工作站”模式下运行时，触摸触摸式 LCD 屏幕可以切换至“前面板”模式。

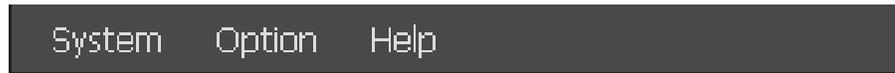
T2 屏幕模式和功能



“工作站”画面包含下列部份：

- 菜单栏
- 状态栏
- Bin文件/传输部份
- 内容列表部份
- 频道部份

菜单栏



System 菜单

Switch to Front Panel mode	选择此选项会离开“工作站”模式，并将 T2 切换至“前面板”模式。
Switch to Workstation mode	选择此选项会离开“前面板”模式，并将 T2 切换至“工作站”模式。
Maintenance	选择此项将 T2 切换至“维护”模式，需要输入密码。
Exit	选择此项将 T2 重启或关机。

Option 菜单

Log	选择此选项可指定日志等级或显示日志。 Logging level 开启对话框以指定日志等级。 Show log 显示日志。
Remove Device	选择此选项会列出可移除的设备，并选择要移除的设备。

Help 菜单

About T2	显示应用程序版本。
-----------------	-----------

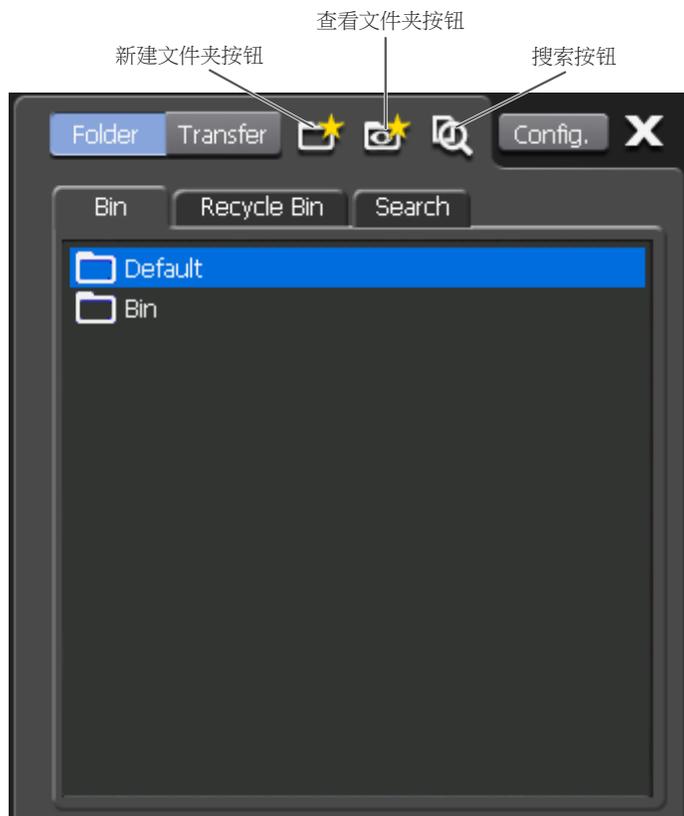
状态栏



显示模式按钮	将频道切换为“3 频道显示”或“全屏显示”。
操作模式	显示目前的操作模式。
HDD 容量	显示预估的可录像时间。
时钟	显示目前时间。

檔案櫃/資料夾部份

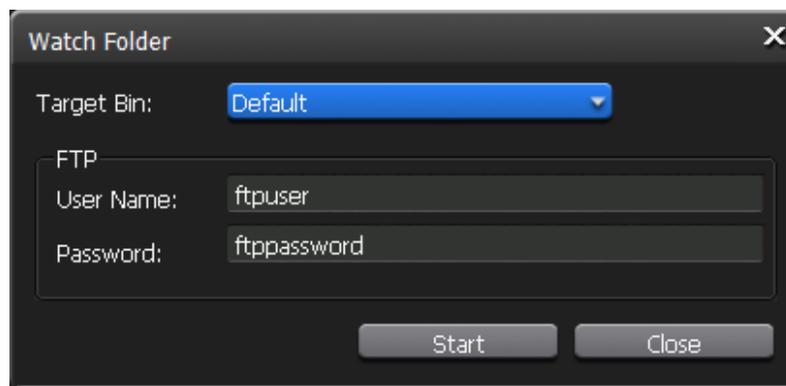
Bin文件/文件夹部份



Folder/Transfer 按钮	将画面切换至“Bin 文件文件夹”画面或“传输”画面。
新建文件夹按钮	新建一个 Bin 文件文件夹。
查看文件夹按钮	开启 / 关闭“查看”文件夹。
搜索按钮	按下此钮可使用指定的搜索键，来搜索影像片段或播放列表。
Config 按钮	开启系统设定画面。
Bin 分页	显示存放影像片段和播放列表的文件夹。
Recycle Bin 分页	显示从 Bin 文件文件夹删除的影像片段和播放列表（及其文件夹）。
Search 分页	显示搜索到的文件夹。

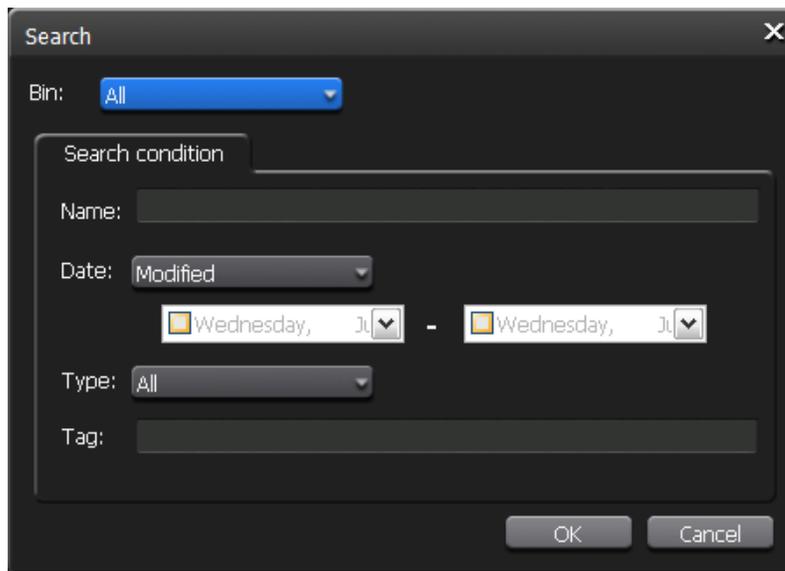
创建查看文件夹画面

指定一个在数据磁盘上建立的文件夹作为“查看”文件夹，您可以通过 FTP 分享“查看”文件夹。系统会持续留意被指定为“查看”文件夹的文件夹，当有媒体文件放入该文件夹时，这些文件就会自动放入 Bin 文件。(媒体文件会被移至指定的媒体文件夹)。



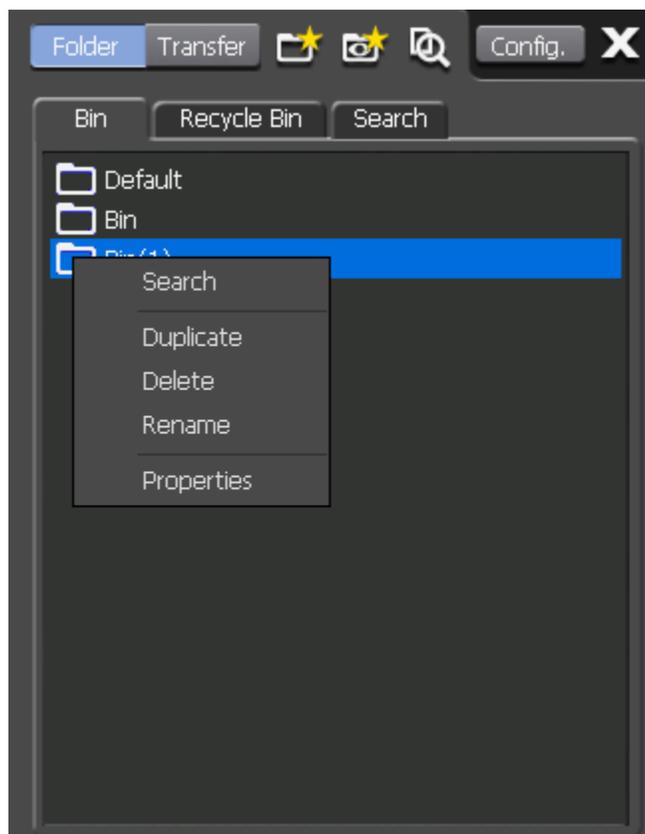
Target Bin	显示用做“查看文件夹”的 Bin 文件文件夹名称。
FTP	设定 FTP 用户名和密码。 User Name 输入用户名。 Password 输入密码。

搜索键选项



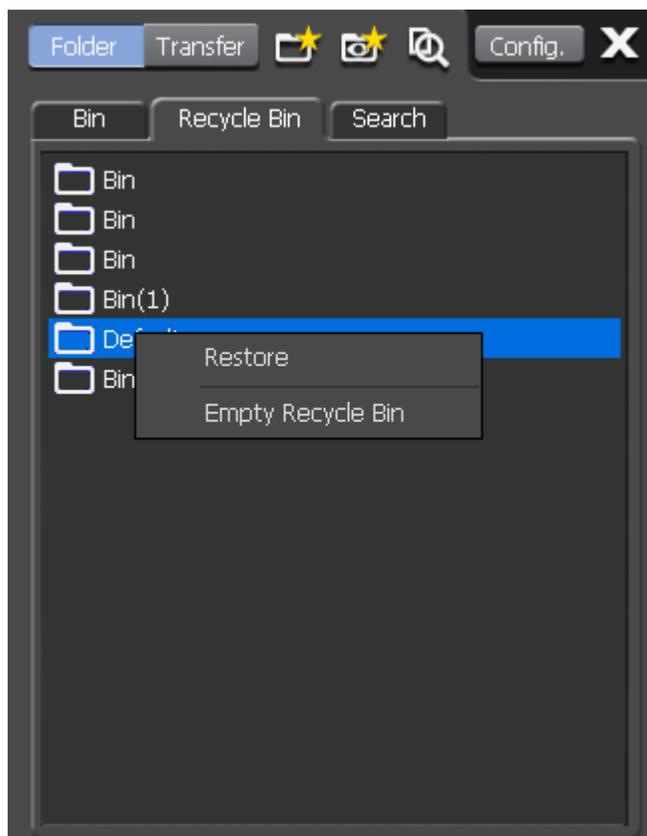
Bin	设定搜索的目标文件夹。
Name	使用此选项按名称搜索。
Date	使用此选项按建立日期或更新日期搜寻 (A-B、A 之前或 A 之后)。
Type	使用此选项按标准 (HD/SD) 搜寻。
Tag	使用此选项按卷标 (多重卷标、部份吻合撷取) 搜索。 * 输入多重字符串时请以 "." 区隔。(期间)。

Bin文件文件夹－鼠标右键菜单



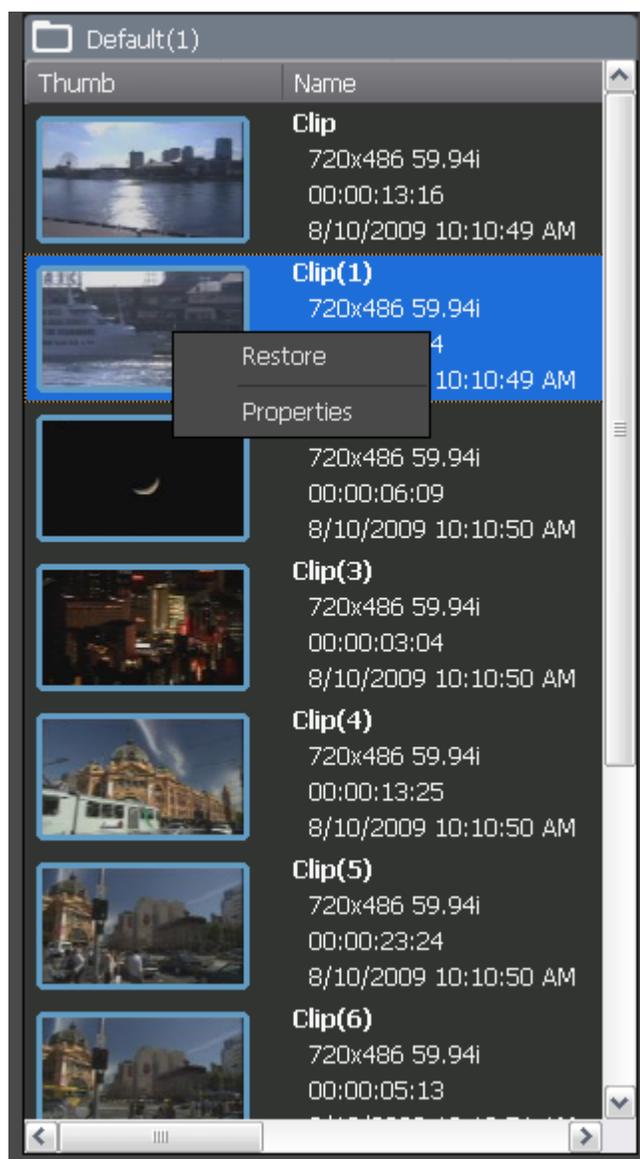
Search	使用此选项搜索影像片段或播放列表，指定按键（仅在所选择的文件夹）。
Duplicate	复制 Bin 文件文件夹。
Delete	删除 Bin 文件中的所选文件夹，并移到“回收 Bin 文件”，文件夹中的内容（影像片段、播放列表）也会被删除。
Rename	重命名所选的 Bin 文件文件夹。
Properties	开启所选 Bin 文件文件夹的属性对话框。

RecycleBin - 文件夹 - 鼠标右键菜单



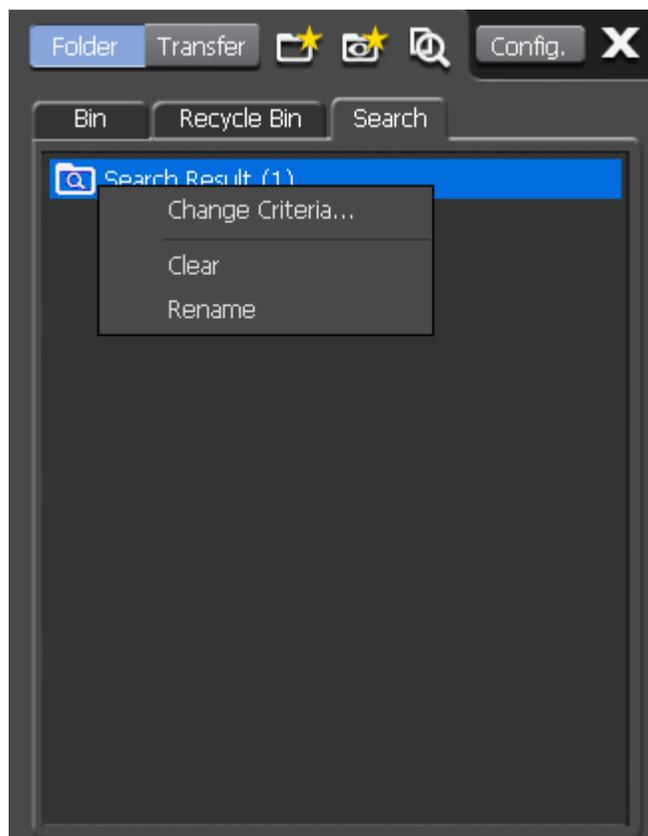
Restore	将文件夹还原到源文件夹，还原播放列表时，如果播放列表上的影像片段也在“回收 Bin 文件”中，这些影像片段也会被还原。
Empty Recycle Bin	删除“回收 Bin 文件”中的所有内容。请注意，删除的内容将无法还原。

RecycleBin - 影像片段/播放列表 - 鼠标右键菜单



Restore	将项目还原到源文件夹，并开启 Bin 文件夹。 还原播放列表时 如果播放列表上的影像片段也在“回收 Bin 文件”中， 这些影像片段也会被还原。
Properties	开启所选内容的属性对话框。

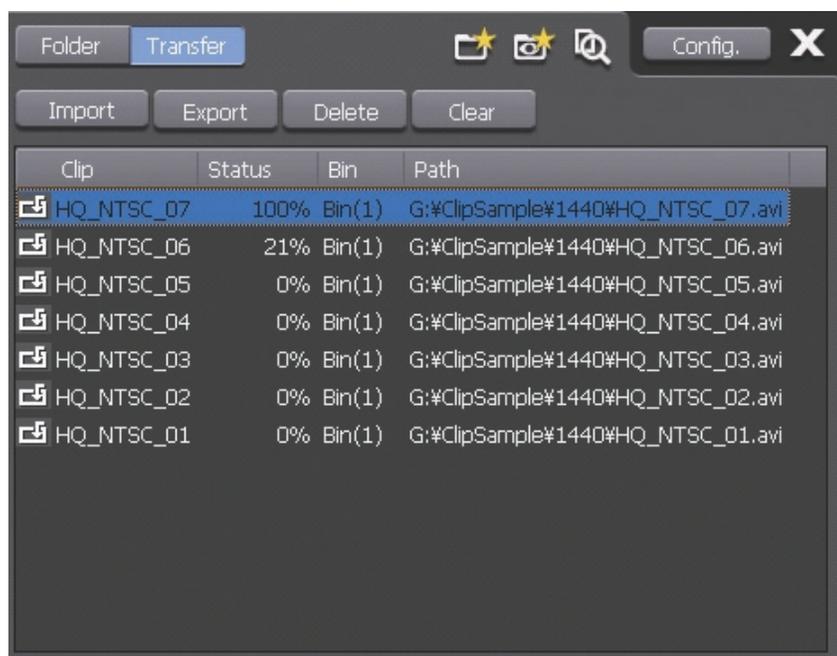
Search - 鼠标右键菜单



Change Criteria...	使用此选项按其他标准搜索。
Clear	使用此选项清除搜索结果。
Rename	使用此选项改变搜寻结果的名称。

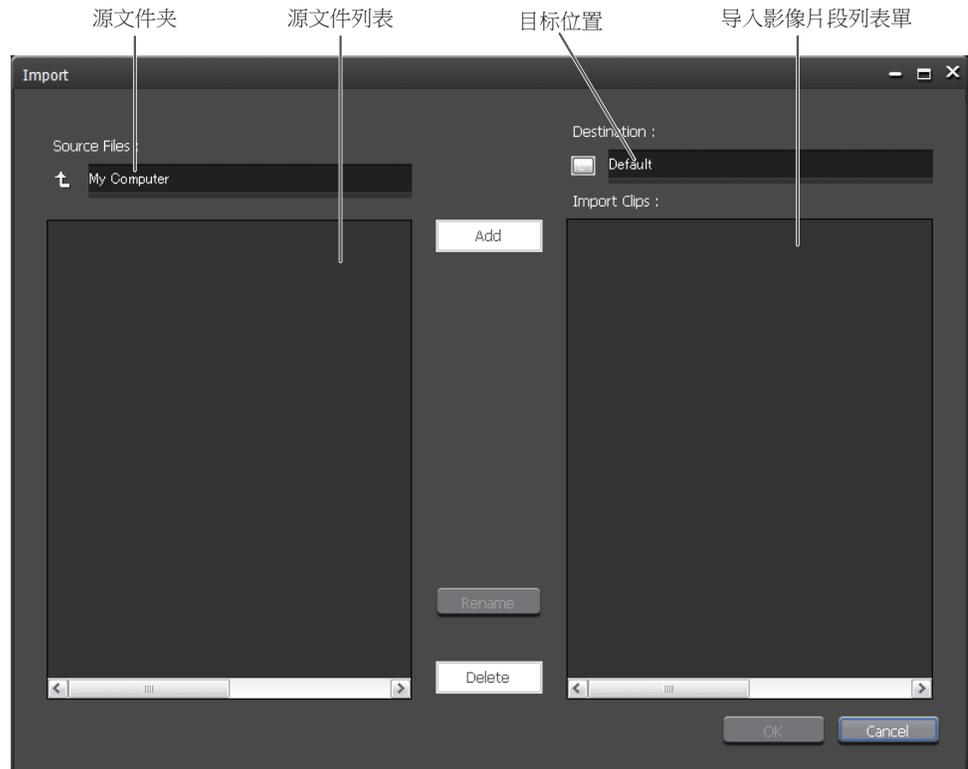
传输画面

在Bin文件文件夹上方按下 [Transfer] 按钮，开启“传输”画面，并显示传输状态 (已记录的传输作业及其状态)。



Folder/Transfer 按钮	将画面切换为“Bin 文件文件夹”画面或“传输”画面。
Import 按钮	显示“导入”画面。
Export 按钮	显示“导出”画面。
Delete 按钮	删除所选的工作，传输时单击此按钮会中止传输。
Clear 按钮	删除工作列表中的所有工作。

导入画面



源文件	显示导入该内容的源文件夹，单击左边的按钮会开启上层文件夹。
源文件列表	列出存放在源文件夹的媒体文件（及文件夹）。
目标位置	显示要导入该内容的目标 Bin 文件文件夹，单击左边的按钮会开启文件夹选择对话框，可改变目标文件夹。
导入影像片段列表	列出要导入的影像片段。
Add 按钮	将“源文件”列表中所选的媒体文件，新增到“导入影像片段”列表。 当目标文件夹中的影像片段过多时，会自动改变影像片段名称。
Rename 按钮	重命名“导入影像片段”列表中所选的影像片段。（只能重命名要导入的影像片段）。
Delete 按钮	删除“导入影像片段”列表中所选的影像片段。（只能删除要导入的影像片段）。
OK 按钮	根据已记录的“导入影像片段”列表开始导入（即新增工作到传输画面），并关闭导入画面。
Cancel 按钮	关闭导入画面。

导出画面

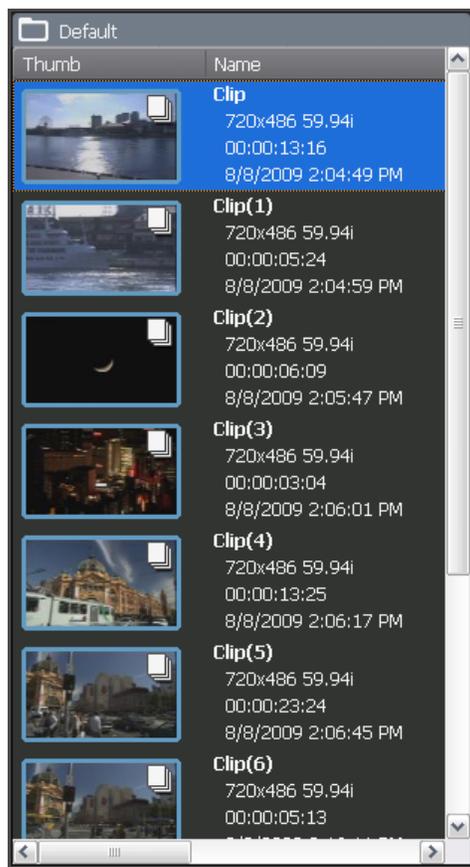


源 Bin 文件文件夹	显示要导出该内容的源 Bin 文件文件夹。 单击左边的按钮会开启 Bin 文件选择对话框，可改变 Bin 文件文件夹。
源影像片段列表	列出存放在源 Bin 文件文件夹的影像片段。
目标文件夹	显示内容要导出的目标文件夹。 单击左边的按钮会开启上层文件夹。
导出文件列表	列出要导出的影像片段 (文件名)。 当目标文件夹中的文件过多时，会自动改变文件名。。
Add 按钮	将“源影像片段”列表中所选的影像片段，新增到“导出文件”列表。
Rename 按钮	重新命名“导出文件”列表中所选的影像片段。(只能重新命名要导出的影像片段)。
Delete 按钮	删除“导出文件”列表中所选的影像片段。(只能删除要导出的影像片段)。
OK 按钮	根据已记录的“导出文件”列表开始导出 (即新增工作到传输画面)，并关闭导出画面。
Cancel 按钮	关闭导出画面。

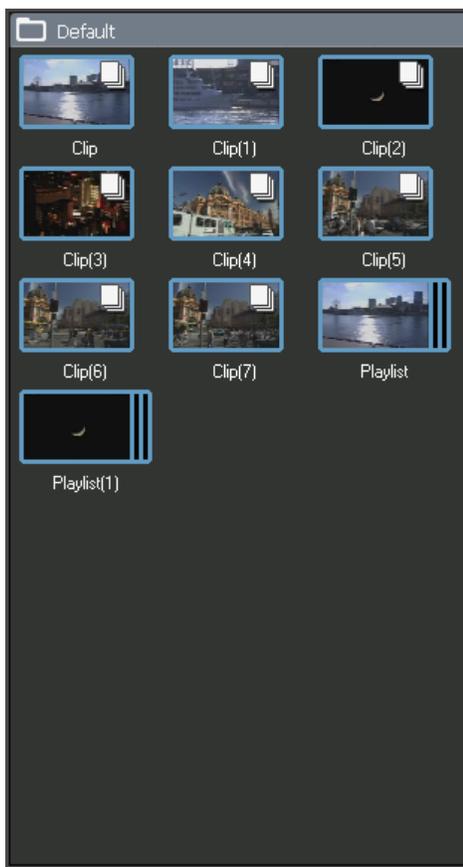
内容列表部份

显示“内容列表”。在鼠标右键菜单中，可切换显示模式为“文字”模式或“图标”模式(大/小)。

文字模式

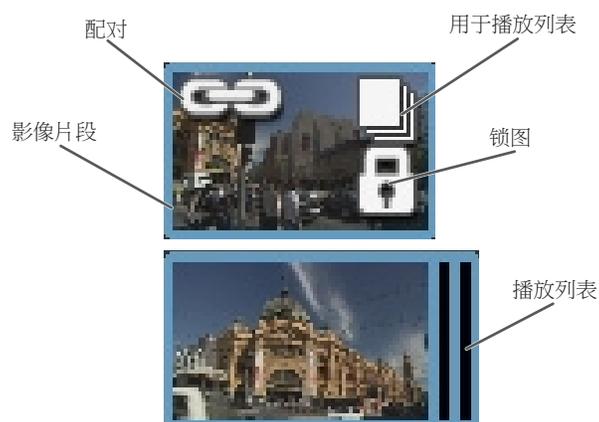


图标模式



文件夹名称	显示文件夹名称。
缩略图	显示缩略图，影格的颜色有五种选择。
内容信息	显示内容信息。

缩图



配对图示	显示在同步模式中已配对的影像片段 / 播放列表上。
锁图	显示在已锁住的影像片段 / 播放列表上。
用于播放列表图示	显示在已用于播放列表的影像片段 / 播放列表上。

选择内容

按住 Ctrl 或 Shift 键可同时选择多个内容 (影像片段、播放列表)。

控制内容

可用拖曳方式将内容移到Bin文件中,同时按住 Ctrl 键拖曳内容可以复制内容,复制档案或影像片段时,会自动加入文件后缀。

内容预览

内容缩略图能以六格预览缩略图显示。



配对内容 (用于同步模式)

在鼠标右键菜单中，可以设定 P1 和 P2 频道“同步”模式的内容配对。

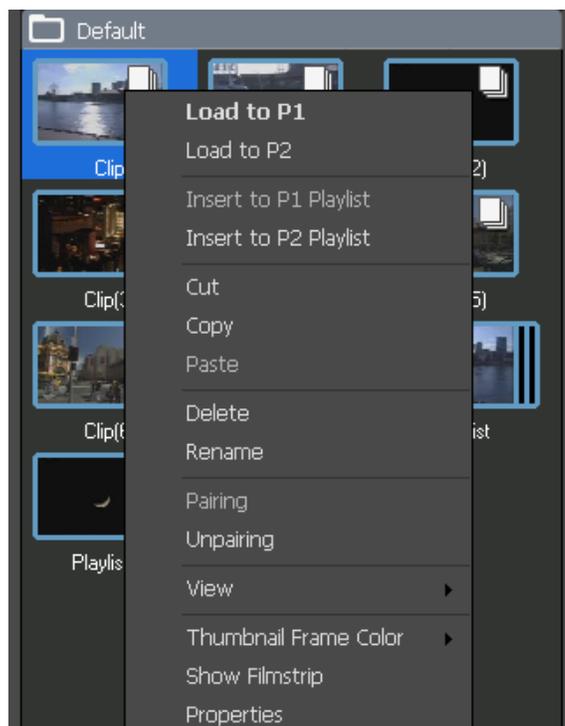
已配对项目的缩图上会有“同步”图示。

欲取消配对，请选择某一配对项目，再选鼠标右键菜单的“取消配对”。

配对要求

- 内容必须为相同类型 (影像片段和影像片段，或播放列表与播放列表)，同步模式的配对内容不可混合使用影像片段和播放列表，
- 影像格式必须是可用的，并已加载相同的配置文件，
- 声音类型无关。

影像片段/播放列表 - 鼠标右键菜单



Load to P1	将所选内容加载至 P1 频道。*1
Load to P2	将所选内容加载至 P2 频道。*1
Insert to P1 Playlist	将所选内容加入已加载 P1 频道的播放列表。*1
Insert to P2 Playlist	将所选内容加入已加载 P2 频道的播放列表。*1
Cut	剪切所选内容 (复制到剪贴簿)。*1
Copy	复制所选内容 (复制到剪贴簿)。*1
Paste	粘贴复制在剪贴簿的内容。
Delete	删除内容并移到“回收 Bin 文件”。
Rename	重命名所选内容的名称。*1
Pairing	设为同步模式的配对内容。*2
Unpairing	取消配对设定。
View	将显示模式切换为“图标”模式或“文字”模式。
Thumbnail Frame Color	设定缩略图边框的颜色。
Show Filmstrip	以六格缩略图显示内容的预览画面。*1
Properties	显示内容的属性对话框。*1

*1 选择一个内容后才可使用。

*2 选择两个内容后才可使用。

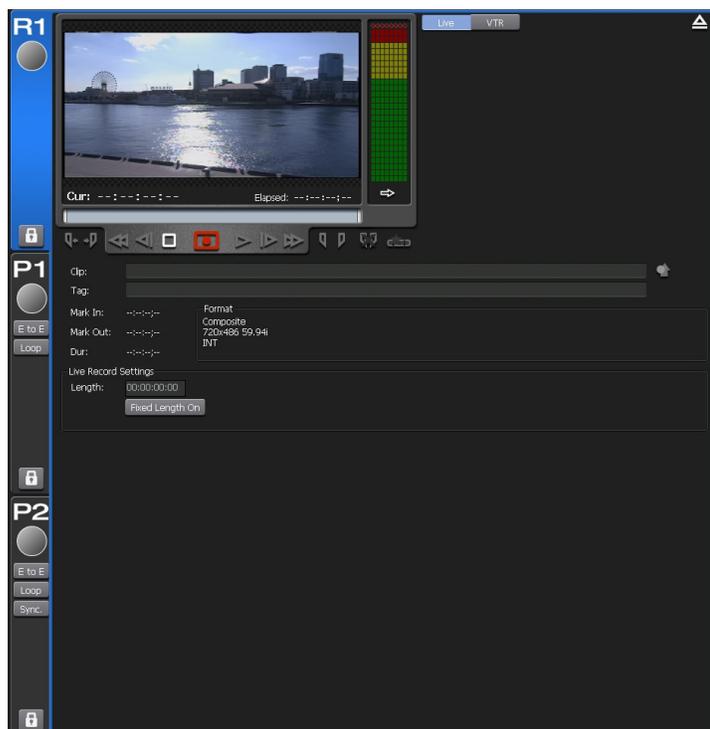
频道部份

频道部份有两种模式：3 频道显示和全屏显示。

3 频道显示



全屏显示



3 频道显示

显示 R1、P1 和 P2 频道。单击任一频道即可启用该频道。



R1 频道

此频道用来录像输入的信号。

欲查询画面上显示选项的细节，请参阅《全屏显示 — 录像频道》页面。



P1/P2 频道 - 影像片段播放器

此频道用来播放影像片段。

欲查询画面上显示选项细节，请参阅《全屏显示 — 影像片段播放器》页面。



P1/P2 频道 - 列表播放器

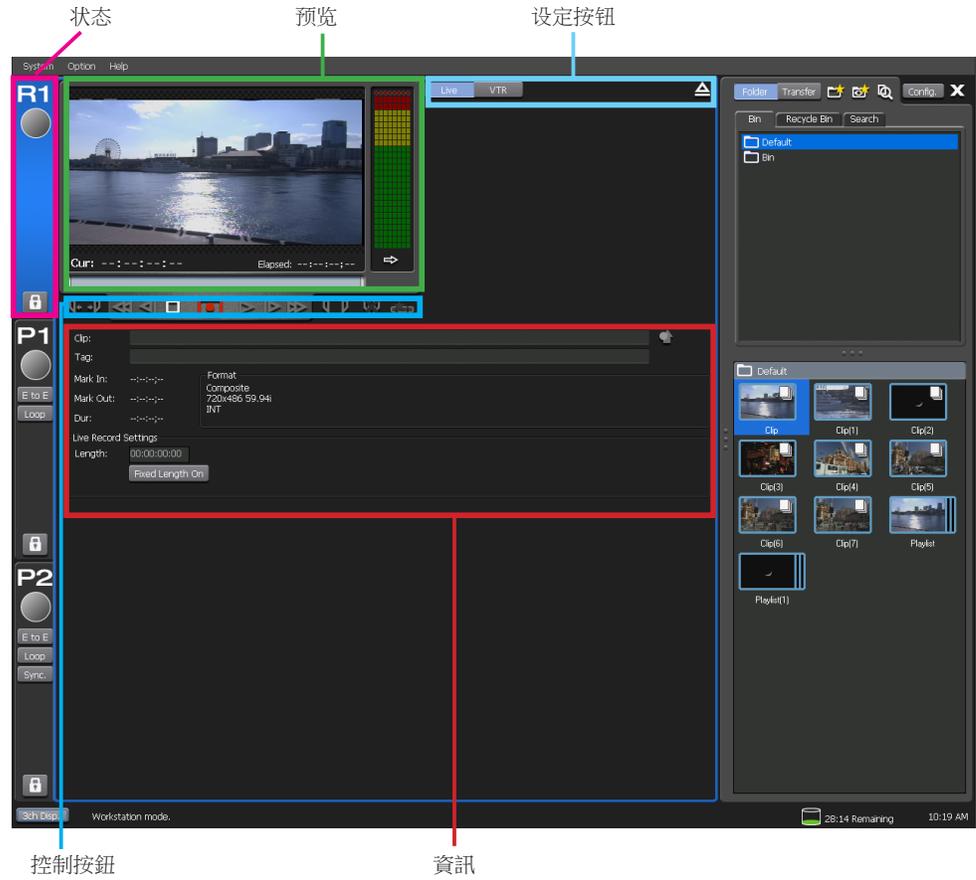
此频道用来播放“播放列表”。

欲查询画面上显示选项的细节，请参阅《全屏显示 - 列表播放器》页面。

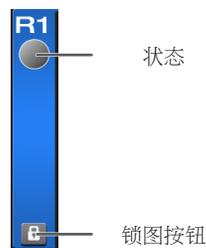


全屏显示 - 录像器画面

您可以在此画面修改录像设定值及/或开始录像。当 HDD 的容量变低时，HDD 图标会显示为红色，此时，录像一开始会出现警告信息。

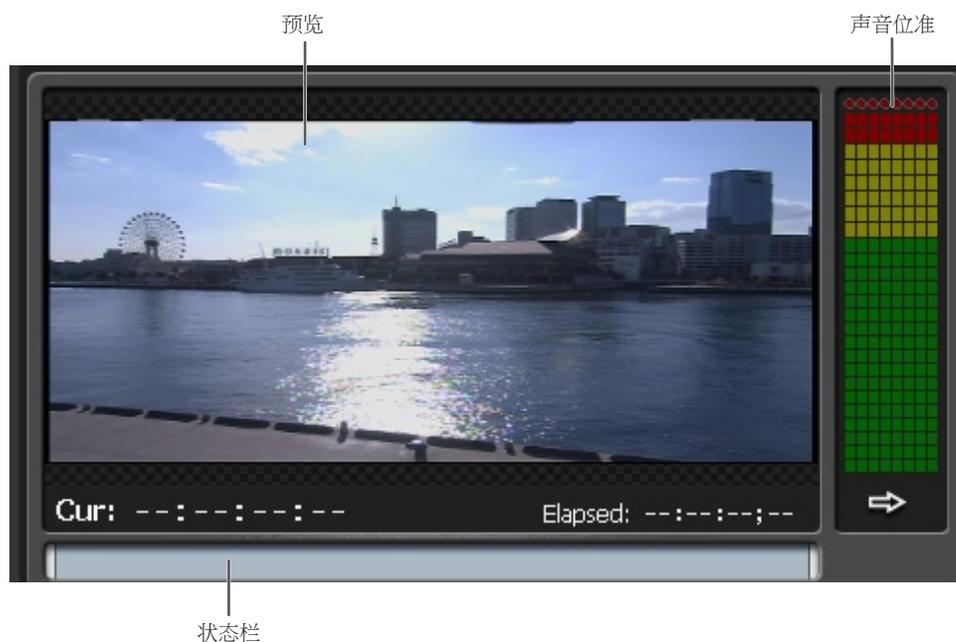


状态



状态	以圆图显示录像状态。
锁图按钮	锁定 / 解锁频道。

预览



预览	显示输入影像的预览画面。
声音位准	显示输入声音位准。
Cur	显示目前的时间码。
Elapsed	以时间码显示已录时间。
状态栏	以柱状图显示录像状态。

设定按钮



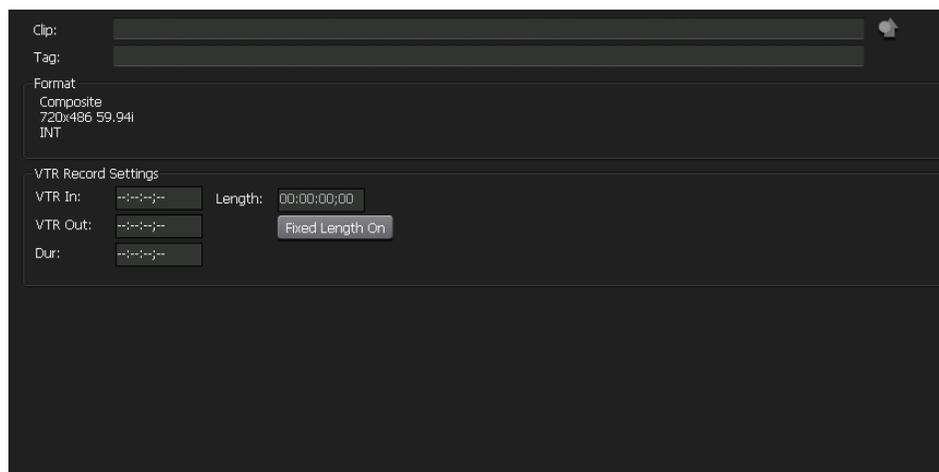
Control Mode 按钮	<p>切换 Live 或 VTR 的录像模式。</p> <p>Live 实时 (串流) 录像外部设备输入的影像, 手动操作录像功能, 如果开启“固定长度”录像功能, 当达到设定的录像时间时会自动停止录像。</p> <p>VTR 您可以在录像前指定 IN/OUT 点, 从 T2 控制外部 VTR 设备, 使用此模式需要用 RS-422A 连接外部设备。</p>
移除按钮	移除所加载的影像片段。

控制按钮



跳至 (IN)	将 VTR 跳至现有的 IN 点。(仅用于 VTR 模式)
跳至 (OUT)	将 VTR 跳至现有的 OUT 点。(仅用于 VTR 模式)
倒带按钮	将 VTR 倒带。(仅用于 VTR 模式)
上一影格按钮	逐格往前倒带。(仅用于 VTR 模式)
停止按钮	停止播放 / 录像。
录像按钮	开始录像。
播放按钮	开始播放。(仅用于 VTR 模式)
下一影格按钮	逐格往后快进。(仅用于 VTR 模式)
快进按钮	将 VTR 快进。(仅用于 VTR 模式)
标示 (IN)	将当前位置标示为此内容的 IN 点，标示 IN 点会在时间码方块中设定该 IN 点的时间码。
标示 (OUT)	将当前位置标示为此内容的 OUT 点，标示 OUT 点会在时间码方块中设定该 OUT 点的时间码，以及在“长度”方块中设定影像片段长度。
清除按钮	清除现有的 IN/OUT 点。

信息



Clip	输入影像片段名称。
Tag	输入标签。
Format	显示影像大小、格率、输入类型、源时间码 (TC (LTC) / SDI (VITC) / INT) 等信息。
VTR In	显示 IN 点的时间码。
VTR Out	显示 OUT 点的时间码。
Dur	以时间码显示 IN 至 OUT 点之间的内容长度。
Length	显示“固定长度”模式中的影像片段长度。
Fixed Length On	按下此按钮启用“固定长度”录像模式。

录像模式及功能

请参阅下表中的录像模式及其功能。

	Crash Rec	Fixed Length Rec
VTR	○*1	○*1
Live	○	○

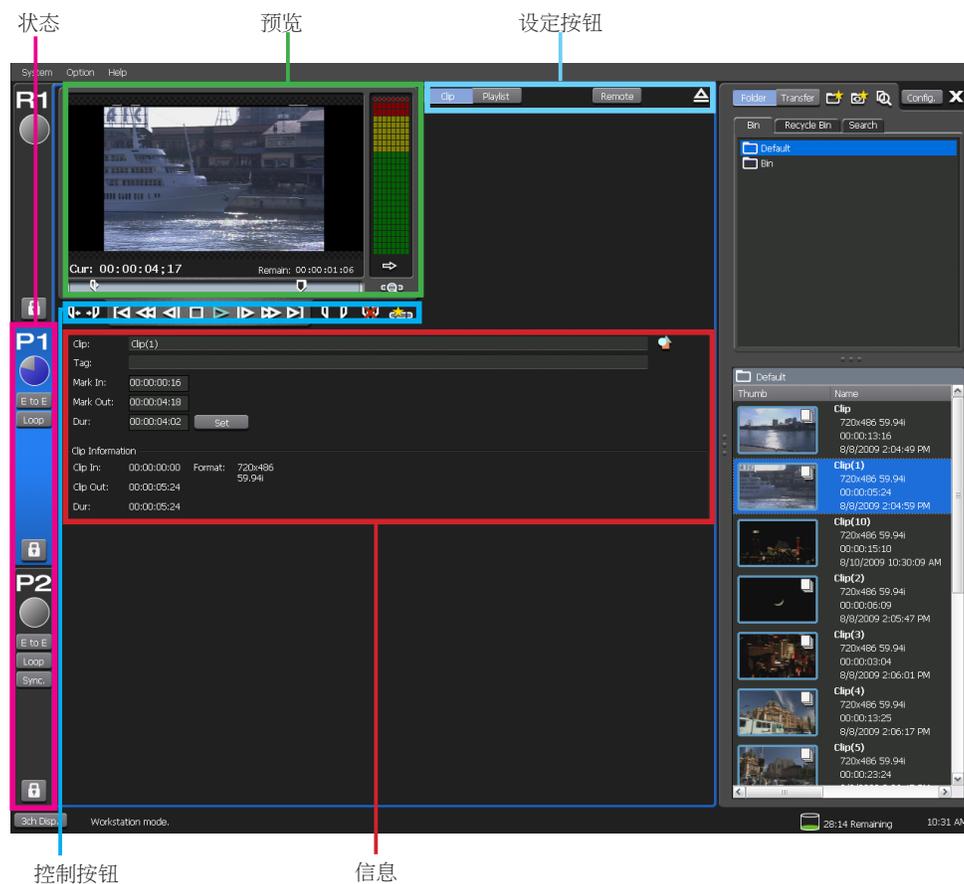
*1 仅用于没有设定 IN/OUT 点时。

- VTR 模式中，如果设定了 IN/OUT 点，则会将 IN/OUT 点之间的范围录下来，以控制 VTR。
- 在 VTR 模式中，如果仅设定 IN 点，则会从设定的 IN 点开始录像，以控制 VTR。(必须手动停止录像)。
- 依据录像类型不同，会显示不同的 [Rec] 按钮图标。

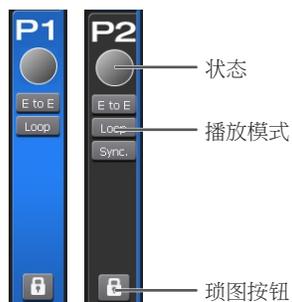
	放弃录像	此图标代表录像必须手动停止。
	固定长度录像	此图标代表已启用“固定长度”模式。
	In/Out 录像	此图示代表已设定 IN/OUT 点。

显示 - 影像片段播放器

您可以在此画面修改影像片段播放的设定值及/或开始播放。



状态



状态	以圆图显示播放状态。
播放模式	<p>E to E 显示是否开启“E to E”模式。如果开启“E to E”模式，当播放频道在停止模式或没有加载影像片段时，录像频道的声音和影像输入会被切换为播放频道的声音和影像输出。 * 指定为“E to E”模式之频道的影像格式，必须与 R1 频道的影像格式相同。</p> <p>Loop 显示是否开启“循环”模式。</p> <p>Sync. 显示是否开启“同步”模式。(仅用于 P2 频道)。</p>
锁图按钮	锁定 / 解锁频道。

预览



预览	显示影像预览画面。
声音位准	显示输出声音位准。
Cur	显示目前的时间码。
播放速度	显示目前的播放速度 (速率)。
Remain	以时间码显示剩余时间。
拖动栏	显示当前位置及 IN/OUT 点。
缩放按钮	<p>改变拖动栏的显示刻度 (开启 / 关闭缩放)。</p> <p>开启缩放 以整个拖动栏的刻度显示 IN-OUT 点之间的影片区段，不可将当前点移到 IN-OUT 范围之外</p> <p>关闭缩放 以整个拖动栏的刻度显示完整的媒体影像片段，在正常播放操作下，可在 IN-OUT 范围内移动目前点。若要移出目前 IN-OUT 范围，请在 CueUp 后执行快进、倒带或飞梭操作。</p>

设定按钮



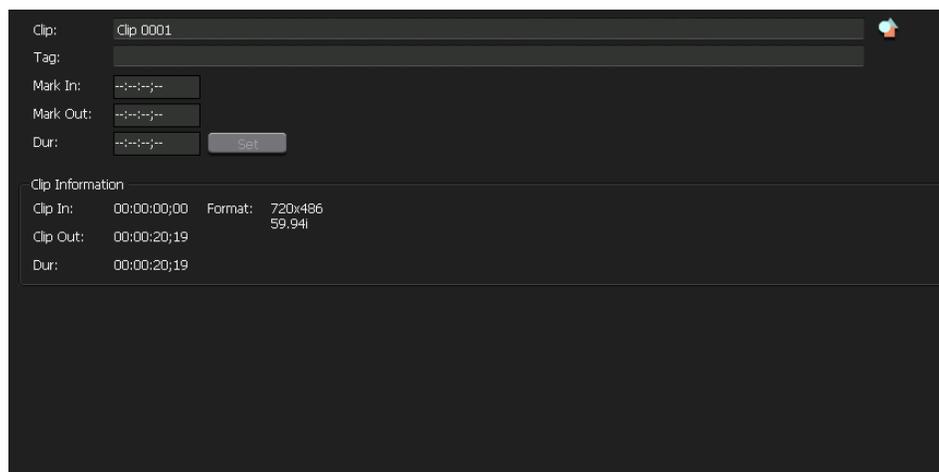
切换模式按钮	切换播放器模式为“影像片段播放器”或“列表播放器”模式。
Remote 按钮	按此按钮可用连接的外部设备远程控制。
移除按钮	移除所加载的影像片段。

控制按钮



跳至 (IN)	跳至现有的 IN 点。
跳至 (OUT)	跳至现有的 OUT 点。
开端按钮	跳至载入内容的开端。
倒带按钮	当播放影片时， 移到上一个 IN/OUT 点或影片开头。 若照播放列表播放时， 移到上一段影片。
上一影格按钮	逐格往前倒带。
停止按钮	停止播放。
播放按钮	开始播放。
下一影格按钮	逐格往后快进。
快进按钮	当播放影片时， 移到下一个 IN/OUT 点或影片开头。 若照播放列表播放时， 移到下一段影片。
尾端按钮	跳至载入内容的尾端。
标示 (IN)	将当前位置标示为此内容的 IN 点，标示 IN 点会在时间码方块中设定该 IN 点的时间码。
标示 (OUT)	将目前位置标示为此内容的 OUT 点，标示 OUT 点会在时间码方块中设定该 OUT 点的时间码，以及在“长度”方块中设定影像片段长度。
Clear 按钮	清除现有的 IN/OUT 点。
建立子影像片段按钮	根据现有的 IN/OUT 点创建一段子影像片段。

信息



Clip	显示所加载影像片段的名称。
Tag	显示卷标，您也可以输入标签。
Mark IN	显示 IN 点的时间码。
Mark OUT	显示 OUT 点的时间码。
Dur	以时间码显示 IN 至 OUT 点之间的内容长度。
Set 按钮	按 [Set] 钮可根据现有的 IN/OUT 点更新内容的 IN/OUT 点。
Clip In	显示影像片段 IN 点的时间码。
Clip Out	显示影像片段 OUT 点的时间码。
Dur	以时间码显示影像片段的长度。

预览 - 鼠标右键菜单



Set Thumbnail Frame	选择此选项可将当前影片定格作为缩略图。
----------------------------	---------------------

从Bin文件加载影像片段

欲从Bin文件加载影像片段，请进行拖曳、使用Bin文件菜单，或在影像片段双击鼠标左键。

加载正在录像的影像片段(后续播放)

欲将 R1 频道正在录像的影像片段加载其中一个播放频道，请在开始录像后，在记录在“Bin文件”的影像片段进行加载操作。

调整 IN/OUT 点

跳至 IN/OUT 标示点，并进行移动影格/快进/倒带等操作，以跳出目前的 IN/OUT 范围(影像片段的时间会延长)。

同步模式

在同步模式下，可将Bin文件中的配对影像片段加载播放频道。当配对影像片段加载 P1 频道时，配对中的另一个影像片段会自动加载 P2 频道。

当开启“同步”模式，如果 P1 和 P2 频道的输出设定不同，会自动改变 P2 频道的设定值，以符合 P1 的设定值。

不可同时开启“E to E”模式。

在“同步”模式中只能运行播放功能，不可标示 IN/OUT 点或创建子影像片段。

* 如果 P1 与 P2 频道的内容长度不同，将依据 P1 频道执行播放功能 (P1 频道是主频道)。如果 P2 频道的内容长度较短，则会持续显示到最后一个影格。

全屏显示 - 列表播放器

您可以在此画面修改播放列表的播放设定值及/或开始播放，“影片列表”会自动卷动，让正在播放的影像片段显示在画面上。若要开启/关闭“影片列表”的自动卷动功能，请触摸 [Config] 按钮，并开启 [Miscellaneous] 分页，然后修改 [Playlist AutoScroll] 设定值 (预设为开启)。



状态



状态	以圆图显示播放状态。
播放模式	<p>E to E 显示是否开启“E to E”模式。如果开启“E to E”模式，当播放频道在停止模式或没有加载播放列表时，录像频道的声音和影像输入会被切换成播放频道的声音和影像输出。 * 指定为“E to E”模式之频道的影像格式，必须与 R1 频道的影像格式相同。</p> <p>Loop 显示是否开启“循环”模式。</p> <p>Sync. 显示是否开启“同步”模式。(仅用于 P2 频道)。</p>
锁图按钮	锁定 / 解锁频道。

预览



预览	显示影像预览画面。
Cur	显示目前的时间码。
播放速度	显示当前播放速度(速率)。
Remain	以时间码显示剩余时间。
拖动栏	显示当前位置及 IN/OUT 点。
缩放按钮	<p>改变拖动栏的显示刻度(开启/关闭缩放)。</p> <p>开启缩放 以整个拖动栏的刻度显示 IN-OUT 点之间的影片区段，不可将当前点移到 IN-OUT 范围之外。</p> <p>关闭缩放 以整个拖动栏的刻度显示完整的媒体影像片段，在正常播放操作下，可在 IN-OUT 范围内移动当前点。若要移出目前 IN-OUT 范围，请在 CueUp 后进行快进、倒带或飞梭操作。</p>

设定按钮



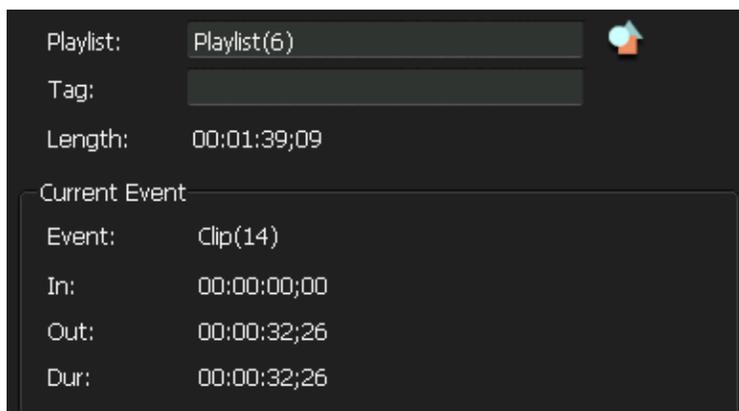
切换模式按钮	切换播放器模式为“影像片段播放器”或“列表播放器”模式。
Remote 按钮	按此按钮可用连接的外部设备远程遥控。
移除按钮	移除所载入的播放列表。

操作按钮



跳至 (IN)	跳至当前影片的开端影格。
跳至 (OUT)	跳至当前影片的尾端影格。
上一事件按钮	跳至上一段影片 (IN 点)。
倒带按钮	倒带所载入的内容。
上一影格按钮	逐格往前倒带。
停止按钮	停止播放。
播放按钮	开始播放。
下一影格按钮	逐格往后快进。
快进按钮	快进已载入的内容。
下一影片按钮	移到下一段影片 (IN 点)。
标示 (IN)	将当前位置标示为此内容的 IN 点，标示 IN 点会在时间码方块中设定该 IN 点的时间码。(仅用于编辑时)。
标示 (OUT)	将当前位置标示为此内容的 OUT 点，标示 OUT 点会在时间码方块中设定该 OUT 点的时间码，以及在“长度”方块中设定影像片段长度。(仅用于编辑的时候)。
清除按钮	清除现有的 IN/OUT 点。(仅用于编辑时)。
设定按钮	按 [Set] 按钮可根据现有的 IN/OUT 点更新内容的 IN/OUT 点。(仅用于编辑时)。

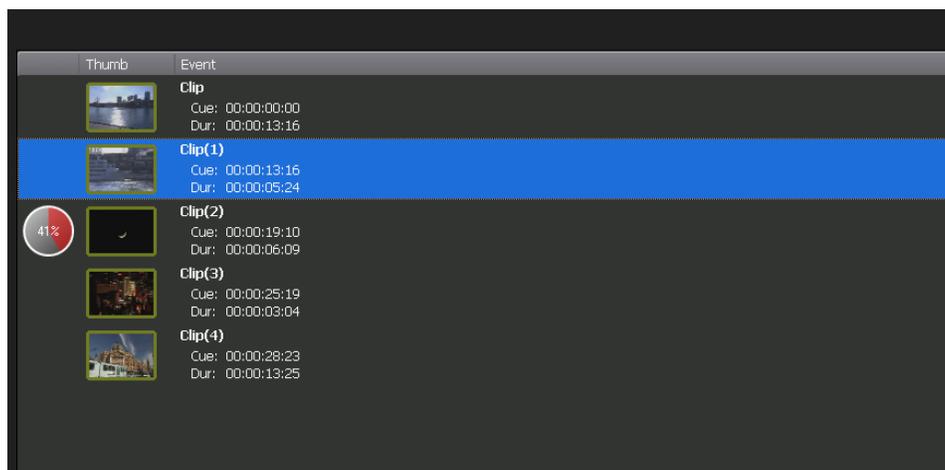
信息



Playlist	显示所加载播放列表的名称。
Tag	显示卷标，您也可以输入标签。
Length	显示播放列表的总时间长度。
Event	显示正在播放的影片名称。
In	显示正在播放的影片 IN 点时间码。
Out	显示正在播放的影片 OUT 点时间码。
Dur	以时间码显示 IN 至 OUT 点之间的内容长度。

影片列表

显示已记录影片列表以及播放状态。

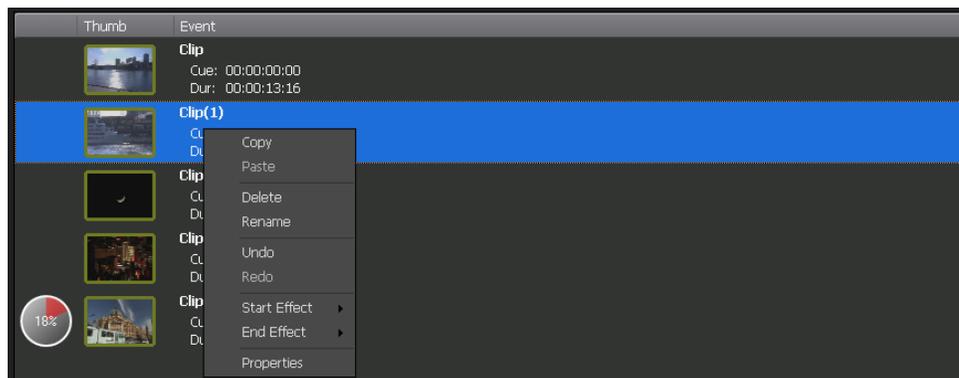


影片列表

列出播放列表上的影片。
在每个事件的缩略图上，会显示识别其效果的图标（若有的话）。

* 如果播放列表的最后一个影片已设定“结束效果”（暂停、循环），将会忽略该频道的循环设定，而是执行“结束效果”。

影片列表 - 鼠标右键菜单



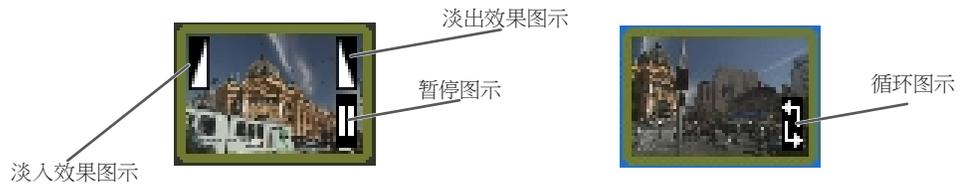
Copy	复制所选的影片（复制到剪贴簿）。
Paste	贴上复制在剪贴簿的内容。
Delete	删除“影片列表”中的影片。
Rename	修改所选择影片的名称。
Undo	恢复前一个编辑操作。
Redo	重复恢复编辑操作。
Start Effect	指定所选择影片的“开始效果”。
End Effect	指定所选择影片的“结束效果”。
Properties	显示所选择影片的属性对话框。

预览 - 鼠标右键菜单

**Set Thumbnail Frame**

选择此选项可将目前影片定格作为目前影片的缩略图。

缩略图



淡入效果图示	显示在已设定“淡入效果”的内容上。
淡出效果图示	显示在已设定“淡出效果”的内容上。
暂停图示	显示在“结束效果”设为“暂停”的内容上。
循环图示	显示在“结束效果”设为“循环”的内容上。

创建播放列表

欲创建播放列表，将影像片段/播放列表从“Bin文件”拖曳至“影片列表”上。

在“影片列表”上可执行剪辑、复制、粘贴和删除等动作，

欲改变播放列表上的影片顺序，可在“影片列表”中拖曳影片。

* 一个播放列表最多可记录 1,000 个影片。请注意，一个播放列表至少要有 一个影片。

* 在影片上触摸两下会跳至该事件。

同步模式

在同步模式下，可将Bin文件中的配对播放列表加载播放频道。当配对播放列表加载 P1 频道时，配对中的另一个播放列表会自动加载 P2 频道。

当开启“同步”模式，如果 P1 和 P2 频道的输出设定不同，会自动改变 P2 频道的设定值，以符合 P1 的设定值。

不可同时开启“E to E”模式。

在“同步”模式中只能执行播放功能，不可标示 IN/OUT 点或创建子影像片段。

* 如果 P1 与 P2 频道的内容长度不同，将根据 P1 频道执行播放功能 (P1 频道是主频道)。如果 P2 频道的内容长度较短，则会持续显示到最后一个影格。

声音位准

单击声音位准区(箭头符号)可开启“声音位准”计量表。

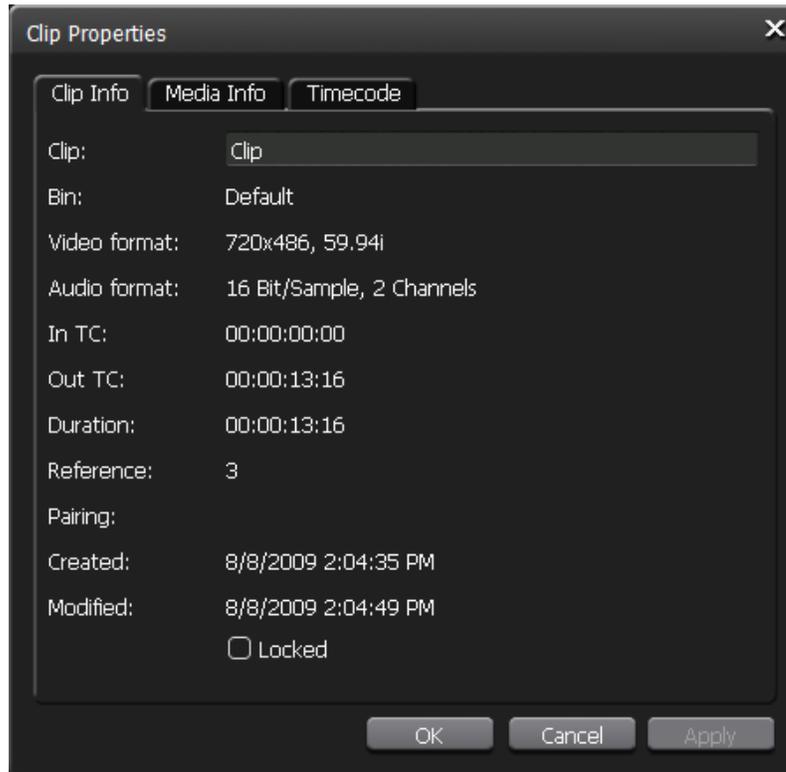


刻度	切换显示刻度。 PEAK0 : -60dB 到 0dB (显示最高音量为 0dB : dBFS) REF0 : -40dB 到 +20dB (显示标准位准 (峰值空间) 为 0dB)
LED 位准	显示声音位准 (峰值计量表)。
增益滑杆	调整每个频道的增益。(R1 频道中仅 ANA 可用) 范围: $-\infty$ 到 +10dB
监视频道	选择耳机插座的屏幕频道。 1+2 / 3+4 / 5+6 / 7+8 可用于每个 R1/P1/P2 频道。

属性画面

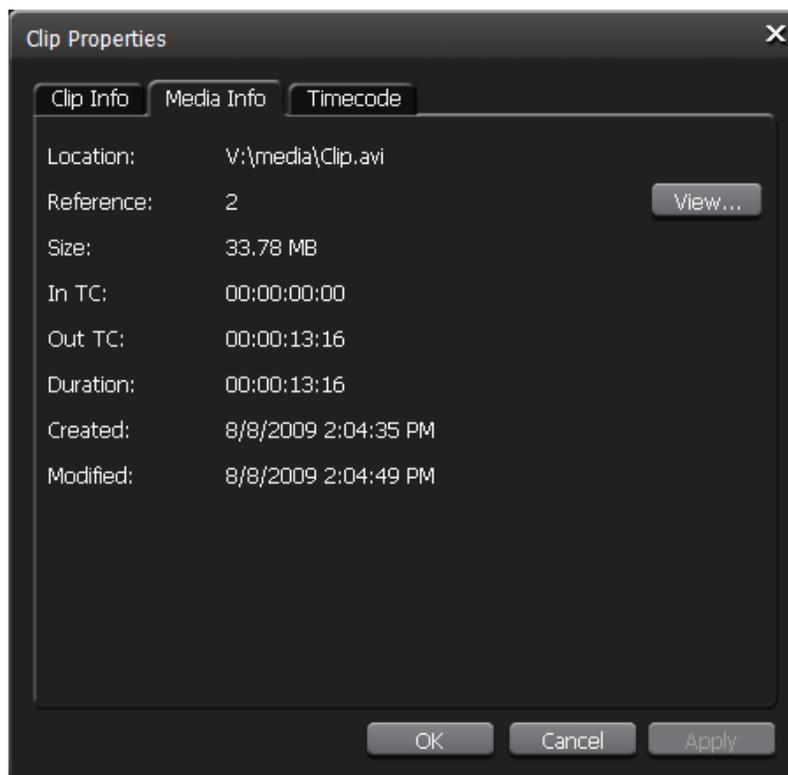
影像片段属性

Clip Info 分页



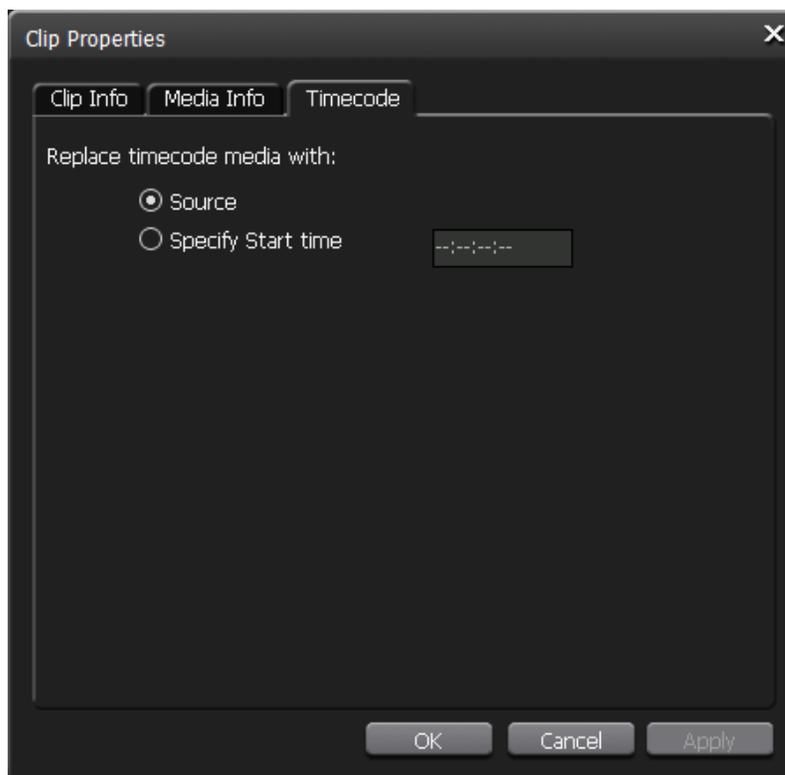
Clip	显示影像片段名称。可在此画面重命名影像片段名称。
Bin	显示记录影像片段所在的 Bin 文件文件夹名称。
Video Format	显示影像格式。
Audio Format	显示声音格式。
In TC	显示 IN 点的时间码。
Out TC	显示 OUT 点的时间码。
Duration	显示影像片段的时间长度。
Reference	显示参照该影像片段的播放列表数目。
Pairing	显示在同步模式中与此影像片段配对的影像片段名称。
Created	显示建立影像片段的时间戳。
Modified	显示更新影像片段的时间戳。
Locked	勾选此项锁定影像片段。

Media Info 分页



Location	显示媒体文件的文件名及路径。
Reference	显示参照该媒体文件的影像片段和播放列表数目。单击 [View] 查看参照媒体文件的影像片段 / 播放列表。
Size	显示媒体文件大小。
In TC	显示 IN 点的时间码。
Out TC	显示 OUT 点的时间码。
Duration	显示媒体文件时间长度。
Created	显示建立影像片段媒体文件的时间戳。
Modified	显示更新影像片段媒体文件的时间戳。

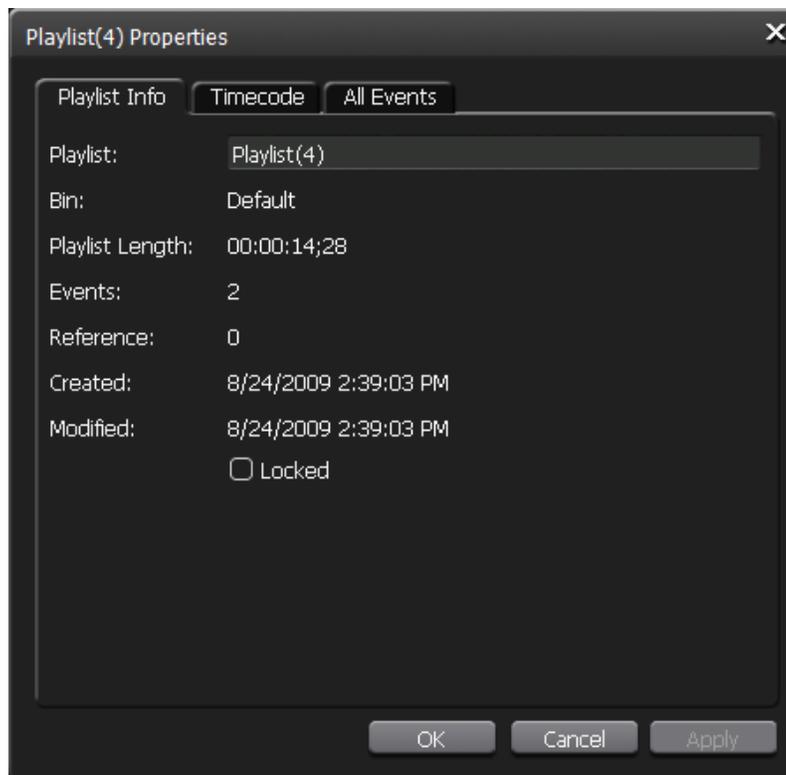
Timecode 分页



Replace timecode media with	指定改变时间码的方式。 Source 勾选此项以取代为来源影像片段的时间码。 Specify Start Time 勾选此项指定开始时间码，并指定数字。
------------------------------------	--

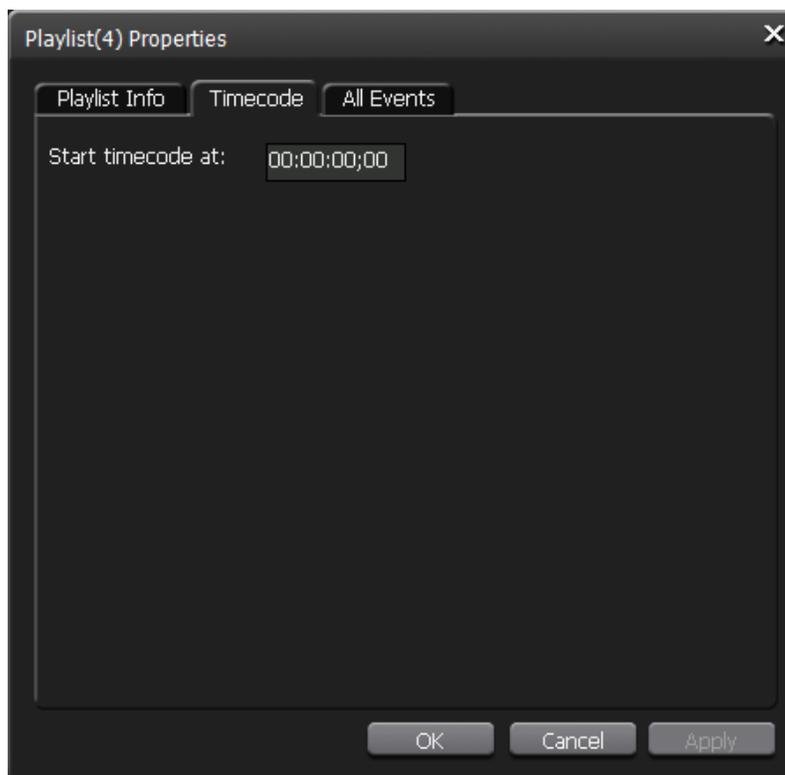
播放列表属性

Playlist Info 分页



Playlist	显示播放列表名称。可在此画面重命名播放列表名称。
Bin	显示记录播放列表所在的 Bin 文件文件夹名称。
Playlist Length	显示播放列表的时间长度。
Events	显示记录在播放列表的影片数目。
Reference	显示参照该播放列表的播放列表数目。
Created	显示建立播放列表的时间戳。
Modified	显示更新播放列表的时间戳。
锁图	勾选此项锁定播放列表。

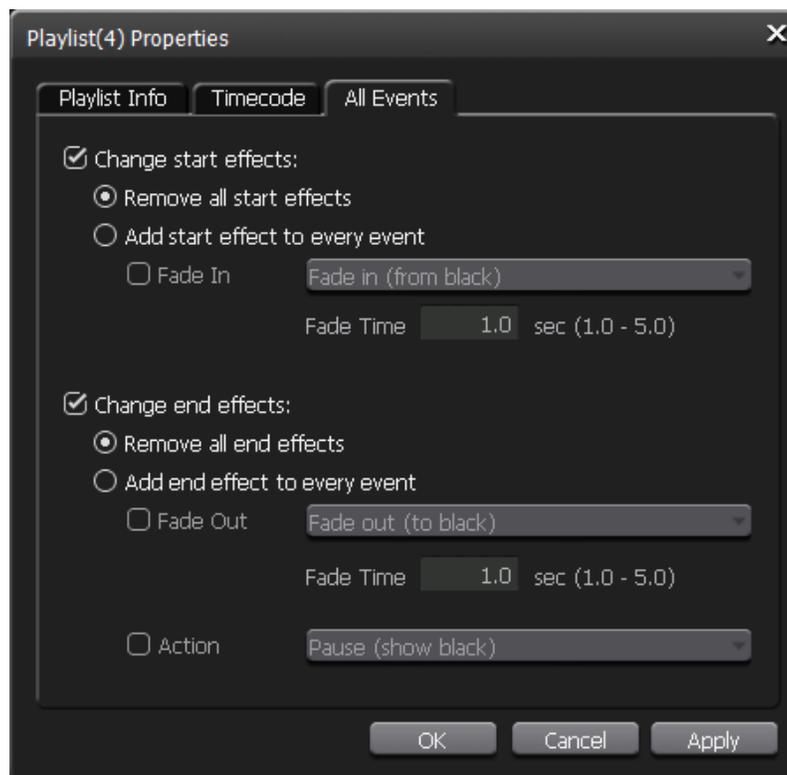
Timecode 分页



Start timecode at	勾选此项指定开始时间码，并指定数字。
--------------------------	--------------------

All Events 分页

在此分页中，可以修改播放列表记录的所有影片的设置值。

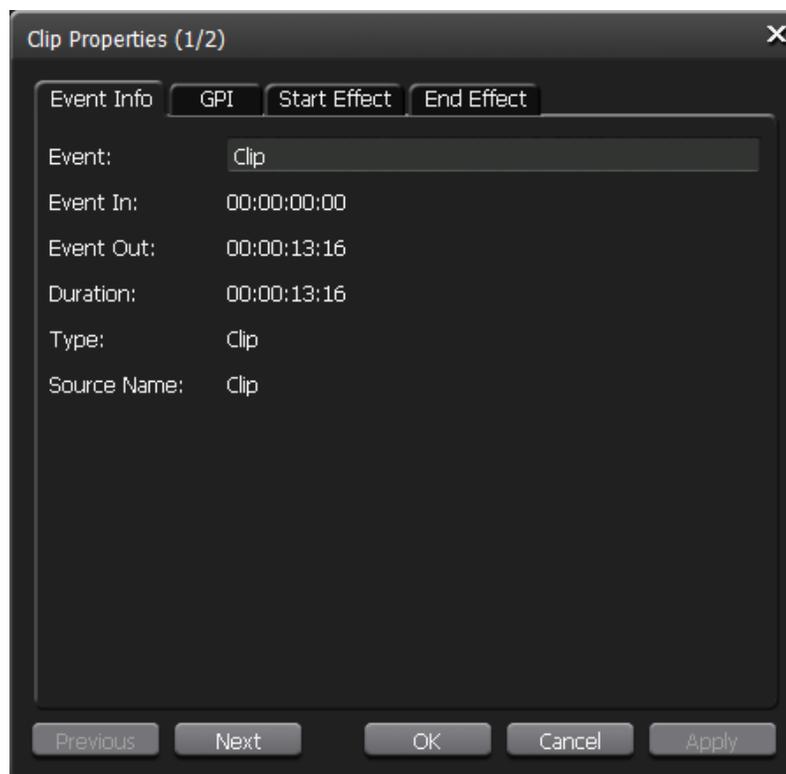


<p>Change start effects</p>	<p>勾选此项可改变影片的开始效果。</p> <p>Remove all start effects 移除所有影片的开始效果。</p> <p>Add start effect to every event 所有影片皆加入开始效果。</p> <p>Fade In 所有影片皆加上淡入效果。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fade in (from black)新增从黑色画面开始的淡入效果 • Fade in (from white)新增从白色画面开始的淡入效果。 <p>Fade Time 指定淡入效果开始到结束的时间长度。</p>
------------------------------------	--

<p>Change end effects</p>	<p>勾选此项可改变影片结束效果。</p> <p>Remove all end effects 移除所有影片结束效果。</p> <p>Add end effect to every event 所有影片皆加入结束效果。</p> <p>Fade Out 所有事件皆加上淡出效果。。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fade out (to black)新增以黑色画面做结尾的淡出效果。 • Fade out (to white)新增以白色画面做结束的淡出效果。 <p>Fade Time 设定淡出效果开始到结束的时间长度。</p> <p>Action 勾选此项以设定播放结束时的动作。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pause (show black)暂停播放并显示黑色画面。 • Pause (show white)暂停播放并显示白色画面。 • Pause (last frame)暂停播放并显示最后一个影格。 • Pause (next event).....暂停播放并显示下一段影片的第一个影格。 • Pause (show E to E).....显示以 Active Through 方式输入到 R1 频道的影像。 • Loop.....循环播放所选的影片。
----------------------------------	---

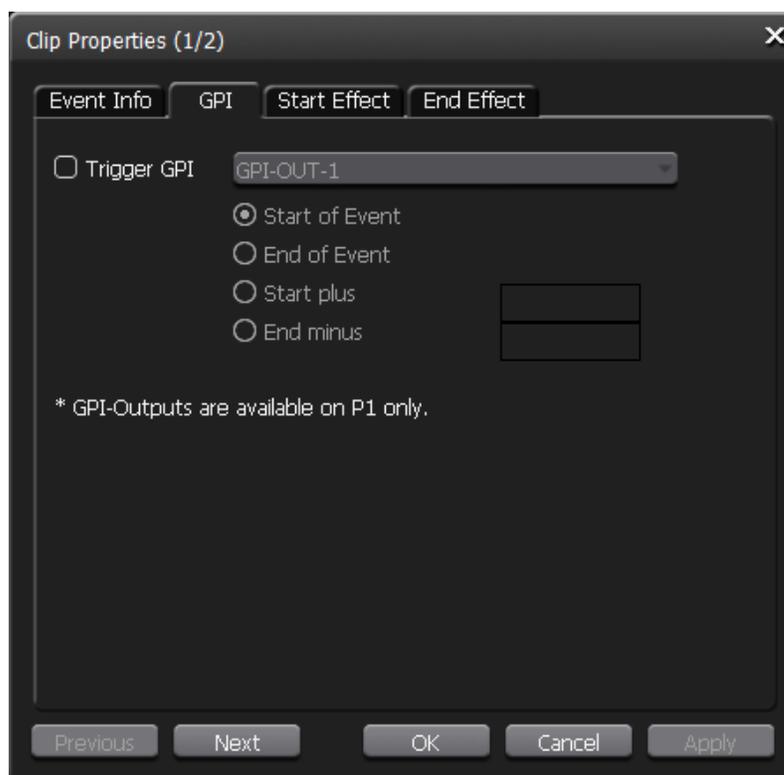
影片属性

Event Info 分页



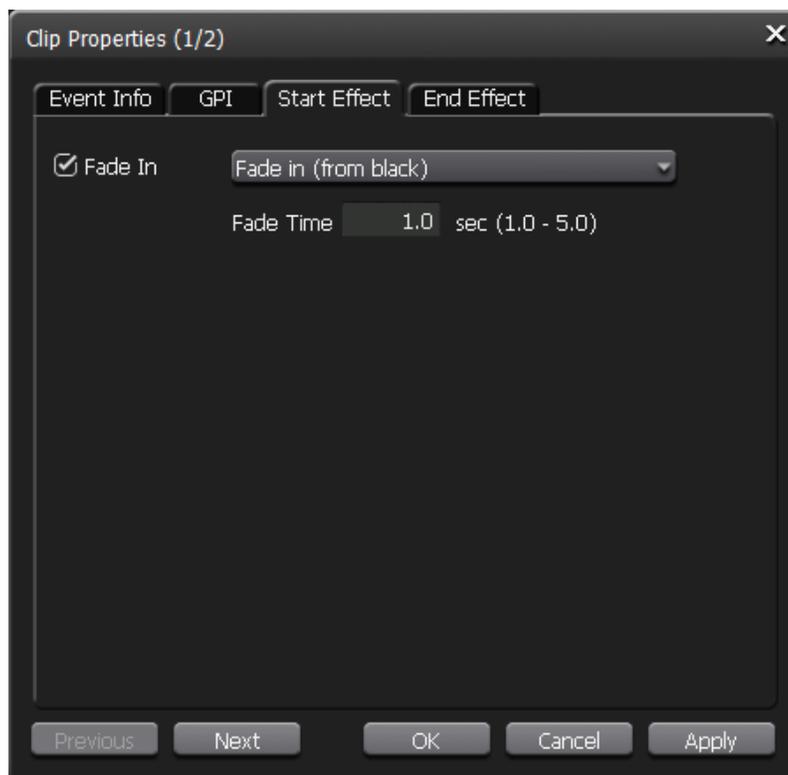
Event	显示影片名称。可在此画面重命名影片名称。
Event In	显示 IN 点的时间码。
Event Out	显示 OUT 点的时间码。
Duration	显示影片的时间长度。
Type	显示影片类型（影像片段或播放列表）。
Source Name	显示影片参照的影像片段或播放列表名称。

GPI 分页



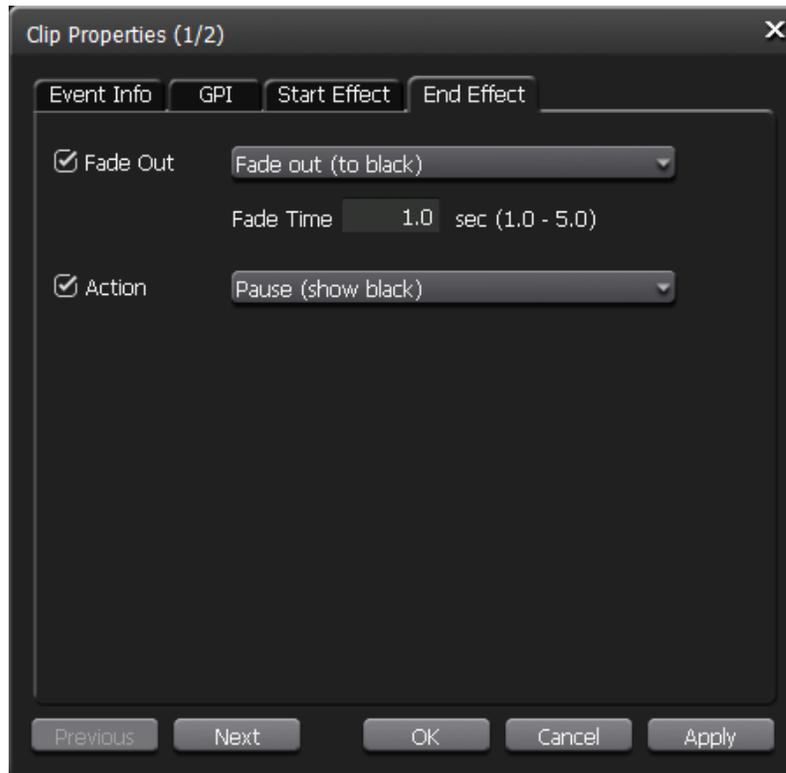
Trigger GPI	选择 GPI 触发点以进行设定。
Start of Event	勾选此项可将影片开端设为触发点。
End of Event	勾选此项可将影片尾端设为触发点。
Start plus	勾选此项可将影片开始的某一点设为触发点，再设定数字。
End minus	勾选此项可将影片结束前的某一点设为触发点，再设定数字。

Start Effect 分页



Fade In	勾选此项可新增画面淡入效果到所选影片上，并选择效果。 <ul style="list-style-type: none"> • Fade in (from black)..... 新增从黑色画面开始的淡入效果。 • Fade in (from white)..... 新增从白色画面开始的淡入效果。
Fade Time	指定淡入效果开始到结束的时间长度。

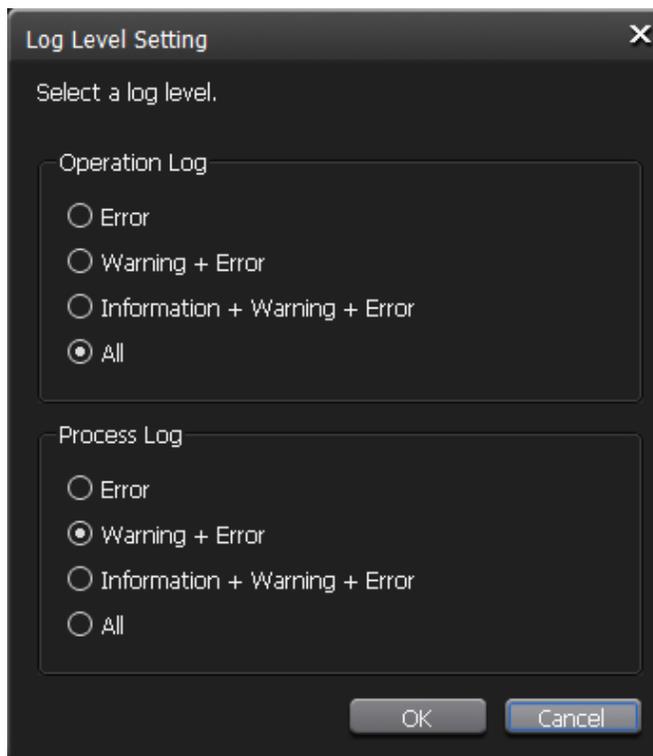
End Effect 分页



Fade Out	勾选此项可新增画面淡出效果到所选影片上，并选择效果。 <ul style="list-style-type: none"> • Fade out (to black)新增以黑色画面做结尾的淡出效果。 • Fade out (to white)新增以白色画面做结束的淡出效果。
Fade Time	设定淡出效果开始到结束的时间长度。
Action	设定影片结束时的操作。 <ul style="list-style-type: none"> • Pause (show black) 暂停播放并显示黑色画面。 • Pause (show white) 暂停播放并显示白色画面。 • Pause (last frame) 暂停播放并显示最后一个影格。 • Pause (next event) 暂停播放并显示下一段影片的第一个影格。 • Pause (show E to E) 显示以 Active Through 方式输入到 R1 频道的影像。 • Loop 循环播放所选影片。

日志等级设定

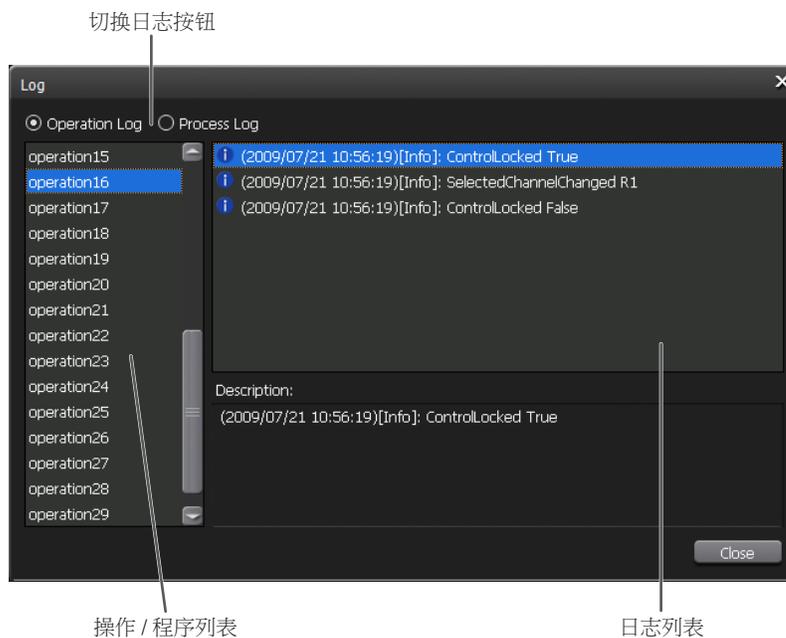
在此画面选择日志等级。



<p>Operation Log</p>	<p>选择操作日志类型：</p> <p>Error 仅输出错误日志。</p> <p>Warning + Error 输出警告和错误日志。</p> <p>Information + Warning + Error 输出信息、警告和错误日志。</p> <p>All 输出所有日志。</p>
<p>Process Log</p>	<p>选择程序日志类型：</p> <p>Error 仅输出错误日志。</p> <p>Warning + Error 输出警告和错误日志。</p> <p>Information + Warning + Error 输出信息、警告和错误日志。</p> <p>All 输出所有日志。</p>

日志

下列画面显示日志。



切换日志按钮	选择显示“操作日志”或“程序日志”。
操作 / 程序列表	列出各种操作 / 程序。
日志列表	列出日志。
Description	显示日志的描述说明。

附录

T2 硬件规格

PC 界面 USB	USB		USB2.0 x2 (前), x6 (后)
	IEEE1394		IEEE1394a x1 (前), x1 (后), 最高 12V, 1A 主机供电 (两个端口的总量)
	PS/2		迷你 DIN 6 针 x2
	显示端口		模拟 RGB D-SUB 15pin x1
	串行端口		RS232C D-SUB 9 针 x1 (未使用)
	局域网		RJ-45 网络接头 x2, 10BASE-T/100BASE-TX/1000BASE-T
	音效端口		立体声迷你接头 x6 (未使用)
移除式媒体			DVD 光驱 x1
			2.5 吋移除式硬盘插槽 x1 (RAID/SSD 设备)
影像信号	输入	SDI	1 条, BNC x2 (Active through x1)
		DVI-I	1 条, DVI-I x1 模拟区也适用于 YPbPr。(DVI-D 不支援 HDCP。)
		Composite	1 条, BNC x1
	输出	SDI	2 条, BNC x2
		DVI-I	2 条, 模拟部分也用于 RGB/YPbPr。
		Composite	2 条, BNC x2
		屏幕	Composite, 2 条, BNC x2
声音信号	输入	平衡声音	1 条, XLR-3-31 x2, 最高 24dBu
		数字声音	1 条, AES/EBU BNC x1
	输出	平衡声音	2 条, XLR-3-32 x4
		数字声音	1 条, AES/EBU, 2 条, BNC x2
		耳机	立体声接头 x1
		屏幕线	立体声迷你接头 x1
	时间码	输入	LTC
输出		LTC	2 条, BNC x2
REF 输入			HD 三位准, BB 兼容, BNC x2 (传输 x1)
远程	GPI I/O		D-SUB 15 针 x1, 6 输入、6 输出针脚。
	RS422		3 条, D-SUB 9 针 x3 (三条线各对应 R1、P1 或 P2 频道)。
电源供应			AC 100V - 240V, 50/60Hz
电力消耗			2.5A - 1.1A
体积			430 (宽) x 132(高) x 550.8(深) (未包含投影部分)
重量			约 15 公斤
作业温度			摄氏 +5 至 +35 度
作业湿度			10% 至 80% (未冷却)

支持的分辨率

显示模式	可加载格式	可用影像端口	PC 转换模式		输出至屏幕	同步模式 R1 输入，REF 输入信号
				DVI-A (RGB)		
720×486 59.94i	720×486 59.94i 720×480 59.94i (DVD) 720×480 59.94i (DV)	SDI Component Composite	×	×	NTSC	720×480 59.94i
720×576 50i	720×576 50i (DV) 720×576 50i (DVD)	SDI Component Composite	×	×	PAL	720×576 50i
1920×1080 59.94i	1920×1080 59.94i 1440×1080 59.94i 1280×1080 59.94i	SDI Component DVI-D *1	PC	PC	NTSC	720×480 59.94i, 1920×1080 59.94i
1920×1080 50i	1920×1080 50i 1440×1080 50i	SDI Component DVI-D *2	PC	PC	PAL	720×576 50i, 1920×1080 50i
1920×1080 24psf	1920×1080 24p 1440×1080 24p	SDI Component DVI-D(24p)	PC	PC	×	1920×1080 24psf (限 REF 输入)
1920×1080 23.98psf	1920×1080 23.98p 1440×1080 23.98p 1280×1080 23.98p	SDI Component DVI-D (23.98p)	PC	PC	×	1920×1080 23.98psf (限 REF 输入)
1920×1080 24p	1920×1080 24p 1440×1080 24p	SDI Component DVI-D	PC	PC	×	1920×1080 24p (限 REF 输入)
1920×1080 23.98p	1920×1080 23.98p 1440×1080 23.98p 1280×1080 23.98p	SDI Component DVI-D	PC	PC	×	1920×1080 23.98p (限 REF 输入)
1280×720 59.94p	1280×720 59.94p 960×720 59.94p	SDI Component DVI-D	PC	PC	NTSC	720×480 59.94i *3
1280×720 50p	1280×720 50p 960×720 50p	SDI Component DVI-D	PC	PC	PAL	720×576 50i *3
1280×720 24p	960×720 24p	SDI Component	×	×	×	1280×720 24p (限 REF 输入)
1280×720 23.98p	1280×720 23.98p 960×720 23.98p	SDI Component	×	×	×	1280×720 23.98p (限 REF 输入)

*1 可设定为 1920 x 1080p 59.94。

*2 可设定为 1920 x 1080p 50。

*3 当频道播放与配对影格同步时，3Sync 相位中不可使用同步模式。

PC 可设定为 VGA、SVGA、XGA 或 SXGA。

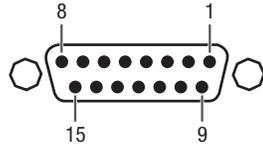
注 1 不可同时使用 Component 与 DVI-A (RGB)。

注 2 PC 转换模式中的 DVI-I 与 DVI-A 输出不可用于同步模式。

注 3 当源影片的画面比与显示模式不同时，会在画面上/下方或左/右边加入一个黑色长条。

注 4 从 SDI/YPbPr 输出的 DVI/RGB 信号输出会有一定的延迟。

GPI I/O 接口引线



针脚	信号
1	输出 1
2	输出 2
3	输出 3
4	输出 4
5	输出 5
6	输出 6
7	NC
8	一般接地

针脚	信号
9	输入 1
10	输入 2
11	输入 3
12	输入 4
13	输入 5
14	输入 6
15	NC
外壳	一般接地

注 T2 iDDR 软件只支持输出 1-6 及输入 1-6。未使用第 7 针脚和第 5 针脚。