

SONY®

4-748-185-01(1)

监视器

使用说明书

使用产品前请仔细阅读本使用说明书，
并请妥善保管。

BVM-HX310

软件版本1.0

TRIMASTER HX **4K** HDMI®

出版日期：2019 年 3 月

Sony Corporation

Printed in Japan

© 2019 Sony Corporation



4748185010

目录

注意	5
关于安全	5
关于安装	5
连接到其他设备	5
使用屏幕	5
关于本机表面	5
关于烧灼现象	5
关于图像拖影	6
关于长期使用	6
关于高亮度显示	6
关于风扇故障	6
关于结露	6
关于安全的注意事项	6
关于长时间连续使用	6
操作和保养屏幕	6
运输本机	6
处理本机	7
各部件及控制按钮的位置和功能	8
前面板	8
输入信号和可调整/设置项目	11
四视图功能和可调整/设置项目	12
背面板	14
连接SDI信号	15
防止监视器跌落	16
连接交流电源线	16
使用菜单	17
保护设置值	18
通过KEY INHIBIT按钮保护设置值	18
通过Password Lock保护设置值	18
使用菜单调整	19
项目	19
调整和更改设置	19
Status菜单	19
User Preset Setting菜单	20
Color Temp.菜单	21
User Configuration菜单	22
Serial Remote菜单	39
Security菜单	40
故障处理	40
规格说明	41
可用信号格式	42
尺寸	53

HDMI、HDMI高清晰度多媒体接口以及HDMI标志是HDMI Licensing Administrator, Inc.在美国和其他国家的商标或注册商标。

警告

为减少火灾或电击危险，请勿让本设备受到雨淋或受潮。

为防止触电，请勿拆开机壳。如需维修，请咨询具备资格的人士。

警告

此设备应当连接到带保护接地连接的电网电源输出插座上。

警告

在安装此设备时，要在固定布线中配置一个易于使用的断电设备，或者将电源插头连接到设备附近易于使用的电气插座。在设备运行过程中，如果发生故障，可以操作断电设备来断开设备电源，或者拔下电源插头。

警告

设备不应遭受水滴或水溅，且不应该在设备上放置诸如花瓶一类的装盛液体的物品。

警告

耳机声压过大可能造成听力损伤。

为了安全地使用本产品，请避免长时间在过高音量下收听。

警告

此为 A 级产品。在生活环境中，该产品可能会造成无线电干扰。在这种情况下，可能需要用户对干扰采取切实可行的措施。

警告

1. 请使用经过认可的电源线（3 芯电源线）/ 设备接口 / 带有接地点的插头，并且都要符合所在国家 / 地区的安全法规。
2. 请使用符合特定额定值（电压、电流）的电源线（3 芯电源线）/ 设备接口 / 插头。

如果在使用上述电源线 / 设备接口 / 插头时有任何疑问，请咨询合格的维修人员。

注意

为安全起见，请勿将可能有过高电压的外围设备配线用连接器连接到下列端口上：

LAN 接口

SERVICE connector

本设备在后面板上备有主开关。

安装时注意在设备后面留出适当空间，让用户能够方便地使用主开关。

本设备在可能会出现儿童的场所不适用。

安装时，必须考虑通风和维修操作，留出足够的安装空间。

- 请勿堵塞通风槽和风扇的通风口。
- 在本机周围留出空间以便通风。
- 在本机背面留出至少 40 cm 的空间以确保操作面积。

将本机安装在桌面或类似物体上时，请在本机左右两侧留出至少 10 cm 的空间，在本机上方留出至少 10 cm 的空间。

请勿在通风口上覆盖报纸、桌布、窗帘等物品，以免阻碍通风。

请勿在设备上放置点燃的蜡烛等明火源。

关于废弃产品的处理

请不要将废弃的产品与一般生活垃圾一同弃置。
正确处置废弃的产品有助于避免对环境和人类健康造成潜在的负面影响。
具体的处理方法请遵循当地的规章制度。



产品中有害物质的名称及含量

使用环境条件：
参考使用说明书中的操作条件

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
实装基板	×	○	○	○	○	○
外壳	×	○	○	○	○	○
显示屏	×	○	○	○	○	○
附属品	×	○	○	○	○	○

本表格依据SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

W2-6

注意

关于安全

- 在使用本机时只能使用“规格说明”一节中指定的电源。
- 标有工作电压等信息的铭牌位于背面板上。
- 如果有任何固体或液体落入机壳中，请拔下本机插头并将其送交专业人员检查，方可继续操作。
- 请勿在电源线上放置重物。如果电源线损坏，请立即关闭电源。在电源线损坏的情况下使用本机会发生危险。
- 如果本机多日或长期不用，请从墙上插座上拔下电源插头。
- 抓紧电源线插头，将其从电源插座上拔下，不要拉扯电源线。
- 插座板应该安装在设备附近，并能方便的使用。

关于安装

- 保持足够的空气循环，以防止内部积热。请勿将本机放置在某些物品的表面（如毛毯、地毯等）或放置在某些材料的附近（如窗帘、织物等），可能会阻塞通风孔。
- 请勿将本机安装在散热器或风道等热源附近，也不要放置在阳光直射、有大量灰尘或有机械振动或震动的地方。

安装时，必须确保安装空间，便于通风和维修操作。

- 请勿堵塞通风槽和风扇的通风口。
- 在本机周围留出通风空间。
- 在本机背面留出超过40 cm的空间以确保操作区域。

将本机安装在桌面或类似物体上时，请在本机左右两侧留出至少10 cm的空间，在本机上方留出至少10 cm的空间。

连接到其他设备

将本机连接到其他设备时，请先关闭本机和设备的电源。如果在开启时进行连接，可能会造成本机和其他设备出现故障。

使用屏幕

- 此监视器所用 LCD 面板是采用高精密技术生产的，有效像素率达至少达到99.99%。因此有很少一部分像素可能会表现为“亮点”，或者始终是暗点（黑色）、变亮（红色、绿色或蓝色）或者呈现闪烁状。此外，经过长时间的使用后，由于液

晶显示本身的物理特性，也可能会出现这种“亮点”。这些问题并非故障。

- 请勿将屏幕直接面对阳光，这样可能会损伤屏幕。靠近窗口放置本机时一定要非常小心。
- 请勿按压监视器屏幕或将屏幕擦伤。请勿在监视器屏幕上放置任何重物。这样可能会导致屏幕不均匀。
- 确保在配电期间使用没有面板护板的本机。否则，可能由于面板温度升高而导致面板故障。
- 屏幕和机壳在操作过程中会逐渐变暖。这并非故障。

关于本机表面

本机表面会变得很烫。在功率分配期间请勿用手或身体触碰表面。否则可能造成灼伤。

关于烧灼现象

对于LCD面板，如果在屏幕上同一位置连续或反复长时间显示静止图像，则可能发生永久性烧灼现象。

可能引起烧灼现象的图像

- HDR显示中的静止图像
- 使用非17:9纵横比显示的屏蔽图像
- 长时间保持静态的色条或图像
- 表示设置或操作状态的字符或信息显示
- 中央标志器或区域标志器等屏幕显示
- 带边框的图像（包括多视图显示）

有关HDR（高动态范围）显示的详情，请参阅“关于高亮度显示”（第6页）。

若要降低烧灼危险

- 关闭字符显示和标志器显示
按MENU按钮关闭字符显示。若要关闭所连接设备的字符或标志器显示，请相应操作所连接的设备。有关详情，请参阅所连接设备的使用说明书。
- 请勿长时间显示含有高亮度显示的静止图像、时间代码、标志器或标识。考虑应用100%或以下低电平信号的显示方法。
- 请勿长时间显示带边框的图像。另外，请考虑在多视图显示期间消除边框，或者将边框区域的信号电平以显示区域的约50%进行显示。
- 降低亮度
尽量降低亮度，或者在不使用显示屏时降低输入信号的电平。
- 不使用时请关闭电源
如果长时间不使用监视器，请将其电源关闭。

屏幕保护程序

本产品具有内置屏幕保护程序功能，可以降低烧灼的危险。当“System Setting”中的“Screen Saver”设置

为“On”时，在HDR显示期间，如果几乎静止的图像显示超过30分钟，屏幕亮度将降低。

关于图像拖影

由于LCD的面板结构和设计所用的材料特性，持续显示信号或/和图案可能会造成监视器上的图像拖影或/和闪烁。如果出现此类问题，请使用监视器上显示的视频执行监视器老化一段时间。

关于长期使用

由于LCD的面板结构和设计所用的材料特性，长时间显示静止图像，或在高温/高湿环境下反复使用本机时，可能会造成图像拖影、烧灼、亮度永久改变的区域、线条或整体亮度下降。

特别是连续显示比监视器画面小的图像（例如以不同的纵横比显示图像或者显示带边框的图像）时，可能会加快上述问题的形成。避免长时间显示静止图像，或在密闭房间等高温/高湿环境下或空调出风口周围反复使用本机。

为避免以上情况发生，建议稍稍降低亮度，并在不使用本机时关闭电源。

关于高亮度显示

- 长时间以高亮度显示使用本机可能会导致视觉疲劳或视力下降。请在使用时注意休息。
- 使用时请遵循ITU-R BT.1702建议书“减轻由电视导致的光敏癫痫发作的指南”或其他指南。
- 在HDR显示中，当输出高亮度图像时，显示器表面可能会发热。请勿触摸表面。
- 当“Input Setting”菜单中的“EOTF”选择为“2.4(HDR)”、“S-Log3(HDR)”、“S-Log2(HDR)”、“SMPTE ST 2084(HDR)”、“ITU-R BT.2100(HLG)”或“S-Log3(Live HDR)”时，图像以HDR（高动态范围）显示。在本手册中，这种状态称为“HDR显示”。
- HDR显示是忠实再现信号亮度（以100%或更高级别定义）而无需压缩亮度部分的方法。
- 可以通过降低对比度来确认超出本机可显示亮度的明亮部分。
- 在HDR显示中，无论外部温度如何均强制旋转冷却风扇。

关于风扇故障

本机内置了冷却风扇。当风扇停止，并且 ⏻ （电源）开关指示灯（第9页）闪烁红色时，请关闭电源并与授权的Sony经销商联系。

关于结露

如果将设备突然从寒冷的地方带到温暖的场所，或者室温突然升高，设备的外表面和内部可能会形成水汽。这称为冷凝。如果发生冷凝，请关闭设备电源，待到冷凝消失后才能操作设备。冷凝仍然存在时使用设备可能会导致设备损坏。

关于安全的注意事项

- SONY不对任何因传输设备安全措施操作不当、传输规格导致不可避免的数据泄露或任何种类的安全问题造成的损坏负责。
- 视操作环境而定，网络上未经授权的第三方可能可以访问本装置。将本装置连接至网络时，必须确认网络有安全保护。

关于长时间连续使用

长时间使用本机可能会导致视觉疲劳或视力下降。一旦感到身体不适或疼痛，请立即停止使用本机并休息。如果休息后身体仍不适或疼痛，请就医。

操作和保养屏幕

屏幕表面具有特殊涂层以减少图像反射。确保遵守以下要点，因为不当保养步骤可能会降低屏幕的性能。此外，屏幕容易损坏。请勿用坚硬物体刮擦或敲击。

- 确保执行保养前从电源插座上拔下交流电源线。
- 屏幕表面具有特殊涂层。请勿粘贴标签等粘性物体。
- 屏幕表面具有特殊涂层。请勿直接触摸屏幕。
- 请使用附带的清洁布或柔软的干布轻轻擦拭屏幕表面去除脏污。
- 使用附带的清洁布或浸过中性清洁剂的软布可以擦掉顽固的污渍。
- 如果清洁布脏污，可能会刮伤屏幕。
- 切勿使用酒精、苯或稀释剂等强溶剂，或者酸性、碱性清洁剂或洗擦剂以及化学擦布，因为它们会损坏屏幕。
- 使用吹气球去除屏幕表面的灰尘。

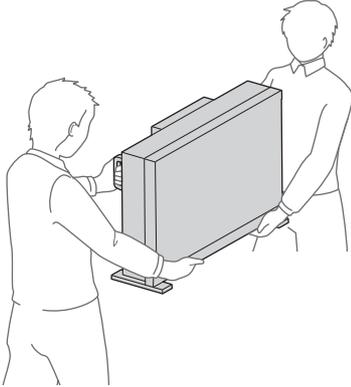
运输本机

请勿在运输过程中让本机受到剧烈振动或高冲击情况。否则可能导致本机内部结构或外部变形、屏幕损坏、内部部件故障或其他损坏。

当本机作为卡车、轮船或空运运输货物，或作为装在滚动行李袋的行李进行运输时，请勿使其受到剧烈振动或高冲击。

注意

- 本设备很重。确保由两人或以上拆封和移动本设备。
- 如下所示抓牢本设备底部。



处理本机

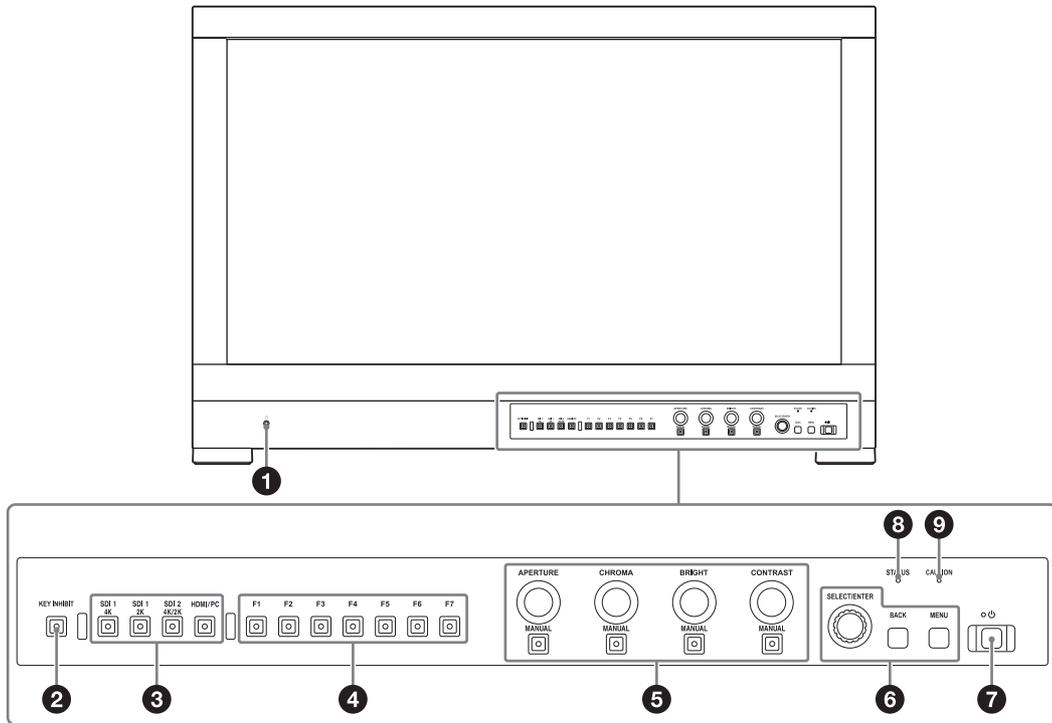
- 请勿将本机与一般废弃物一起处理。
请勿将监视器归类为生活垃圾。
- 处理监视器时，必须遵守相关地区或国家的法律。

注意

- 在使用前请始终确认本机运行正常。
无论保修期内外或基于任何理由，SONY对任何损坏概不负责。由于本机故障造成的利润损失等，无论是在保修期以内或者以外，SONY均不作任何赔偿。
- SONY对本产品用户或第三方的任何索赔概不负责。
- SONY对因任何情况导致终止或停止使用本机相关服务概不负责。

各部件及控制按钮的位置和功能

前面板



❶ 耳机插孔

以立体声输出由输入选择按钮选择的音频信号。
在“User Configuration”菜单的“Audio Setting”（第32页）中可以更改输出音频。

❷ KEY INHIBIT按钮

可以开启或关闭设置值保护。
当通过锁定键保护设置值时，无法更改值。若要更改设置值，请通过按住按钮超过两秒钟来关闭保护。

❸ 输入选择按钮

按此按钮可监视输入到各个连接器的信号。
SDI1 4K按钮: 监视通过SDI 1 IN连接器的4K信号。
SDI1 2K按钮: 监视通过SDI 1 IN连接器的2K信号。
SDI2 4K/2K按钮: 监视通过SDI 2 IN连接器的信号。
从菜单中选择是否用作SDI2 4K按钮进行4K信号监控，或是用作SDI2 2K按钮进行2K信号监控。
有关详情，请参阅“Input Select”（第28页）。
HDMI/PC按钮: 监视通过HDMI IN连接器的信号。

在选择“Not Skip”的情况下，当连续按下信号输入已监控的按钮时，可以改变为相应输入设置。
有关详情，请参阅“Input Setting Skip”（第26页、28、30）。

❹ 功能按钮

可以开启或关闭所指定的功能。
出厂默认设置如下：

- F1按钮:** Mono
- F2按钮:** Quad View
- F3按钮:** Blue Only
- F4按钮:** Internal Signal
- F5按钮:** Internal Signal Pattern
- F6按钮:** Marker
- F7按钮:** Time Code

您可以在“User Configuration”菜单的“Function Button Setting”（第30页）中指定各种功能。
按住功能按钮也可显示“Function Button Setting”菜单。

❺ 旋转编码器

APERTURE旋钮: 调整图像锐度。将旋钮向右转可使图像更加清晰，向左转则使图像更加柔和。当旋钮下方MANUAL按钮的指示灯点亮时，此调整可用。

CHROMA旋钮: 调整色彩强度。将旋钮向右转可增加强度，向左转则降低强度。当显示调整菜单或旋钮下方MANUAL按钮的指示灯点亮时，此调整可用。

BRIGHT旋钮: 调整图像亮度。将旋钮向右转可增加亮度, 向左转则降低亮度。当显示调整菜单或旋钮下方MANUAL按钮的指示灯点亮时, 此调整可用。

CONTRAST旋钮: 调整图像对比度。将旋钮向右转可增加对比度, 向左转则降低对比度。当显示调整菜单或旋钮下方MANUAL按钮的指示灯点亮时, 此调整可用。

MANUAL按钮: 按下可通过旋钮手动执行调整。每次按下按钮时, 按钮指示灯点亮或熄灭。当各指示灯点亮时, 可通过其上方的旋钮进行各调整。

6 菜单操作按钮

显示或设置屏幕菜单。

SELECT/ENTER控制钮

显示菜单时, 旋转控制钮以选择菜单项目或设置值, 然后按控制钮确认设置。

如果未显示菜单且按下SELECT/ENTER控制钮, 表示按钮名称的字符点亮。并且屏幕上出现指定给功能按钮的功能名称。再次按此按钮可清除。或者, 如果未显示菜单且按下SELECT/ENTER控制钮超过两秒钟, 屏幕上将显示信号格式。

BACK按钮

显示菜单时, 按此按钮可将项目值复位为原来的值 (某些项目除外)。

MENU按钮

按此按钮可显示屏幕菜单。
再次按此按钮可清除菜单。

7 电源开关和指示灯

当背面板上的电源开关打开时, 按此开关可将本机打开。打开本机时, 指示灯闪烁绿色, 本机将启动。本机工作时, 指示灯亮为绿色。
再次按此开关可关闭本机。指示灯熄灭。

8 STATUS指示灯

HDR显示过程中亮为蓝色。在HDR中显示的屏幕保护程序启动时缓慢闪烁蓝色, 启动期间出现警告时则快速闪烁蓝色。

有关HDR (高动态范围) 显示的详情, 请参阅“关于高亮度显示” (第6页)。

9 CAUTION指示灯

当亮度由于异常温度而降低时, 闪烁琥珀色。

关于指示灯的错误/警告信号

正在使用本机时, 前面板的电源开关指示灯或CAUTION指示灯可能会出现错误或警告信号。如果出现错误显示, 请咨询Sony专业维修人员。

错误显示

CAUTION指示灯	电源指示灯	症状
-	闪烁红色 (每秒)	电源异常、电路板异常、传感器异常
-	闪烁红色 (每两秒)	风扇异常、电路板异常

警告显示

CAUTION指示灯	电源指示灯	症状
闪烁琥珀色 (每秒) ¹⁾	-	降低亮度以防面板过热

- 1) 当以HDR显示使用时, 无论输入信号如何, 如果LCD面板的保护功能启用, 屏幕亮度都可能降低。将本机外围环境的温度保持在25℃左右, 以避免因保护功能而造成的亮度降低。有关本机的安装环境, 请参阅“关于安装” (第5页)。有关HDR (高动态范围) 显示的详情, 请参阅“关于高亮度显示” (第6页)。

关于使用Sony监视器控制单元 (控制器) 的操作

连接了选购的控制器 (BKM-16R或BKM-17R) 时, 可使用控制器按钮进行以下操作。有关各功能的详情, 请参阅“使用菜单调整” (第19页)。

菜单操作按钮

按钮	操作
MENU按钮	未显示屏幕菜单时, 按此按钮可显示菜单。再次按此键清除屏幕菜单。 显示菜单时, 按此按钮可将项目值复位为原来的值。
ENTER按钮	显示菜单时, 按此按钮可确认菜单项目或设置值。 但无法通过按住此按钮显示信号格式。
UP按钮 DOWN按钮	显示菜单时, 按此按钮可选择菜单项目或设置值。

电源按钮

按钮	操作
MONITOR / 电源开关	切换监视器的操作模式。 当监视器处于操作模式时, 按此按钮可进入睡眠模式。前面板上的电源指示灯亮为红色。 当监视器处于睡眠模式时, 按此按钮可进入操作模式。

旋转编码器/MANUAL按钮

旋钮	操作
CONTRAST旋钮	调整图像对比度。
BRIGHT旋钮	调整图像亮度。
CHROMA旋钮	调整色彩强度。
PHASE旋钮	只在色温调整菜单中有效。 无其他可用操作。

按钮	操作
CONTRAST MANUAL按钮	按此按钮手动调整对比度。
BRIGHT MANUAL按钮	按此按钮手动调整亮度。
CHROMA MANUAL按钮	按此按钮手动调整色彩强度。
PHASE MANUAL 按钮	只在色温调整菜单中有效。 无其他可用操作。

数字按钮

按钮	操作
1至9按钮	打开或关闭指定到控制器上的数字按钮1到9的功能。 出厂默认设置如下： 1按钮：SDI1 4K 2按钮：SDI1 2K 3按钮：SDI2 4K 4按钮：SDI2 2K 5按钮：HDMI 6按钮：Native Scan 7按钮：Internal Signal 8按钮：Internal Signal Pattern 9按钮：Marker 可在“Serial Remote”菜单的“Function/Numeric Button Setting”（第39页）中指定各功能。
Ent按钮	操作类似于控制器上的ENTER按钮。

功能按钮

按钮	操作
F1至F16按钮	打开或关闭指定到控制器上的功能按钮的功能。以下功能可用。 Mono、Blue Only、R Off、G Off、B Off、Character Off、Native Scan、Interlace、Aperture（在Aperture中选择手动调节的设置）、Marker、Aspect Marker、Area Marker1、Area Marker2、Center Marker、Aspect Marker-Line、Aspect Blanking-Black、Aspect Blanking-Half

注意

最多可同时将3台控制器装置（包括BKM-16R和BKM-17R）连接至BVM-HX310装置。

输入信号和可调整/设置项目

项目	输入信号							
	SDI 1/2 4K			SDI 1/2 2K			HDMI	
	YCbCr	RGB	XYZ	YCbCr	RGB	XYZ	YCbCr	RGB
APERTURE	○	○	×	○	○	×	○	○
CHROMA ¹⁾	○	○	×	○	○	×	○	○
BRIGHT	○	○	○	○	○	○	○	○
CONTRAST ²⁾	○	○	○	○	○	○	○	○
User Preset	○	○	○	○	○	○	○	○
Color Temp.	○	○	○	○	○	○	○	○
Manual Adjustment (Color Temp.)	○	○	○	○	○	○	○	○
Screen Saver ³⁾	○	○	○	○	○	○	○	○
RGB Range	×	○	×	×	○	×	×	○
YCC Range	×	×	×	×	×	×	○	×
Color Space	○	○	×	○	○	×	○	○
EOTF	○	○	×	○	○	×	○	○
Transfer Matrix	○	×	×	○	×	×	○	×
Internal Signal	○	○	×	○	○	×	○	○
Internal Signal Pattern	○	○	×	○	○	×	○	○
Mono ⁴⁾	○	○	○	○	○	○	○	○
Blue Only	○	○	○	○	○	○	○	○
R Off	○	○	○	○	○	○	○	○
G Off	○	○	○	○	○	○	○	○
B Off	○	○	○	○	○	○	○	○
Character Off	○	○	○	○	○	○	○	○
Interlace ⁵⁾	×	×	×	○	○	○	○	○
Native Scan	○	○	○	○	○	○	○	○
1080I/PsF ⁶⁾	×	×	×	○	○	○	×	×
Area and Aspect Marker	○	○	○	○	○	○	○	○
Gamut Marker ⁷⁾	○	○	×	○	○	×	○	○
Input Setting	○	○	○	○	○	○	○	○
Time Code	○	○	○	○	○	○	×	×
Volume	○	○	○	○	○	○	○	○
Audio Muting	○	○	○	○	○	○	○	○
Relative Contrast 1/2、Relative Contrast 1/3、Relative Contrast 1/4 ⁸⁾	○	○	○	○	○	○	○	○
User LUT ⁹⁾	○	○	×	○	○	×	×	×

○：可调整/可设置

×：不可调整/不可设置

- 1) 当EOTF设置为“S-Log3(HDR)”、“S-Log2(HDR)”、“SMPTE ST 2084(HDR)”、“ITU-R BT.2100(HLG)”或“S-Log3(Live HDR)”时，此项不起作用。
- 2) 选择隔行显示时，可用最大亮度降低一半。
- 3) 仅HDR（高动态范围）显示时可用。
- 4) 当输入RGB信号时，将显示基于在“Transfer Matrix”中选择的传输矩阵的亮度信号。
- 5) 当50I、59.94I、60I、25PsF、29.97PsF或30PsF信号输入到SDI 2K输入，且“1080I/PsF”设置中选择隔行处理时，此设置可用。
- 6) 当50I、59.94I、60I、25PsF、29.97PsF或30PsF信号输入到SDI 2K输入时，此设置可用。

- 7) 当“Color Space”选择为“ITU-R BT.2020”时，此设置可用。
- 8) 此设置仅当EOTF设为“2.4(HDR)”、“S-Log3(HDR)”、“S-Log2(HDR)”、“SMPTE ST 2084(HDR)”、“ITU-R BT.2100(HLG)”或“S-Log3(Live HDR)”时有效。
- 9) 仅适用于SDI 2输入。

四视图功能和可调整/设置项目

项目	功能	
	四视图 ²⁾	
	四视图的通用设置	每个视图的单独设置
APERTURE	○	○ ³⁾
CHROMA ¹⁾	○	○ ³⁾
BRIGHT	×	○ ³⁾
CONTRAST	×	○ ³⁾
User Preset	×	○
Color Temp.	×	○ ³⁾
Manual Adjustment (Color Temp.)	○	○ ³⁾
Screen Saver	○	×
RGB Range	○	○ ⁴⁾
YCC Range	○	○ ⁴⁾
Color Space	○	○ ⁴⁾
EOTF	○	○ ⁴⁾
Transfer Matrix	○	○ ⁴⁾
Internal Signal	×	×
Internal Signal Pattern	×	×
Mono	×	×
Blue Only	○	×
R Off	○	×
G Off	○	×
B Off	○	×
Character Off	○	×
Interlace	×	×
Native Scan	×	×
1080I/PsF	○	×
Area and Aspect Marker	×	×
Gamut Marker	×	×
Input Setting	×	○
Time Code	○ ⁵⁾	×
Volume	○ ⁶⁾	×
Audio Muting	○	×
Relative Contrast 1/2、Relative Contrast 1/3、Relative Contrast 1/4	○	×
User LUT ⁷⁾	○	○ ⁴⁾

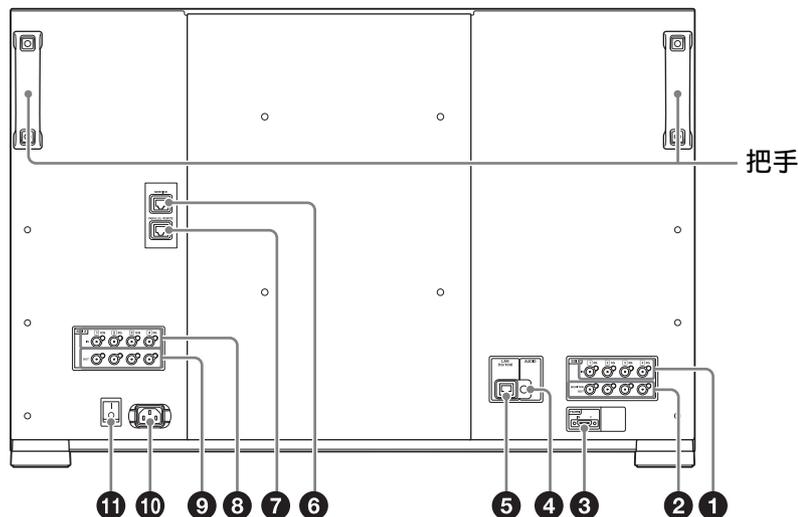
○：可调整/可设置

×：不可调整/不可设置

1) 当EOTF设置为“S-Log3(HDR)”、“S-Log2(HDR)”、“SMPTE ST 2084(HDR)”、“ITU-R BT.2100(HLG)”或“S-Log3(Live HDR)”时，此项不起作用。

2) 对于Quad View，无法显示相当于HDMI 4K的信号。

- 3) 若要单独切换设置，将各“User Preset”设置为“Input Setting”，并将各“Input Setting”设置为各视图。
- 4) 若要单独切换设置，将各项设置为“Input Setting”，并将各“Input Setting”设置为各视图。
- 5) Quad View期间，只显示输入到画面A的信号的Time Code。
- 6) Quad View期间，输出画面A上输入的音频信号。
- 7) 仅适用于SDI 2输入。



① SDI 1 IN (SDI 1输入) 连接器 (BNC)

用于串行数字信号的输入连接器。
有关详情，请参阅“连接SDI信号”（第15页）。

② MONITOR OUT (SDI输出) 连接器 (BNC)

用于串行数字信号的输出连接器。
当显示SDI 1 IN连接器信号时，将输入到SDI 1 IN连接器的信号输出。

①至④连接器将输入到对应SDI 1 IN连接器的信号输出。

当显示SDI 2 IN连接器的3G或HD-SDI信号时，将输入到SDI 2 IN连接器的信号输出。当使用User LUT功能，在将信号转换为与输入信号不同的信号电平之后输出信号。

①至④连接器将输入到对应SDI 2 IN连接器的信号输出。

当显示HDMI IN连接器信号时，将输入到之前显示的SDI 1 IN/SDI 2 IN连接器的信号输出。

注意

SDI输出在本机关闭时不启用。

③ HDMI IN (HDMI输入) 连接器

用于HDMI信号的输入连接器。
HDMI (High-Definition Multimedia Interface) 是一个在单一数字连接上同时支持视频和音频的接口，让您享受高品质数字画面和声音。HDMI规范支持 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)，这是一项带数字视频信号编码技术的版权保护技术。

注意

若要输入相当于4K的HDMI信号，请使用3米以内且拥有Premium High Speed标识的HDMI电缆（建议Sony产品）。

若要输入其他信号，建议使用3米以内的Premium High Speed HDMI电缆。

④ AUDIO输出连接器 (立体声迷你插孔)

输出通过前面板上的输入选择按钮选择的输入信号的音频信号。

在“User Configuration”菜单的“Audio Setting”（第32页）中可以更改输出音频信号。

⑤ LAN (10/100)连接器

使用10BASE-T/100BASE-TX LAN电缆（屏蔽型，可选）将其连接到控制器。

注意

- 将本设备的LAN电缆连接到外围设备时，请使用屏蔽型电缆防止电磁噪声造成的故障。
- 连接速度可能受网络系统的影响。本机不保证10BASE-T/100BASE-TX的通讯速度和质量。

⑥ SERVICE连接器

用于服务。

⑦ PARALLEL REMOTE连接器

用于将来扩展，当前不可用。

⑧ SDI 2 IN (SDI 2输入) 连接器 (BNC)

用于串行数字信号的输入连接器。
有关详情，请参阅“连接SDI信号”（第15页）。

注意

当12G-SDI或6G-SDI信号输入到SDI 2 IN连接器时，建议使用12G-SDI电缆（由Canare Electric Co., Ltd.制造的L-5.5CUHD或同等电缆）。

9 SDI 2 OUT（SDI 2输出）连接器（BNC）

用于串行数字信号的输出连接器。

1至4连接器将输入到对应SDI 2 IN连接器的信号输出。

注意

- SDI输出在本机关闭时不启用。
- 当从SDI 2 OUT连接器输出12G-SDI或6G-SDI信号时，建议使用12G-SDI电缆（由Canare Electric Co., Ltd.制造的L-5.5CUHD或同等电缆）。

10 AC IN插孔

连接附带的交流电源线。

11 主电源开关

按I为本机供电。

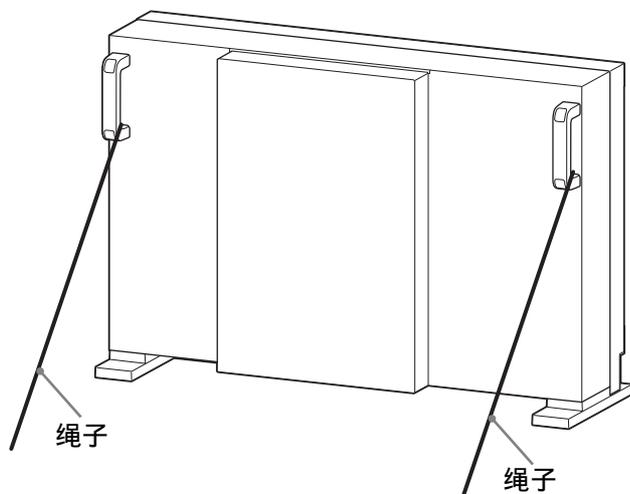
连接SDI信号

以下信号可输入至本机的SDI 1 IN和SDI 2 IN连接器。

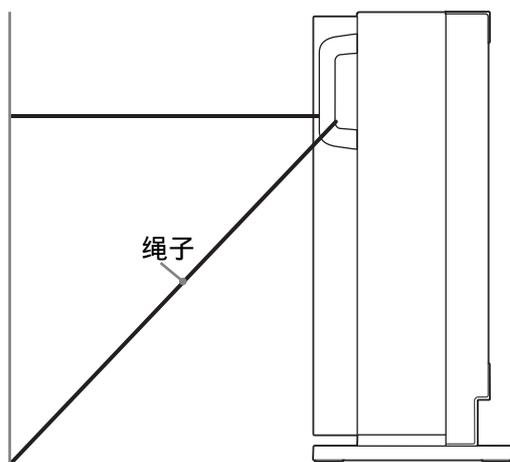
输入信号	连接器		最大		
	SDI 1 IN	SDI 2 IN			
单链路	3G/HD-SDI	-	1至4	1至4	8个通道
	12G/6G-SDI	-	-	1、3	2个通道
双链路	3G/HD-SDI	3G/HD-SDI链路1	1	1	4个通道
		3G/HD-SDI链路2	2	2	
		3G/HD-SDI链路1	3	3	
		3G/HD-SDI链路2	4	4	
四链路 (2样交织分割信号)	3G/HD-SDI	3G-SDI链路1	1	1	2个通道
		3G-SDI链路2	2	2	
		3G-SDI链路3	3	3	
		3G-SDI链路4	4	4	
四链路 (正方形分割信号)	3G/HD-SDI	子图像1的映射信号（左上屏幕）	1	1	2个通道
		子图像2的映射信号（右上屏幕）	2	2	
		子图像3的映射信号（左下屏幕）	3	3	
		子图像4的映射信号（右下屏幕）	4	4	

防止监视器跌落

- 1 将一根结实的绳子（市售）系到监视器的左右把手上。

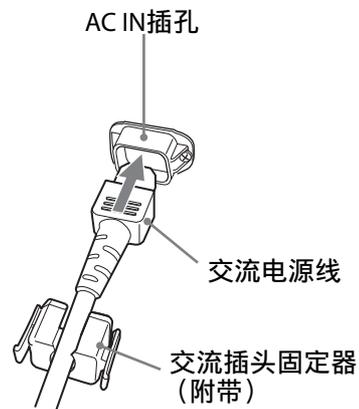


- 2 将绳子的末端固定到地板或墙壁上。



连接交流电源线

- 1 将交流电源线插入后面板上的AC IN插孔中。然后将交流插头固定器（附带）安装到交流电源线上。



- 2 将交流插头固定器滑动到电源线上方，直到将插头锁住。



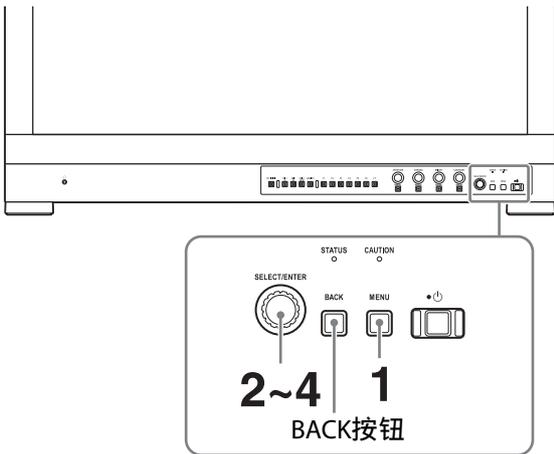
拔下交流电源线

在按锁定杆的同时拔出交流插头固定器。

使用菜单

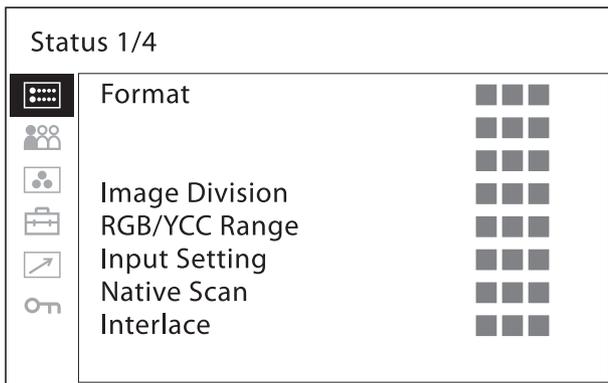
各种调整和设置，如图像质量调整、输入信号设置，以及默认设置更改，都在本机的菜单画面上进行。

当前设置显示在菜单屏幕说明中标有■ ■ ■ ■的位置。



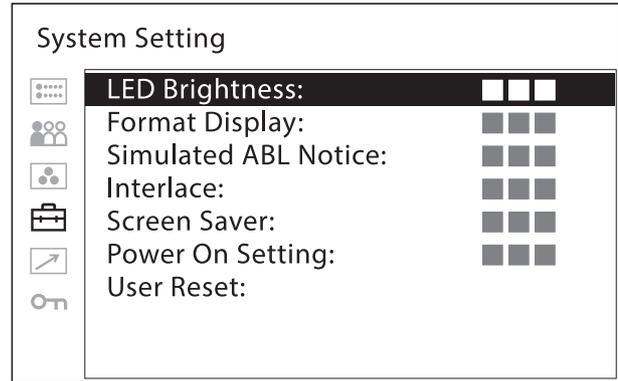
1 按MENU按钮。

出现菜单。
当前选择的菜单显示为黄色。



2 旋转SELECT/ENTER控制钮选择菜单，然后按SELECT/ENTER控制钮。

当前所选的菜单图标显示为黄色，同时显示设置项目。



3 旋转SELECT/ENTER控制钮选择项目，然后按SELECT/ENTER控制钮。

所选项目显示为黄色。
如果菜单含有多页，旋转SELECT/ENTER控制钮进入所需的菜单页。

4 设置或调整项目。

更改调整级别时：

若要增加数值，请将SELECT/ENTER控制钮向右转。

若要减少数值，请将SELECT/ENTER控制钮向左转。

按SELECT/ENTER控制钮确认数字，然后恢复初始画面。

更改设置时：

旋转SELECT/ENTER控制钮改变设置，然后按SELECT/ENTER控制钮确认设置。

使调整值或设置值返回原来的值时：

按BACK按钮，再按SELECT/ENTER控制钮。

注意

- 显示为黑色的项目不能访问。您可以在它显示为白色时访问。
- 如果“Password Lock”已设置为“On”，则“User1”的色温和“User Preset1”的用户预设的设置值无法更改。若要更改值，请输入密码。
有关密码锁功能的详情，请参阅“Security菜单”（第40页）。

使显示屏返回原来的画面

按BACK按钮。

清除菜单

按MENU按钮。

如果在一分钟之内没有按任何按钮，则菜单将自动消失。

关于设置的记忆功能

设置会被自动储存在监视器存储器中。

保护设置值

通过KEY INHIBIT按钮保护设置值

可以通过KEY INHIBIT按钮（第8页）保护设置值。

当通过锁定键功能保护值时，无法更改值。
若要更改值，请按住KEY INHIBIT按钮两秒钟以上
将设置值的保护设置关闭。

通过Password Lock保护设置值

可以通过“Password Lock”保护“User1”的色温
和“User Preset1”的用户预设的设置值。

用密码保护值时，以下操作期间需要输入密码。

- 通过“Adjust Gain/Bias”或“Copy From”更改“User1”的色温值时。

- 更改“User Preset1”的用户预设值时。

有关详情，请参阅“Password Lock”（第40页）。

使用菜单调整

项目

本监视器的屏幕菜单含有以下项目。

Status (项目指示当前设置。) (第19页)

显示本机设置状态等。
有关显示项目的详情，请参阅“Status菜单”（第19页）。

User Preset Setting (第20页)

- User Preset
 - Color Temp.
 - Contrast
 - Brightness
 - Chroma
 - Aperture
 - Volume
 - Marker Preset
- Copy From

Color Temp. (第21页)

- Color Temp.
 - R/G/B Gain
 - R/G/B Bias
- Manual Adjustment
 - Adjust Gain/Bias
 - Signal
- Copy From

User Configuration (第22页)

- System Setting
 - LED Brightness
 - Format Display
 - Simulated ABL Notice
 - Interlace
 - Screen Saver
 - Power On Setting
 - User Reset
- Input Setting
 - SDI1 4K/UHD Input Setting
 - SDI1 2K/HD Input Setting
 - Input Select
 - SDI2 4K/UHD Input Setting
 - SDI2 2K/HD Input Setting
 - HDMI Input Setting
- Function Button Setting
- Audio Setting

- SDI Audio Setting
- Internal Signal Setting
 - Internal Signal
 - Pattern
- Gamut Marker Setting
 - Gamut Marker
 - Target
 - Type
- Area and Aspect Marker Setting
 - Marker Preset
- Time Code Setting
 - Time Code
 - Format
 - Position
 - Transparency
- Quad View Setting
 - Quad View Display
 - Input Port
 - Screen Setting
- User LUT Setting
 - Load LUT
 - Delete LUT

Serial Remote (第39页)

- Monitor
 - Network Setting
 - Connection
- Controller
 - Network Setting
 - Function/Numeric Button Setting

Security (第40页)

- Password Lock
 - Color Temp./User Pre.
 - Change Password

调整和更改设置

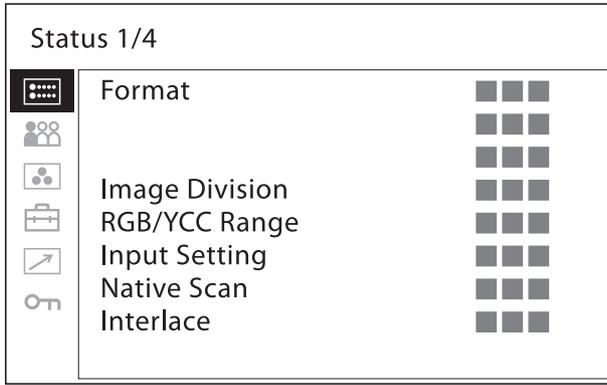
Status菜单

Status菜单显示本机的当前状态。显示以下项目：

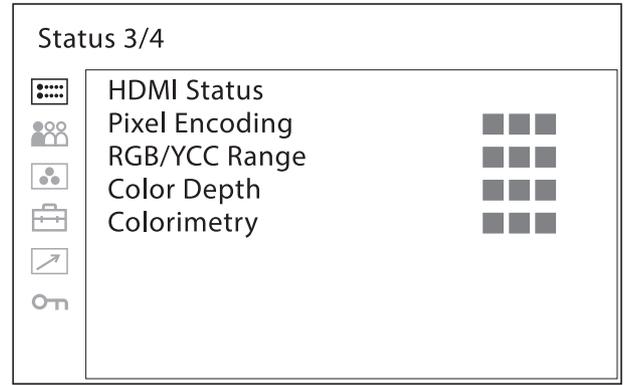
注意

采用Quad View时，“Status”菜单中的标题显示不同。

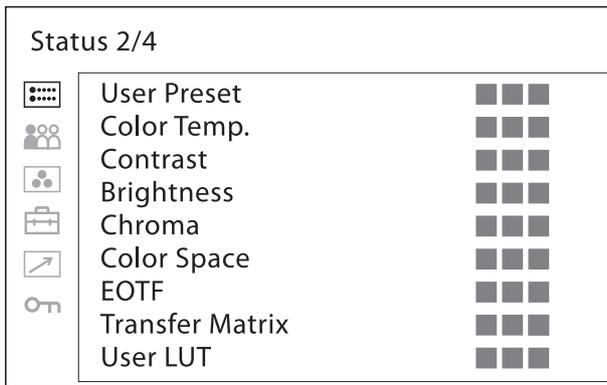
第1页



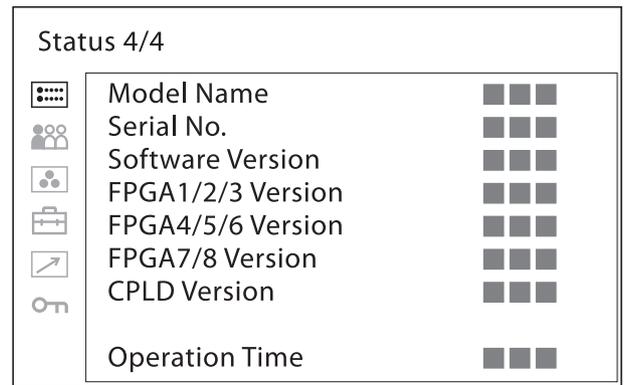
第3页 (用于HDMI信号输入)



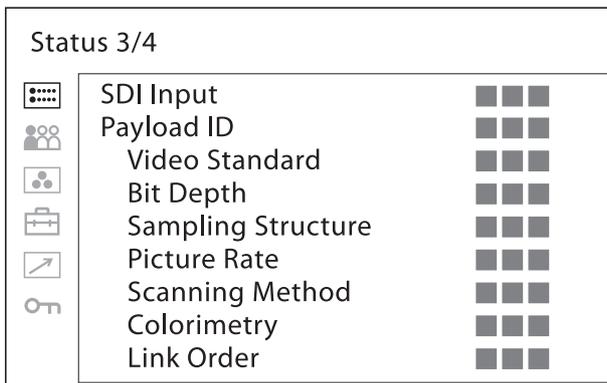
第2页



第4页



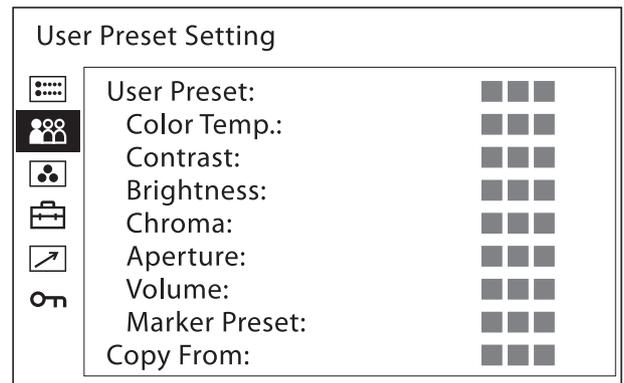
第3页 (用于SDI信号输入)



User Preset Setting 菜单

可以设置和调整用户预设中的各项。预设值可从其他预设数据复制。

若要应用此菜单中的用户预设设置和调整，请选择“Input Setting”菜单中的User Preset（第25页、28、30）。



子菜单	设置
User Preset	选择要设置的用户预设数据。 <ul style="list-style-type: none"> • User Preset1 (默认值) • User Preset2 • User Preset3 • User Preset4 • User Preset5 • User Preset XYZ
<p>注意</p> <p>当输入XYZ格式信号时，请设置为“User Preset XYZ”。</p>	
Color Temp.	选择要用于所选用户预设的色温。 <ul style="list-style-type: none"> • D65¹⁾ (默认值) • D93¹⁾ • D61¹⁾ • D55¹⁾ • DCI • User1^{2) 3)} • User2^{2) 3)} • User3³⁾ • User4³⁾ • User5³⁾ • DCI XYZ
<p>注意</p> <p>当输入XYZ格式信号时，请设置为“DCI XYZ”。</p>	
Contrast	设置所选用户预设的对比度。(默认值: 400) ⁴⁾
Brightness	设置所选用户预设的亮度。(默认值: 0) ⁴⁾
Chroma	设置所选用户预设的色度等级。(默认值: 1000) ⁴⁾
<p>注意</p> <p>当“Input Setting”菜单中的“EOTF”选择为“S-Log3(HDR)”、“S-Log2(HDR)”、“SMPTE ST 2084(HDR)”、“ITU-R BT.2100(HLG)”或“S-Log3(Live HDR)”时，不应用色度等级设置。有关EOTF设置的详情，请参阅第25页。</p>	
Aperture	设置所选用户预设的光圈。(默认值: 0)
Volume	调整所选用户预设的音量。(默认值: 30)

子菜单	设置
Marker Preset	选择要用于所选用户预设的标志器预设。 <ul style="list-style-type: none"> • Marker Preset1 (默认值) • Marker Preset2 • Marker Preset3 • Marker Preset4 • Marker Preset5
Copy From	将其他用户预设数据复制到所选用户预设。正确的设置被保存到“Default(D65)”(D65)、“Default(D93)”(D93)和“Default(XYZ)”(XYZ格式信号)。 <ul style="list-style-type: none"> • User Preset1 • User Preset2 • User Preset3 • User Preset4 • User Preset5 • Default(D65) (默认值) • Default(D93) • User Preset XYZ • Default(XYZ)

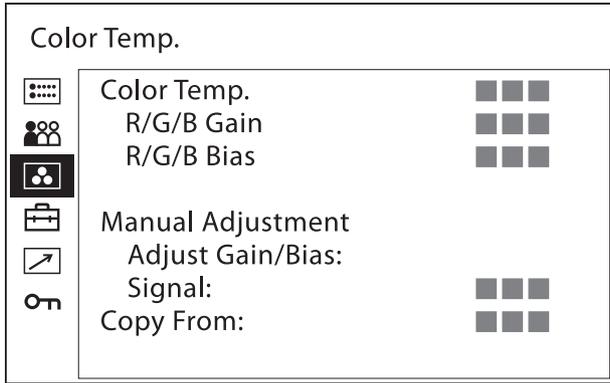
- 1) 如果使用基于CIE 1931的通用（或普通）彩色分析仪来测量不同显示器类型（如CRT、LCD或OLED）的色温，并将xy色度调整到相同值，由于光谱差异，显示可能不同。为补偿此差异，监视器的“D65”、“D93”、“D61”和“D55”设置，通过一个用于CRT和BVM-X300的色彩匹配调节偏置值进行调整。（偏置值（x-0.006, y-0.011）应用于CIE 1931（x, y）值。）
- 2) 无偏置的D65和D93的色度点指示为默认值。（基于CIE 1931（x, y）值指示值（x=0.313, y=0.329）和（x=0.283, y=0.297）。）
- 3) 通过分别将R（红色）/G（绿色）/B（蓝色）增益值设置为1000，可以设置无偏置的D65的色度点。（值（x=0.313, y=0.329）可基于CIE 1931（x, y）值设置。）
- 4) 如果在MANUAL按钮打开时选择各设置项目，MANUAL按钮会关闭并复制手动设定的值。

Color Temp.菜单

可以选择和调整色温。

您需要使用测量仪器来调整白平衡。

推荐使用：Konica Minolta Color Analyzer CA-310/410

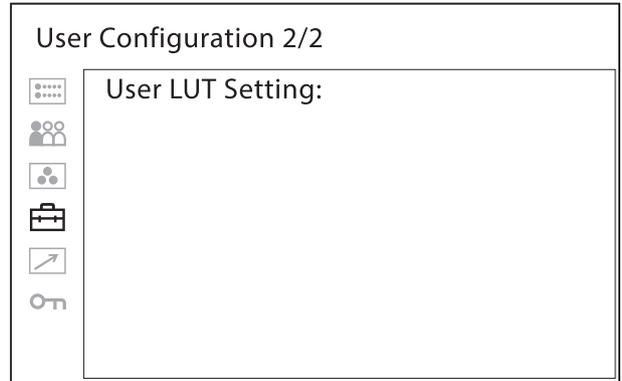
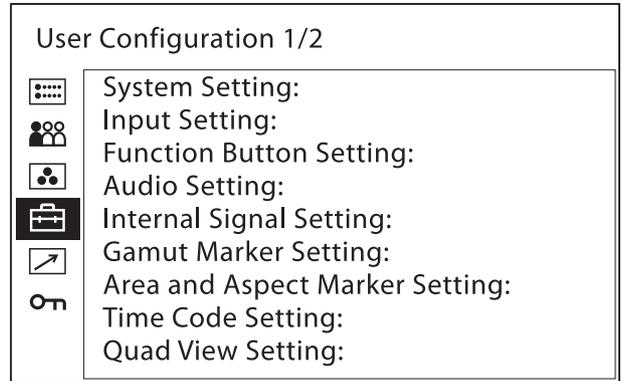


子菜单	设置
Color Temp.	显示色温的当前设置状态。
Manual Adjustment	如果将“Color Temp.”设为“User1”至“User5”设置，则可以调整色温。
Adjust Gain/Bias	调整色彩平衡。 <ul style="list-style-type: none"> • Gain: 调整R（红色）/G（绿色）/B（蓝色）的色彩平衡（增益）。 • Bias: 调整R（红色）/G（绿色）/B（蓝色）的色彩平衡（偏置）。（默认值：0）
Signal	选择信号以调整白平衡。 <ul style="list-style-type: none"> • Internal: 选择此项可使用内部信号调节白平衡。当输入XYZ格式信号时，内部信号将显示为D65 48cd/m²。（默认值） • External: 选择此项可通过从外部设备输入的信号调节白平衡。
Copy From	从以下项目选择，以复制所选色温的白平衡数据。 <ul style="list-style-type: none"> • D65（默认值） • D93 • D61 • D55 • DCI • User1 • User2 • User3 • User4 • User5 • DCI XYZ

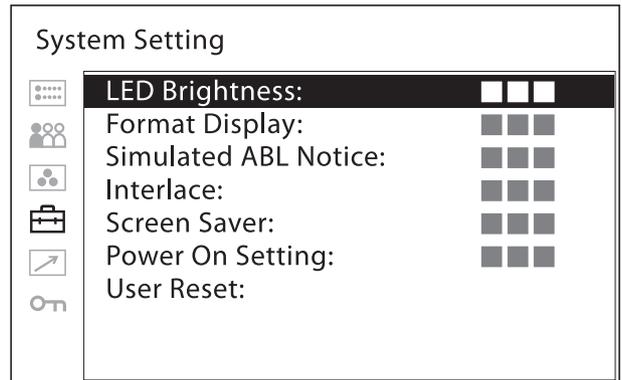
注意

- 如果“Password Lock”已设置为“On”，“User1”值将受密码保护。若要更改值，请输入密码。
- 无论信号格式或EOTF设置为何，通常将使用色温数据。当在某些条件下调节了色温时，在设置了相同色温数据的所有显示中都会反映调节的结果。

📁 User Configuration菜单



System Setting

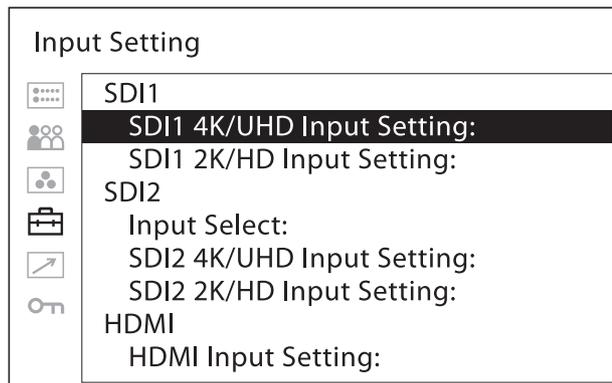


子菜单	设置
LED Brightness	选择按钮、电源开关等的指示灯LED的亮度。 <ul style="list-style-type: none"> • High: LED亮度等级变高。（默认值） • Middle: LED亮度等级变为中等。表示按钮名称的字符的亮度等级为“High”或“Low”。当选择“Middle”时，亮度将设置为与“Low”相同。 • Low: LED亮度等级变低。

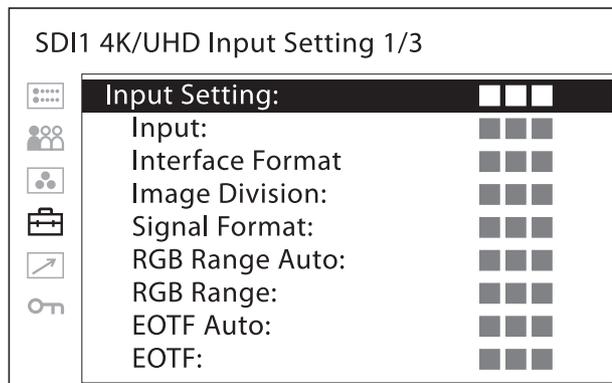
子菜单	设置
Format Display	<p>选择信号格式的显示模式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: 当信号开始输入时，信号格式显示约五秒钟。（默认值） • Off: 显示被隐藏。
Simulated ABL Notice	<p>模拟监视器 BVM-X300的ABL（自动亮度限制器）性能。设置在启用BVM-X300上的ABL（画面亮度降低）时是否在画面上显示“Simulated ABL”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 显示“Simulated ABL”。 • Off: 不显示“Simulated ABL”。（默认值）
注意	
<p>此功能提供BVM-X300的ABL性能的大致指示。当并排使用监视器和BVM-X300时，监视器上的“Simulated ABL”和BVM-X300的ABL性能之间的显示时机可能无法准确匹配。</p>	
Interlace	<p>通过插入黑线而不进行I/P转换处理，隔行信号作为隔行图像显示。获得的图像忠实于原信号，就如同CRT一样。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 显示隔行视频。（默认值） • Off: 显示经过I/P转换处理的逐行信号。
注意	
<p>选择隔行显示时，HDR显示的亮度降低一半。除了HDR显示，正常亮度可通过增大增益值设定。但是最大亮度降低一半。</p>	
Screen Saver	<p>将屏幕保护程序功能设置为On或Off。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 如果显示静止图像超过30分钟，屏幕亮度将会自动减小，以减轻烧灼现象。当您向本机输入视频信号或操作本机前面板上的按钮时，屏幕会恢复常规亮度。在屏幕保护程序启用状态下，STATUS指示灯每两秒闪烁一次。在屏幕保护程序启动之前，STATUS指示灯每秒闪烁一次以通知用户屏幕保护程序将启动。（默认值） • Off: 关闭屏幕保护功能。
注意	
<p>在SDR（标准动态范围）显示中，此设置强制设为“Off”。</p>	

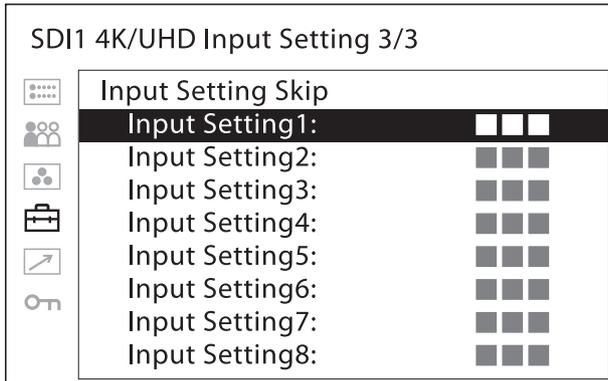
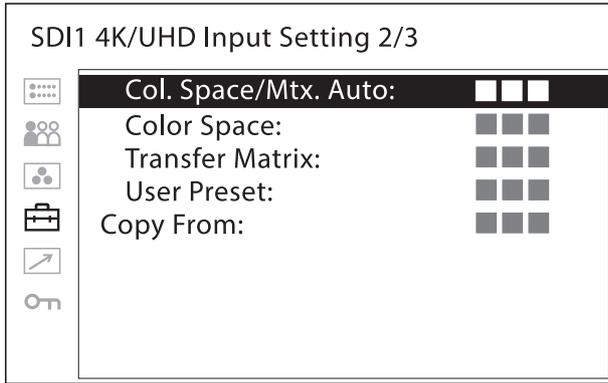
子菜单	设置
Power On Setting	<p>设置本机打开后本机的设置状态。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Last Memory（默认值） • Input Setting1 • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8
User Reset	<p>返回出厂默认设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cancel: 取消复位。 • Confirm: 重置本机。
注意	
<p>即使执行User Reset时，以下项目也不重置为默认设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • User1至User5的色温 • User Preset1的用户预设 • 监视器的网络设置 • 密码设置 	

Input Setting



SDI1 4K/UHD Input Setting/SDI2 4K/UHD Input Setting





注意

在“SDI2 4K/UHD Input Setting”菜单中，“SDI2 4K/UHD Input Setting 2/3”画面上显示的子菜单项目有所不同。

子菜单	设置
Input Setting	<p>设定SDI 4K信号的输入设置。可以为SDI1 4K和SDI2 4K信号单独设定从“Input Setting1”至“Input Setting8”的输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1 (默认值) • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8

子菜单	设置
Input	<p>设定SDI 4K信号的输入连接器。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input1,2,3&4: 选择以四链路使用SDI IN [1]、SDI IN [2]、SDI IN [3]和SDI IN [4]。(默认值) • Input1&2: 选择以双链路使用SDI IN [1]和SDI IN [2]。 • Input3&4: 选择以双链路使用SDI IN [3]和SDI IN [4]。 • Input1¹⁾: 选择以单链路使用SDI 2 IN [1]。 • Input3¹⁾: 选择以单链路使用SDI 2 IN [3]。 <p>1) 仅显示在“SDI2 4K/UHD Input Setting”菜单中。输入12G/6G-SDI信号时选择此项。</p>
Interface Format	<p>显示SDI 4K信号的接口格式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quad-Link 3G/HD-SDI (默认值) • Dual-Link 3G-SDI • Single-Link 12G/6G-SDI¹⁾ <p>1) 仅显示在“SDI2 4K/UHD Input Setting”菜单中。</p>
Image Division	<p>设定SDI 4K信号的图像分割。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: 对自动设置选择此项。(默认设置) • 2SI: 选择此项可接收2样交织系统的图像。 • Square: 选择此项可接收正方形系统的图像。
Signal Format	<p>当“Interface Format”设置为“Quad-Link 3G/HD-SDI”或“Single-Link 12G/6G-SDI”时，从以下项目选择。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto (默认值) • 422 YCbCr 10bit • 444 RGB 10bit • 444 YCbCr 10bit • 444 RGB 12bit • 444 YCbCr 12bit • 444 XYZ 12bit <p>当“Interface Format”设置为“Dual-Link 3G-SDI”时，设置“422 YCbCr 10bit”。</p>
RGB Range Auto	<p>选择如何设置RGB范围。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用RGB范围。(默认值) • Off: 使用在“RGB Range”中设置的RGB范围。

子菜单	设置
RGB Range	<p>当“RGB Range Auto”设置为“Off”且输入RGB信号时，从以下项目选择。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full: 0至1023 (10位) /0至4095 (12位) • Limited: 64至940 (10位) /256至3760 (12位) • SDI Full Range¹⁾: 4至1019 (10位) /16至4076 (12位) <p>1) 本手册将SDI标准中禁止代码以外的调整为量化值的全范围信号视为SDI全范围。</p>
EOTF Auto	<p>选择当“Signal Format”设为除“444 XYZ 12bit”以外的其他设置时如何设置EOTF。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用EOTF。当未指定SDI负载ID传送特性的值时，应用在“EOTF”中设置的EOTF。 • Off: 使用在“EOTF”中设置的EOTF。
EOTF	<p>当“EOTF Auto”设置为“Off”时，从以下选择伽玛。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 • 2.4 • 2.6 • CRT • 2.4(HDR) • S-Log3(HDR) • S-Log2(HDR) • SMPTE ST 2084(HDR) • ITU-R BT.2100(HLG) • S-Log3(Live HDR) <p>当选择“ITU-R BT.2100(HLG)”时</p> <ul style="list-style-type: none"> • HLG System Gamma: 设置HLG的系统伽玛。从1.000至1.500进行设置。(默认值: 1.200)
	<p>注意</p> <p>当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。</p>
Col. Space/Mtx. Auto	<p>选择当“Signal Format”设为除“444 XYZ 12bit”以外的其他设置时如何设置彩色空间和传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用彩色空间和传输矩阵。 • Off: 使用菜单中设置的彩色空间和传输矩阵。

子菜单	设置
Color Space	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时，从以下选择彩色空间。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709 • EBU • SMPTE-C • Native¹⁾ • S-Gamut/S-Gamut3 • S-Gamut3.Cine • DCI-P3 • ITU-R BT.2020 <p>1) 以本机的三原色色度点彩色空间显示。这是本机可以重现的最宽广的彩色空间设置。</p>
	<p>注意</p> <p>当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。</p>
Transfer Matrix	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时，从以下选择传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709 • ITU-R BT.2020 <p>根据“Color Space”设置来设置以下内容。</p> <p>当选择“ITU-R BT.2020”时：选择ITU-R BT.2020。</p> <p>当选择“ITU-R BT.709”时：选择ITU-R BT.709。</p> <p>当选择另一个项目时：选择输出信号的设备的传输矩阵设置。</p>
	<p>注意</p> <p>当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。</p>
User Preset	<p>选择要应用的用户预设数据。</p> <ul style="list-style-type: none"> • User Preset1 (默认值) • User Preset2 • User Preset3 • User Preset4 • User Preset5 • User Preset XYZ
	<p>注意</p> <p>当输入XYZ格式信号时，请设置为“User Preset XYZ”。</p>

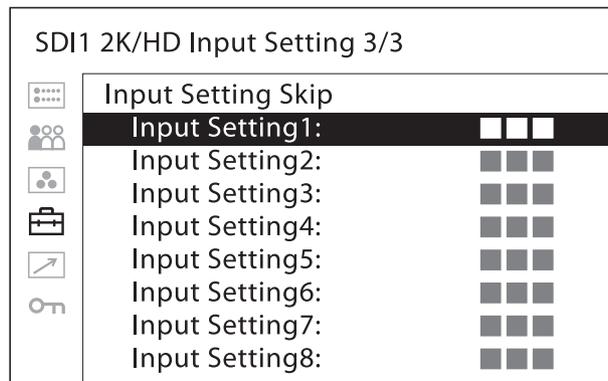
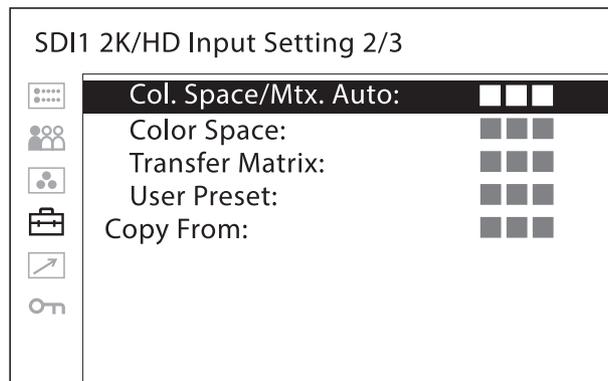
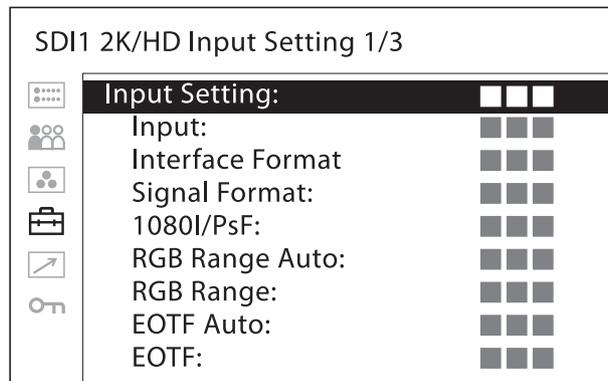
子菜单	设置
User LUT ¹⁾	<p>选择要应用于图像的User LUT文件。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Off (默认值) • User LUT1至User LUT30 <p>当从“User LUT1”至“User LUT30”选择时</p> <ul style="list-style-type: none"> • File Name: 显示所选的User LUT名称。最多显示User LUT名称的15个字符。 <p>如果在确认文件名后按下SELECT/ENTER控制钮，所选文件会应用于图像。</p> <p>注意</p> <p>若要应用User LUT数据，需要预先将User LUT文件加载至监视器。有关详情，请参阅“将User LUT文件加载至监视器”（第38页）。</p> <p>1) 仅显示在“SDI2 4K/UHD Input Setting”菜单中。</p>
Copy From	<p>将另一输入设置数据复制至所选输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1 (默认值) • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8
Input Setting Skip	<p>设置通过输入选择按钮（第8页）或控制器改变输入设置时的跳过设置。</p> <p>为“Input Setting1”至“Input Setting8”的各输入设置选择“Skip”/“Not Skip”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skip: 跳过。 • Not Skip: 不跳过。 <p>当选择“Not Skip”时，每按一次输入选择按钮，输入设置依次改变。</p>

关于S-Log3(Live HDR)

“S-Log3(Live HDR)”是在Sony倡导的S-Log3 Live HDR工作流程¹⁾中，本装置作为参考监视器使用的设置。显示添加系统伽玛的S-Log3输入信号。设置此系统伽玛是为了评价与传统(SDR)环境监控的兼容性，且在调节HDR摄像机图像时能执行恰当且舒适的图像表现。

1) 请参阅“什么是HDR”章节中的说明以及Sony网站上的Live HDR工作流程。

SDI1 2K/HD Input Setting/SDI2 2K/HD Input Setting



注意

在“SDI2 2K/HD Input Setting”菜单中，“SDI2 2K/HD Input Setting 2/3”画面上显示的子菜单项目有所不同。

子菜单	设置
Input Setting	<p>设定SDI 2K信号的输入设置。可以为SDI1 2K和SDI2 2K信号单独设定从“Input Setting1”至“Input Setting8”的输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1 (默认值) • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8
Input	<p>设定SDI 2K信号的输入连接器。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input1: 选择以单链路使用SDI IN 1。 • Input2: 选择以单链路使用SDI IN 2。 • Input3: 选择以单链路使用SDI IN 3。 • Input4: 选择以单链路使用SDI IN 4。 • Input1&2: 选择以双链路使用SDI IN 1和SDI IN 2。 • Input3&4: 选择以双链路使用SDI IN 3和SDI IN 4。
Interface Format	<p>显示SDI 2K信号的接口格式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Single-Link 3G/HD-SDI: 用于单链路。(默认值) • Dual-Link 3G/HD-SDI: 用于3G/HD-SDI的双链路。
Signal Format	<p>设置SDI 2K信号的信号格式。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto (默认值) • 422 YCbCr 10bit • 444 RGB 10bit • 444 YCbCr 10bit • 444 RGB 12bit • 444 YCbCr 12bit • 444 XYZ 12bit
1080I/PsF	<p>设定输入50I、59.94I、60I、25PsF、29.97PsF或30PsF SDI 2K信号时如何显示。23.98 Hz和24 Hz信号作为PsF信号处理。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: 当SDI信号中加入负载ID时，根据ID数据进行处理。作为不带负载ID的隔行信号处理。(默认值) • PsF: 作为PsF信号处理。 • Interlace: 作为隔行信号处理。
RGB Range Auto	<p>选择如何设置RGB范围。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用RGB范围。(默认值) • Off: 使用在“RGB Range”中设置的RGB范围。

子菜单	设置
RGB Range	<p>当“RGB Range Auto”设置为“Off”且输入RGB信号时，从以下项目选择。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full: 0至1023 (10位) /0至4095 (12位) • Limited: 64至940 (10位) /256至3760 (12位) (默认值) • SDI Full Range¹⁾: 4至1019 (10位) /16至4076 (12位) <p>1) 本手册将SDI标准中禁止代码以外的调整为量化值的全范围信号视为SDI全范围。</p>
EOTF Auto	<p>选择当“Signal Format”设为除“444 XYZ 12bit”以外的其他设置时如何设置EOTF。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用EOTF。当未指定SDI负载ID传送特性的值时，应用“EOTF”中设置的EOTF。(默认值) • Off: 使用在“EOTF”中设置的EOTF。
EOTF	<p>当“EOTF Auto”设置为“Off”时，从以下选择伽玛。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 • 2.4 (默认值) • 2.6 • CRT • 2.4(HDR) • S-Log3(HDR) • S-Log2(HDR) • SMPTE ST 2084(HDR) • ITU-R BT.2100(HLG) • S-Log3(Live HDR) <p>当选择“ITU-R BT.2100(HLG)”时</p> <ul style="list-style-type: none"> • HLG System Gamma: 设置HLG的系统伽玛。从1.000至1.500进行设置。(默认值: 1.200)
Col. Space/Mtx. Auto	<p>选择当“Signal Format”设为除“444 XYZ 12bit”以外的其他设置时如何设置彩色空间和传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息，使用彩色空间和传输矩阵。(默认值) • Off: 使用菜单中设置的彩色空间和传输矩阵。

注意

当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。

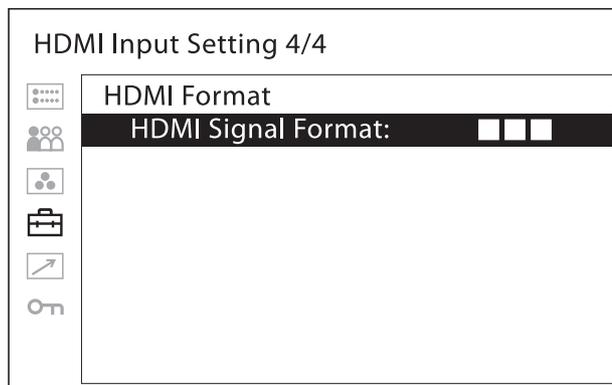
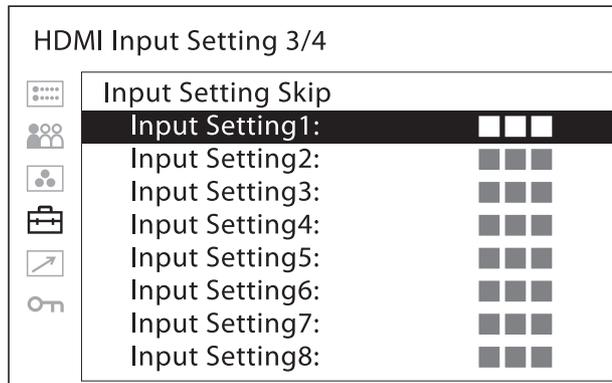
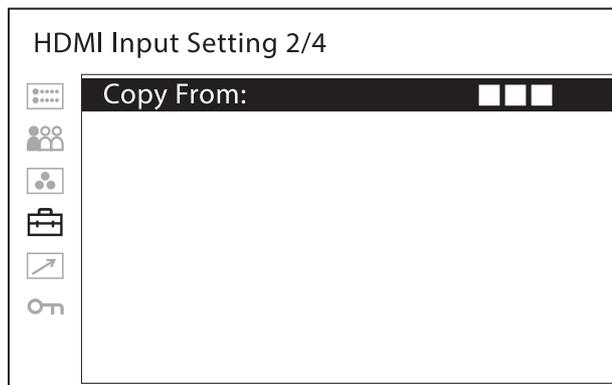
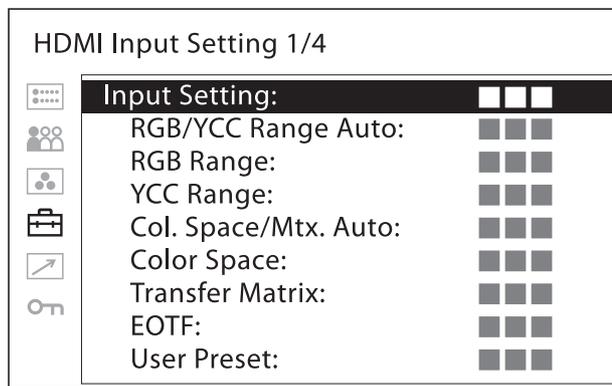
子菜单	设置
Color Space	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时，从以下选择彩色空间。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709（默认值） • EBU • SMPTE-C • Native¹⁾ • S-Gamut/S-Gamut3 • S-Gamut3.Cine • DCI-P3 • ITU-R BT.2020 <p>1) 以本机的三原色色度点彩色空间显示。这是本机可以重现的最宽广的彩色空间设置。</p> <p>注意</p> <p>当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。</p>
Transfer Matrix	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时，从以下选择传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709（默认值） • ITU-R BT.2020 <p>根据“Color Space”设置来设置以下内容。</p> <p>当选择“ITU-R BT.2020”时：选择ITU-R BT.2020。</p> <p>当选择“ITU-R BT.709”时：选择ITU-R BT.709。</p> <p>当选择另一个项目时：选择输出信号的设备的传输矩阵设置。</p> <p>注意</p> <p>当“Signal Format”设置为“Auto”或“444 XYZ 12bit”并且输入XYZ信号时，XYZ信号的最优设定将被固定。</p>
User Preset	<p>选择要应用的用户预设数据。</p> <ul style="list-style-type: none"> • User Preset1（默认值） • User Preset2 • User Preset3 • User Preset4 • User Preset5 • User Preset XYZ <p>注意</p> <p>当输入XYZ格式信号时，请设置为“User Preset XYZ”。</p>

子菜单	设置
User LUT ¹⁾	<p>选择要应用于图像的User LUT文件。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Off（默认值） • User LUT1至User LUT30 <p>当从“User LUT1”至“User LUT30”选择时</p> <ul style="list-style-type: none"> • File Name: 显示所选的User LUT名称。最多显示User LUT名称的15个字符。 <p>如果在确认文件名后按下SELECT/ENTER控制钮，所选文件会应用于图像。</p> <p>注意</p> <p>若要应用User LUT数据，需要预先将User LUT文件加载至监视器。有关详情，请参阅“将User LUT文件加载至监视器”（第38页）。</p> <p>1) 仅显示在“SDI2 2K/HD Input Setting”菜单中。</p>
Copy From	<p>将另一输入设置数据复制至所选输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1（默认值） • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8
Input Setting Skip	<p>设置通过输入选择按钮（第8页）或控制器改变输入设置时的跳过设置。</p> <p>为“Input Setting1”至“Input Setting8”的各输入设置选择“Skip”/“Not Skip”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skip: 跳过。 • Not Skip: 不跳过。 <p>当选择“Not Skip”时，每按一次输入选择按钮，输入设置依次改变。</p>

Input Select

- 设定SDI2 4K/2K按钮的操作。
- **4K:** 作为SDI2 4K按钮操作。
 - **2K:** 作为SDI2 2K按钮操作。

HDMI Input Setting (仅限HDMI输入)

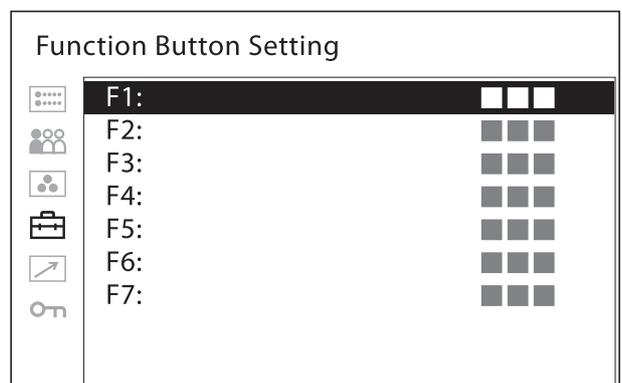


子菜单	设置
Input Setting	<p>设置HDMI信号的输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1 (默认值) • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8
RGB/YCC Range Auto	<p>选择如何设置RGB/YCC范围。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息, 使用RGB/YCC范围。(默认值) • Off: 使用菜单中设置的RGB/YCC范围。
RGB Range	<p>当“RGB/YCC Range Auto”设置为“Off”并且信号为RGB时, 从以下选项中选择:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full: 0至1023 (10位) /0至4095 (12位) • Limited: 64至940 (10位) /256至3760 (12位)
YCC Range	<p>当“RGB/YCC Range Auto”设置为“Off”并且信号为YCbCr时, 从以下选项中选择:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Full: 0至1023 (10位) /0至4095 (12位) • Limited: 64至940 (10位) /256至3760 (12位) (默认值)
Col. Space/Mtx. Auto	<p>选择如何设置彩色空间和传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • On: 根据输入信号信息, 使用彩色空间和传输矩阵。 • Off: 使用菜单中设置的彩色空间和传输矩阵。
Color Space	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时, 从以下选择彩色空间。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709 • EBU • SMPTE-C • Native ¹⁾ • S-Gamut/S-Gamut3 • S-Gamut3.Cine • DCI-P3 • ITU-R BT.2020 <p>1) 以本机的三原色色度点彩色空间显示。这是本机可以重现的最宽广的彩色空间设置。</p>

子菜单	设置
Transfer Matrix	<p>当“Col. Space/Mtx. Auto”设置为“Off”时，从以下选择传输矩阵。</p> <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709 • ITU-R BT.2020 <p>根据“Color Space”设置来设置以下内容。</p> <p>当选择“ITU-R BT.2020”时：选择ITU-R BT.2020。</p> <p>当选择“ITU-R BT.709”时：选择ITU-R BT.709。</p> <p>当选择另一个项目时：选择输出信号的设备的传输矩阵设置。</p>
EOTF	<p>从以下选择伽玛：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2.2 • 2.4 • 2.6 • CRT • 2.4(HDR) • S-Log3(HDR) • S-Log2(HDR) • SMPTE ST 2084(HDR) • ITU-R BT.2100(HLG) • S-Log3(Live HDR) <p>当选择“ITU-R BT.2100(HLG)”时</p> <ul style="list-style-type: none"> • HLG System Gamma: 设置HLG的系统伽玛。从1.000至1.500进行设置。（默认值：1.200）
User Preset	<p>选择要应用的用户预设数据。</p> <ul style="list-style-type: none"> • User Preset1（默认值） • User Preset2 • User Preset3 • User Preset4 • User Preset5 • User Preset XYZ
注意	
当输入XYZ格式信号时，请设置为“User Preset XYZ”。	
Copy From	<p>将另一输入设置数据复制至所选输入设置。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Input Setting1（默认值） • Input Setting2 • Input Setting3 • Input Setting4 • Input Setting5 • Input Setting6 • Input Setting7 • Input Setting8

子菜单	设置
Input Setting Skip	<p>设置通过输入选择按钮（第8页）或控制器改变输入设置时的跳过设置。</p> <p>为“Input Setting1”至“Input Setting8”的各输入设置选择“Skip”/“Not Skip”。</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skip: 跳过。 • Not Skip: 不跳过。 <p>当选择“Not Skip”时，每按一次输入选择按钮，输入设置依次改变。</p>
HDMI Format	
HDMI Signal Format	<p>改变设置以接收高分辨率HDMI信号¹⁾的图像。</p> <p>1) 分辨率为3840 × 2160或4096 × 2160的信号如下：</p> <p>4:4:4 RGB/YCbCr-50P/60P-8位信号</p> <p>4:2:2 YCbCr-50P/60P-12位信号</p> <p>4:4:4 RGB/YCbCr-24P/25P/30P-10/12位信号</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standard Format: 选择此项目以用于标准的HDMI格式信号。（默认值） • Enhanced Format: 选择此项目以用于高分辨率的HDMI格式信号。
注意	
<ul style="list-style-type: none"> • 对于“Enhanced Format”，图像和声音可能无法正确输出。此时，请选择“Standard Format”。 • 若要通过“Enhanced Format”显示对应的信号，请使用3米以内的Premium High-Speed HDMI电缆（建议Sony产品）。 	

Function Button Setting



子菜单	设置
F1至F7	为前面板上的功能按钮指定功能并开启或关闭功能。 按住功能按钮也可显示“Function Button Setting”菜单，且可以更改设置。请注意，无法移动到其他菜单。

关于可以指定到本机的功能按钮以及控制器的按钮1至按钮9的功能

Mono

按此按钮可显示单色图像。当再次按此按钮时，监视器自动切换到彩色模式。

Blue Only

按此按钮可消除红色和绿色信号。屏幕中只出现全蓝信号的明显单色图像。这样就简化了对信噪的监测。

Native Scan

按此按钮可在以缩放显示的图像（Off）和从像素直接显示的图像（On）之间切换。

注意

- 当选择Native Scan时，如果按照以下比例水平和垂直放大（重复像素值），会显示2K分辨率信号。
 - 1280×720信号：×3
 - 其他：×2
- 用于HDMI的640×480/60P、720×480/60P和720×576/50P信号不会放大到显示的终端。

Audio Muting

按此按钮可关闭从耳机输出的声音。若要打开声音，再次按此按钮，或通过调整“User Preset Setting 菜单”（第20页）的“Volume”调高音量。

R Off

按此按钮可关闭R（红色）信号。

G Off

按此按钮可关闭G（绿色）信号。

B Off

按此按钮可关闭B（蓝色）信号。

Character Off

调整图像时按此按钮可隐藏菜单。再次按下按钮时，监视器将切换到先前的画面。

Internal Signal

按此按钮可显示内部信号。

Internal Signal Pattern

按此按钮可在显示内部信号时改变内部信号的类型。每按一次按钮，图像按如下顺序切换：“PLUGE”、“Gray”、“White”、“5 Step”、“Ramp”和“Color Bars”。

Interlace

按此按钮可以隔行显示。

Gamut Marker

按此按钮可显示色域标记。

Input Setting1

Input Setting2

Input Setting3

Input Setting4

Input Setting5

Input Setting6

Input Setting7

Input Setting8

按此按钮可使设置切换到指定的输入设置。

Marker

按此按钮可使用所选的标志器预设设置显示纵横比标志器、区域标志器1、区域标志器2或中央标志器。

Aspect Marker

按此按钮可显示纵横比标志器。

Area Marker1

按此按钮可显示区域标志器1。

Area Marker2

按此按钮可显示区域标志器2。

Center Marker

按此按钮可显示中央标志器。

Aspect Marker-Line

按此按钮可显示纵横比标志器的线条。

Aspect Blanking-Half

按此按钮可将纵横比消隐设置为一半。

Aspect Blanking-Black

按此按钮可将纵横比消隐设置为黑色。

注意

在以下情况下，“Marker”至“Aspect Blanking-Black”设置不可用：

- 当输入信号为非同步信号时
- 当显示内部信号时
- 当启用了屏幕保护程序时

Time Code

按此按钮可显示“Time Code”。调整“Time Code Setting”（第37页）中的“Time Code”设置。

Relative Contrast 1/2

在HDR显示期间，按此按钮可将屏幕对比度（包括手动设置的对比度设置值）降低一半。

Relative Contrast 1/3

在HDR显示期间，按此按钮可将屏幕对比度（包括手动设置的对比度设置值）降低到三分之一。

Relative Contrast 1/4

在HDR显示期间，按此按钮可将屏幕对比度（包括手动设置的对比度设置值）降低到四分之一。

SDI1 4K¹⁾

按此按钮监视通过SDI 1 IN连接器的4K信号（采用与前面板上SDI1 4K按钮相同方法操作）。

SDI1 2K¹⁾

按此按钮监视通过SDI 1 IN连接器的2K信号（采用与前面板上SDI1 2K按钮相同方法操作）。

SDI2 4K¹⁾

按此按钮监视通过SDI 2 IN连接器的4K信号（当SDI2的“Input Select”设置为“4K”时，采用与前面板上SDI2 4K/2K按钮的相同方法操作）。

SDI2 2K¹⁾

按此按钮监视通过SDI 2 IN连接器的2K信号（当SDI2的“Input Select”设置为“2K”时，采用与前面板上SDI2 4K/2K按钮的相同方法操作）。

HDMI¹⁾

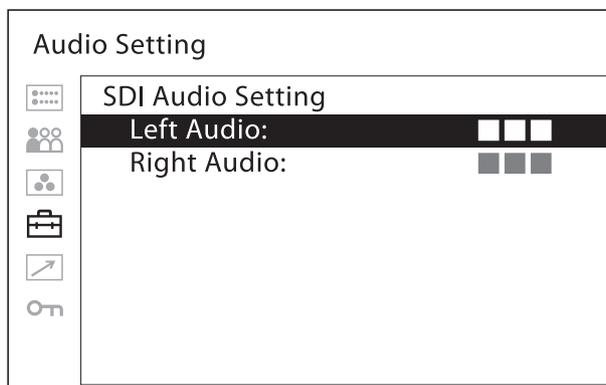
按此按钮可监视通过HDMI连接器的信号。

Quad View

按此按钮在画面上显示四个输入。再按一次可返回到前一画面。

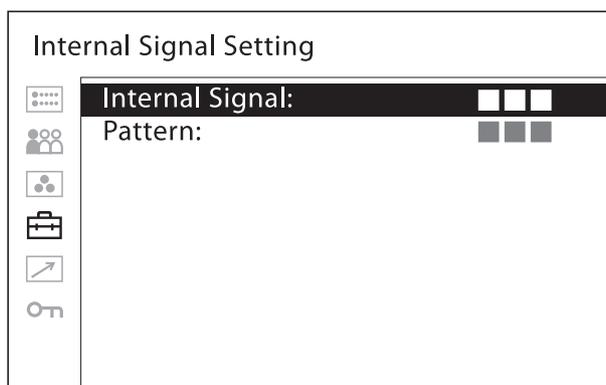
1) 无法将此功能指定到本机的功能按钮。只能将其指定到控制器的按钮1至按钮9。

Audio Setting



子菜单	设置
SDI Audio Setting	设置输入SDI信号时的音频通道。 <ul style="list-style-type: none">• Left Audio: 从“CH1”至“CH16”的通道中选择。（默认值：CH1）• Right Audio: 从“CH1”至“CH16”的通道中选择。（默认值：CH2） 当在“Left Audio”中选择了“CH1”至“CH8”的一个通道时，将无法在“Right Audio”中选择除“CH1”至“CH8”之外的通道（例如：CH9）。 当在“Left Audio”中选择了“CH9”至“CH16”的一个通道时，将无法在“Right Audio”中选择除“CH9”至“CH16”之外的通道（例如：CH1）。

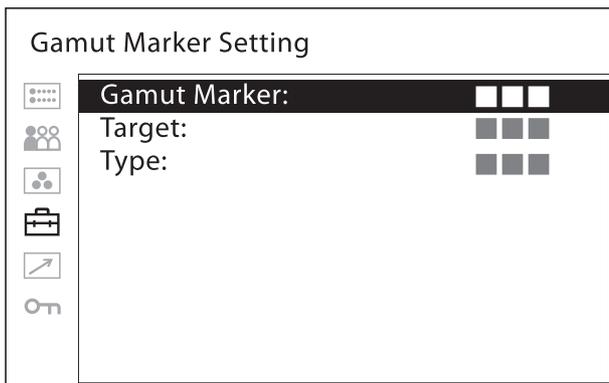
Internal Signal Setting



子菜单	设置
Internal Signal	打开/关闭内部信号显示。 <ul style="list-style-type: none">• On: 显示内部信号。• Off: 不显示内部信号。（默认值）

子菜单	设置
Pattern	选择内部信号的类型。 <ul style="list-style-type: none"> • PLUGE • Gray • White (默认值) • 5 Step • Ramp • Color Bars

Gamut Marker Setting

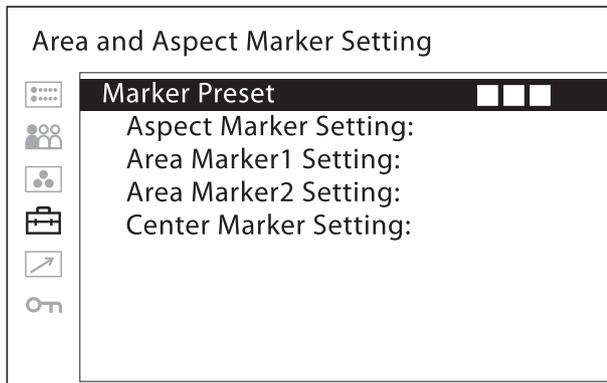


子菜单	设置
Gamut Marker	将色域标记设置为On/Off。 当“Color Space”选择为“ITU-R BT.2020”时，在目标彩色空间范围外的信号可显示为斑马图案。 <ul style="list-style-type: none"> • On: 显示色域标记。 • Off: 禁用色域标记功能。(默认值)
Target	设定目标彩色空间。 在选定彩色空间范围外的信号可显示为斑马图案。 ¹⁾ <ul style="list-style-type: none"> • ITU-R BT.709 (默认值) • DCI-P3 <div style="background-color: black; color: white; padding: 2px; margin-top: 10px;">注意</div> <ul style="list-style-type: none"> • 当“Color Space”选择为“ITU-R BT.2020”时，此设置可用。 • 此设置不取决于对比度、色度或白平衡等图像控制功能的状态。 • 当含有噪点成分的输入信号超过目标彩色空间时，斑马图案显示可能会加重噪点。
Type	<ul style="list-style-type: none"> • Type1: 显示黑色斑马图案。(默认值) • Type2: 显示黑白斑马图案。

1) 对于检测彩色空间，则根据所选择的EOTF使用以下传输伽玛清晰度。

本机上的EOTF选择	检测彩色空间时所使用的清晰度
2.2, 2.4, 2.6, CRT,2.4(HDR)	ITU-R BT.2020
S-Log3(HDR),S-Log3(Live HDR)	sLog3
S-Log2(HDR)	sLog2
SMPTE ST 2084(HDR)	SMPTE ST 2084
ITU-R BT.2100(HLG)	ITU-R BT.2100

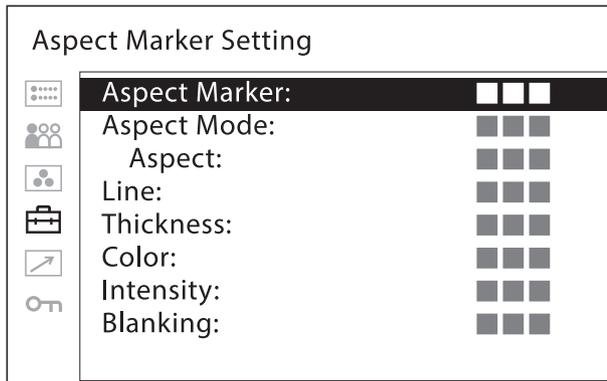
Area and Aspect Marker Setting



Marker Preset

显示所选的标志器预设数据。(默认值: Marker Preset1)

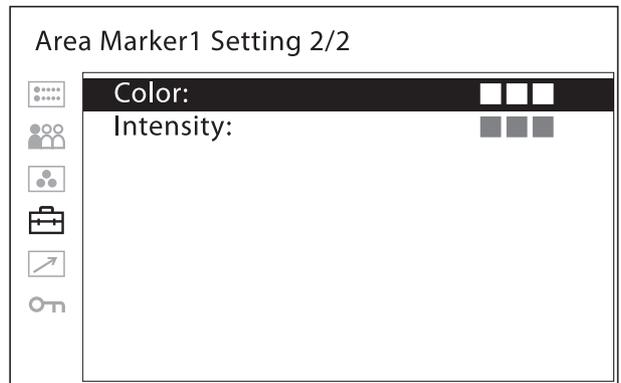
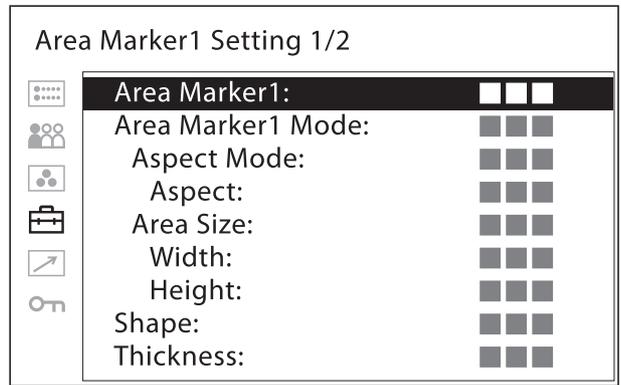
Aspect Marker Setting



子菜单	设置
Aspect Marker	设置是否显示纵横比标志器 (Off或On)。(默认值: Off)

子菜单	设置
Aspect Mode	设置纵横比标志器的纵横比。 <ul style="list-style-type: none"> • 16:9 (默认值) • 15:9 • 14:9 • 13:9 • 4:3 • 2.39:1 • 2.35:1 • 1.85:1 • 1.66:1 • 1.896:1 • Variable
Aspect	设置当在“Aspect Mode”中选择了“Variable”时纵横比标志器的纵横比。 设置为1.00:1至3.00:1。(默认值: 1.78:1)
Line	设置是否显示纵横比标志器的线条 (Off或On)。(默认值: On)
Thickness	设置纵横比标志器线条的粗细。 <ul style="list-style-type: none"> • 1 dot • 2 dots (默认值) • 3 dots • 4 dots • 5 dots
Color	设置纵横比标志器的颜色。 <ul style="list-style-type: none"> • White (白色) (默认值) • Red (红色) • Green (绿色) • Blue (蓝色) • Yellow (黄色) • Cyan (青色) • Magenta (洋红色)
Intensity	设置纵横比标志器的亮度。 <ul style="list-style-type: none"> • High (亮) • Low (暗) (默认值)
Blanking	设置纵横比标志器区域外侧的消隐。 <ul style="list-style-type: none"> • Off: 解除消隐。(默认值) • Black: 设置消隐。 • Half: 设置半消隐。

Area Marker1 Setting



子菜单	设置
Area Marker1	设置是否显示区域标志器1 (Off或On)。
Area Marker1 Mode	设置区域标志器的显示模式。 <ul style="list-style-type: none"> • Safe Area Marker (默认值) • Flexible Area Marker

子菜单	设置
Aspect Mode	<p>设置当在“Area Marker1 Mode”中选择了“Safe Area Marker”时区域标志器1的纵横比。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 16:9 (默认值) • 15:9 • 14:9 • 13:9 • 4:3 • 2.39:1 • 2.35:1 • 1.85:1 • 1.66:1 • 1.896:1 • Variable

注意

当在“Area Size”中选择了“Variable(dots)”时，将以输入信号的像素设置区域标志器1的尺寸，并且“Aspect Mode”设置将失效。

当在“Aspect Mode”中选择“Variable”时

- **Aspect:** 设置区域标志器1的纵横比。设置为1.00:1至3.00:1。(默认值: 1.78:1)

Area Size	<p>设置当在“Area Marker1 Mode”中选择了“Safe Area Marker”时区域标志器1的尺寸。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 80% (默认值) • 88% • 90% • 93% • Variable(%) • Variable(dots)
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

当“Area Size”设置为“Variable(%)”或“Variable(dots)”时

- **Width:** 设置区域标志器1的宽度。
选择“Variable(%)”时设置为050至100 (%)。(默认值: 080%)
选择“Variable(dots)”时设置为640至4096 (点)。每次设置一个数字。(默认值: 1024点)
- **Height:** 设置区域标志器1的高度。
选择“Variable(%)”时设置为050至100 (%)。(默认值: 080%)
选择“Variable(dots)”时设置为360至2160 (点)。每次设置一个数字。(默认值: 0576点)

子菜单	设置
H Position	当在“Area Marker1 Mode”中选择“Flexible Area Marker”时，将图像显示区域左上角的标志器水平位置设置为开始点。可以从0至4095中设置位置。
V Position	当在“Area Marker1 Mode”中选择“Flexible Area Marker”时，将图像显示区域左上角的标志器垂直位置设置为开始点。可以从0至2159中设置位置。(默认值: 200)
Width	当在“Area Marker1 Mode”中选择“Flexible Area Marker”时设置标志器的宽度。可以从1至4096中设置位置。
Height	当在“Area Marker1 Mode”中选择“Flexible Area Marker”时设置标志器的高度。可以从1至2160中设置位置。(默认值: 1760)

Shape 设置区域标志器1的形状。

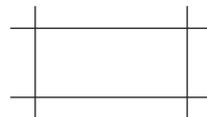
- **Shape A** (默认值)



- **Shape B**



- **Shape C**



注意

当在“Area Marker1 Mode”中选择“Safe Area Marker”时，区域尺寸因“Aspect Mode”设置而异。

对于1.896:1



80%
Aspect Mode
设置为1.896:1

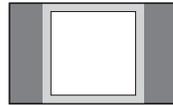


80%
Aspect Mode
设置为4:3

对于4:3



80%
Aspect Mode
设置为1.896:1

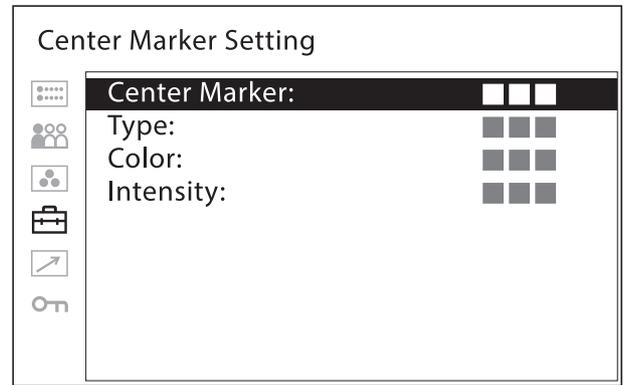


80%
Aspect Mode
设置为4:3

Thickness	设置区域标志器1线条的粗细。 <ul style="list-style-type: none"> • 1 dot • 2 dots (默认值) • 3 dots • 4 dots • 5 dots
Color	设置区域标志器1的颜色。 <ul style="list-style-type: none"> • White (白色) (默认值) • Red (红色) • Green (绿色) • Blue (蓝色) • Yellow (黄色) • Cyan (青色) • Magenta (洋红色)
Intensity	设置区域标志器1的亮度。 <ul style="list-style-type: none"> • High (亮) • Low (暗) (默认值)

Area Marker2 Setting

设置区域标志器2。设置的项目与“Area Marker1 Setting”相同。

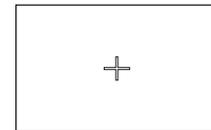
Center Marker Setting**子菜单****设置**

Center Marker 设置是否显示中央标志器 (Off 或On)。(默认值: Off)

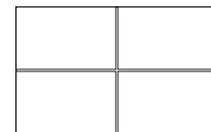
Type

设置中央标志器的显示模式。

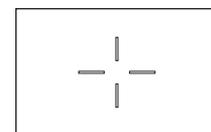
- Type1 (默认值)



- Type2



- Type3

**Color**

设置中央标志器的颜色。

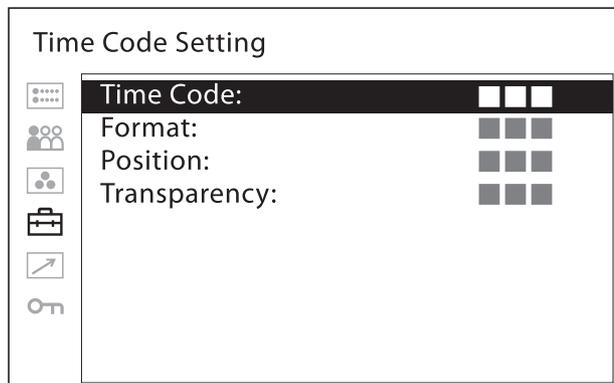
- White (白色) (默认值)
- Red (红色)
- Green (绿色)
- Blue (蓝色)
- Yellow (黄色)
- Cyan (青色)
- Magenta (洋红色)

Intensity

设置中央标志器的亮度。

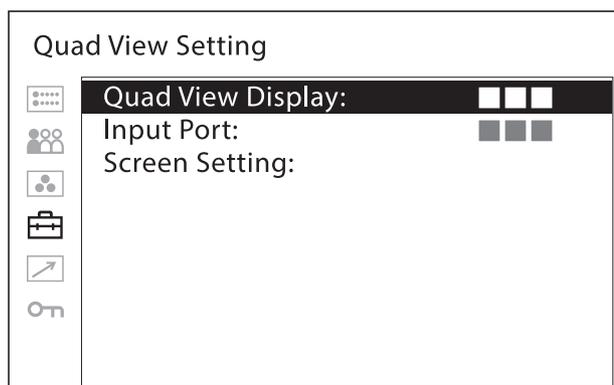
- High (亮)
- Low (暗) (默认值)

Time Code Setting



子菜单	设置
Time Code	打开/关闭时间代码显示。 <ul style="list-style-type: none"> • On: 显示时间代码。 • Off: 不显示时间代码。(默认值)
Format	设置时间代码格式。 <ul style="list-style-type: none"> • VITC: 以VITC格式显示时间代码。(默认值) • LTC: 以LTC格式显示时间代码。
Position	设置时间代码显示的位置。 <ul style="list-style-type: none"> • Top (默认值) • Bottom
Transparency	设置时间代码显示的背景透明度。 <ul style="list-style-type: none"> • Black: 背景变黑。 • Half: 背景变为半透明。(默认值)

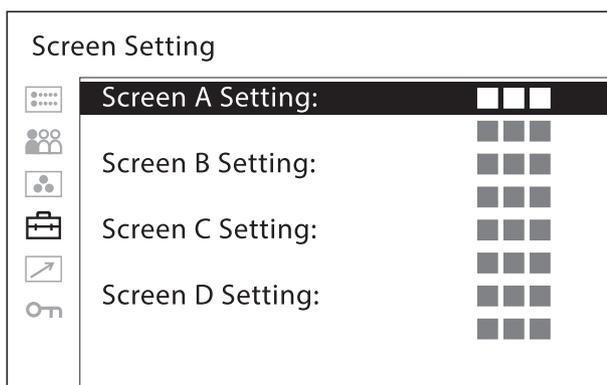
Quad View Setting



子菜单	设置
Quad View Display	设置Quad View On或Off。 <ul style="list-style-type: none"> • On: 以Quad View显示。 • Off: 关闭Quad View功能。(默认值)

子菜单	设置
Input Port	为Quad View选择输入信号。 <ul style="list-style-type: none"> • SDI1/HDMI: 显示从SDI 1 IN连接器和HDMI IN连接器输入的2K/HD信号。(默认值) • SDI2/HDMI: 显示从SDI 2 IN连接器和HDMI IN连接器输入的2K/HD信号。

Screen Setting



子菜单	设置
Screen A Setting至 Screen D Setting	选择输入设置。 <ul style="list-style-type: none"> • SDI 2K/HD In. Setting1 • SDI 2K/HD In. Setting2 • SDI 2K/HD In. Setting3 • SDI 2K/HD In. Setting4 • SDI 2K/HD In. Setting5 • SDI 2K/HD In. Setting6 • SDI 2K/HD In. Setting7 • SDI 2K/HD In. Setting8 • HDMI Input Setting1 • HDMI Input Setting2 • HDMI Input Setting3 • HDMI Input Setting4 • HDMI Input Setting5 • HDMI Input Setting6 • HDMI Input Setting7 • HDMI Input Setting8

关于Quad View设置

当Quad View设置为“On”时，画面被分为四个部分。



注意

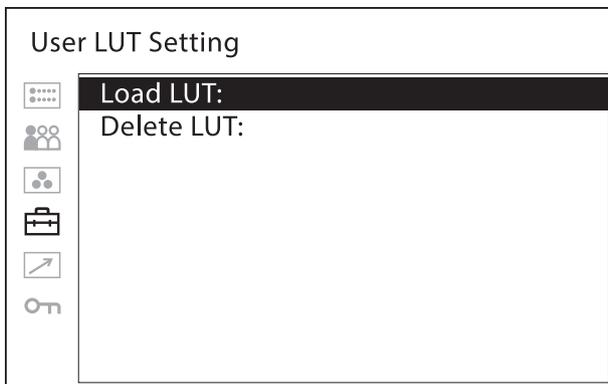
- 对于Quad View，无法显示相当于HDMI/SDI 4K的信号。
- 每个输入端子只能同时显示一个输入设置。
示例：如果“Input Setting1”和“Input Setting2”设置为相同的SDI1输入连接器1，则无法同时显示。若要比对同一个图像，请将输入连接器1的图像输入到另一个连接器，并将“Input Setting2”设置为输入连接器。
- 当设置了无法同时显示的组合时，可以显示的画面会从画面A开始依次显示。
如果无法显示画面，画面会变黑并显示“Invalid Input Combination”信息。
- 只有输入到画面A的信号会显示时间代码。
- 输出画面A上输入的音频信号。
- 面板的驱动频率会改变为与画面A相同。
- SDI 1和SDI 2的组合无法通过Quad View显示。
- “Native Scan”设置为“Off”。
- 不支持XYZ格式信号。
- 为所有画面设置为相同的“RGB/YCC Range”设置。
- 为所有画面设置输入到各画面的相同帧频信号。
- 将“Gamut Marker”和“Mono”设置为“Off”。

以下设置可用于输入设置和用户预设的组合。

画面A SDI1 INPUT1, HDR (D65, BT.2020, S-Log3)	画面B HDMI, SDR (D65, BT709, 2.4)
画面C SDI1 INPUT3, SDR (D65, BT.2020, 2.4)	画面D SDI1 INPUT4, HDR (D65, BT.2020, ST 2084)

User LUT Setting

3D LUT文件（Cube文件），以RAW Viewer应用程序或颜色分级工具所创建，可以保存在USB存储器中并通过控制器BKM-17R加载。



子菜单	设定状态
Load LUT	将3D LUT文件加载至监视器。最多可以加载从“User LUT1”至“User LUT30”的30个文件。
Delete LUT	单独或集中删除已加载至监视器的3D LUT文件。

将User LUT文件加载至监视器

User LUT文件通过控制器BKM-17R加载至监视器。若要将加载的User LUT文件应用于输入信号，需要在“Input Setting”菜单中设置“User LUT”（第26页、28）。

注意

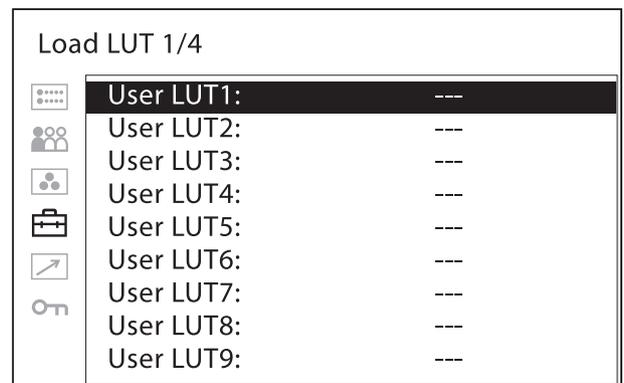
通过Peer to Peer连接将监视器和控制器连接。

- 1 将所需的User LUT文件保存至USB存储器中的以下文件夹。

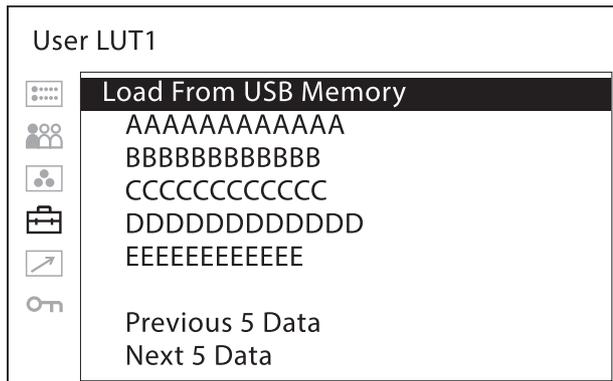
MSSONY/MONITOR/BVM/USER_LUT

注意

- USB存储器仅兼容FAT32格式。
 - 可以加载具有以下条件的Cube文件。
文件格式：Adobe .cube
格点数：17或33
 - 加载3D LUT文件应命名为最多20个字母数字字符（单字节字符），包括“-”和“_”（不包括扩展名）。
 - 监视器的菜单中最多显示3D LUT文件名的15个字符。
 - USB存储器中最多可保存1000个User LUT文件。
- 2 将保存有User LUT文件的USB存储器连接至控制器BKM-17R上的USB连接器。
 - 3 选择“User LUT Setting”菜单中的“Load LUT”，然后选择所需User LUT编号以加载User LUT文件。



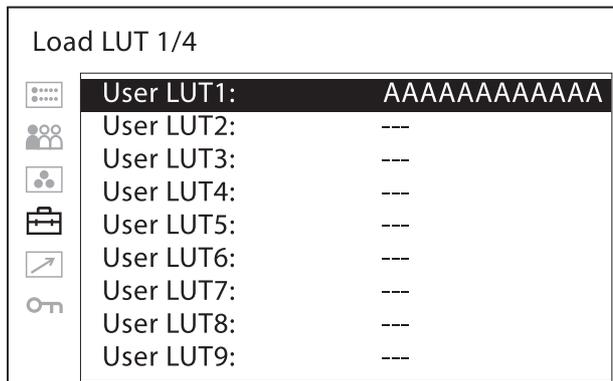
文件从USB存储器加载。当在加载文件且功能按钮上的LED依次从F1至F7亮起时，显示“In Progress”。
当加载完成时，USB存储器中保存的User LUT文件列在所选User LUT编号的画面上。



文件以数字和字母顺序显示。当保存超过6个文件时，选择“Previous 5 Data”或“Next 5 Data”会显示其他文件。

- 4 选择所需的User LUT文件。
- 5 选择“Load From USB Memory”画面上的“Confirm”。

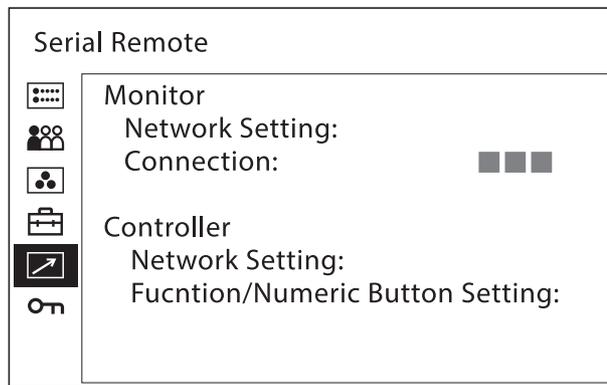
User LUT文件从USB存储器加载至监视器。当在加载文件且功能按钮上的LED依次从F1至F7亮起时，显示“In Progress”。
当加载完成时，所选User LUT编号旁会显示User LUT文件名。



注意

如果User LUT文件与可加载至监视器的文件格式不兼容，则所选User LUT编号旁不显示文件名，且加载终止。

Serial Remote菜单

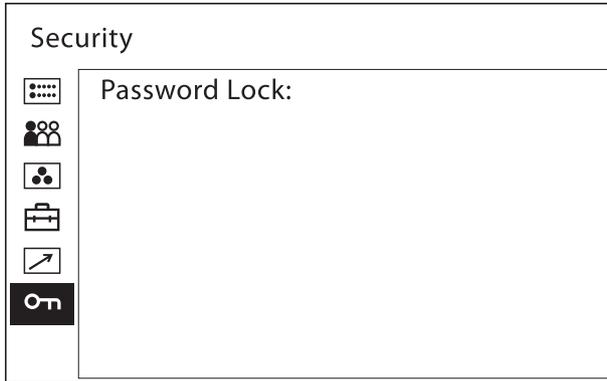


子菜单	设置
Monitor	设置监视器设置。 <ul style="list-style-type: none"> Network Setting <ul style="list-style-type: none"> • Monitor ID: 设置监视器的ID。(默认值: 1) • Group ID: 设置监视器的组ID。(默认值: 1) • IP Address: 设置IP地址。(默认值: 192.168.000.001) • Subnet Mask: 设置子网掩码。(默认值: 255.255.255.000) • Default Gateway: 设置默认网关On或Off。(默认值: Off) • Address: 设置默认网关。(默认值: 000.000.000.000) • Cancel: 选择此项目可取消设置。 • Confirm: 选择此项目可保存设置。 Connection <ul style="list-style-type: none"> • Peer to Peer: 用于一对一连接 • LAN: 用于通过网络的连接
Controller	设置控制器设置。 <ul style="list-style-type: none"> Network Setting <ul style="list-style-type: none"> • IP Address: 设置IP地址。 • Subnet Mask: 设置子网掩码。 • Default Gateway: 将默认网关设置为On或Off。 • Address: 设置默认网关。 • Cancel: 选择此项目可取消设置。 • Confirm: 选择此项目可保存设置。 Function/Numeric Button Setting <ul style="list-style-type: none"> • 设置要指定到控制器上的F1至F16按钮和1至9按钮的功能。有关本机可用的功能，请参阅第10页。有关分配到1至9按钮的功能，请参见“关于可以指定到本机的功能按钮以及控制器的按钮1至按钮9的功能”(第31页)。

注意

当通过控制器显示菜单时，“Controller”菜单可用。
(仅当控制器为点对点连接或单一连接时。)

Security 菜单



子菜单	设置
Password Lock	<p>您可以用密码保护设置，这样就无法更改“User1”的色温和“User Preset1”的用户预设中保存的设置。</p> <p>当您用密码保护值时，请设置四位数。</p> <p>初始密码为“0000”。当您使用“Password Lock”时，请先更改初始密码。</p> <ul style="list-style-type: none">• Color Temp./User Pre.: 选择“On”可保护“User1”的色温和“User Preset1”的用户预设中保存的设置值。选择“Off”则不通过密码保护。(默认值: Off)• Change Password: 更改密码。

注意

如果忘记密码，请咨询Sony专业维修人员。

故障处理

这部分内容将帮助您分析故障的原因，而无需咨询技术支持。

- **无法操作本机** → 按键保护功能打开。按住KEY INHIBIT按钮（第8页）两秒钟以上将设置值的保护设置关闭。
或者，指定到功能按钮的功能无效。当未显示菜单时，按SELECT/ENTER控制钮（第9页）确认指定到功能按钮的功能。
- **无法进行调整和设置** → 根据输入信号和本机状态，可能无法进行调整和设置。请参阅“输入信号和可调整/设置项目”（第11页）。
- **显示屏图像上下或左右位置出现黑条** → 当信号的纵横比不同于面板的纵横比时会出现此黑条。这并非本机故障。
- **屏幕变暗且本机关闭** → 如果本机内部温度升高，屏幕可能会变暗且本机可能会关闭。
检查通风槽或通风口是否被灰尘等堵塞。
在此情况下，请咨询Sony专业维修人员。
- **未正确显示颜色** → 检查“Interface Format”显示（第24页、第27页）或“Signal Format”（第24页、第27页）、“Color Temp.”（第21页）或“Color Space”（第25页、第28页、第29页）设置。

规格说明

图像质量

LCD屏幕	a-Si TFT有源矩阵
图像尺寸（对角线）	789.1 毫米
有效图像尺寸（水平×垂直）	698.0 毫米 × 368.1 毫米
分辨率（水平×垂直）	4096 × 2160像素
纵横比	17:9
像素效率	99.99%
面板驱动器	RGB 10位
视角（面板规格）	89°/89°/89°/89°（典型） （上/下/左/右，对比度> 10:1）
扫描	0%扫描（固定）
色温	D65, D93, D61, D55, DCI
标准亮度（SDR 100%白色信号输入）	100 cd/m ² (User Preset1 – User Preset5) 48 cd/m ² (User Preset XYZ)
预热时间	约30分钟 若要提供稳定的画质，请打开监视器的电源并搁置30分钟以上。

输入

SDI 1（3G/HD）输入	BNC型（4） 输入阻抗：75 Ω不平衡
SDI 2（3G/HD）输入	BNC型（2） 输入阻抗：75 Ω不平衡
SDI 2（12G/6G/3G/HD）输入	BNC型（2） 输入阻抗：75 Ω不平衡
HDMI输入	HDMI连接器（1） HDCP 2.3
串行遥控（LAN）	RJ-45模块化连接器（1） 以太网（10BASE-T/100BASE-TX）

输出

MONITOR（3G/HD）输出	BNC型（4） 输出阻抗：75 Ω不平衡
SDI 2（3G/HD）输出	BNC型（2） 输出阻抗：75 Ω不平衡
SDI 2（12G/6G/3G/HD）输出	BNC型（2） 输出阻抗：75 Ω不平衡
音频监视器输出连接器	立体声迷你插孔（1）

耳机输出连接器

立体声迷你插孔（1）

一般参数

电源	交流100 V至240 V， 5.1 A至2.1 A， 50 Hz/60 Hz
功耗	约450 W（最大）
操作条件	温度 0 °C至35 °C 建议温度 20 °C至30 °C 湿度 30%至85%（无湿气凝结） 压力 700 hPa至1060 hPa
储存和运输条件	温度 -20 °C至+60 °C 湿度 0%至90% 压力 700 hPa至1060 hPa
提供的附件	交流电源线（1） 交流插头固定器（1） 使用说明书（1）

设计和规格如有更改，恕不另行通知。

可用信号格式

本机支持以下信号格式。

2K/HD (HD-SDI)

信号系统	信号结构		SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/60I ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/50I	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1280 × 720/60P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1280 × 720/50P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1280 × 720/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1280 × 720/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1280 × 720/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
2048 × 1080/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○

2K/HD (HD-SDI双链路)

信号系统	信号结构		SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/60P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/50P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	○	○
1920 × 1080/60I ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位		
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位		
1920 × 1080/50I	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位		
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位		
1920 × 1080/30P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位		
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位		

信号系统	信号结构	SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/30PsF ¹⁾	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/25P	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/25PsF	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/24PsF ¹⁾	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/60P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr) 10位	○	○
2048 × 1080/50P	4:2:2 (YCbCr) 10位	○	○
2048 × 1080/48P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr) 10位	○	○
2048 × 1080/30P ¹⁾	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/30PsF ¹⁾	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/25P	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/25PsF	4:4:4 (RGB) 10位	○	○
	4:4:4 (YCbCr) 10位		
	4:4:4 (RGB) 12位		
	4:4:4 (YCbCr) 12位		

信号系统	信号结构	SDI 1	SDI 2
2048 × 1080/24P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/24PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
2048 × 1080/30P	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○
2048 × 1080/30PsF	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○
2048 × 1080/25P	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○
2048 × 1080/25PsF	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○
2048 × 1080/24P	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○
2048 × 1080/24PsF	4 : 4 : 4 (XYZ) 12位	○	○

2K/HD (3G-SDI)

信号系统	信号结构	SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/60P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr) 10位	○	○
1920 × 1080/50P	4 : 2 : 2 (YCbCr) 10位	○	○
1920 × 1080/60I ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/50I	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/30P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/30PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		
1920 × 1080/25P	4 : 4 : 4 (RGB) 10位	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 10位		
	4 : 4 : 4 (RGB) 12位		
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12位		

信号系统	信号结构		SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/25PsF	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
1920 × 1080/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
1920 × 1080/24PsF ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
1280 × 720/60P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
1280 × 720/50P	4:4:4 (RGB)	10位	等级A	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
1280 × 720/30P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
1280 × 720/25P	4:4:4 (RGB)	10位	等级A	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
1280 × 720/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
2048 × 1080/60P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
2048 × 1080/50P	4:2:2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
2048 × 1080/48P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
2048 × 1080/30P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
2048 × 1080/30PsF ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
2048 × 1080/25P	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		
2048 × 1080/25PsF	4:4:4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○ ○
	4:4:4 (YCbCr)	10位		
	4:4:4 (RGB)	12位		
	4:4:4 (YCbCr)	12位		

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
2048 × 1080/24P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
2048 × 1080/24PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
2048 × 1080/30P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○
2048 × 1080/30PsF	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○
2048 × 1080/25P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○
2048 × 1080/25PsF	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○
2048 × 1080/24P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○
2048 × 1080/24PsF	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	○	○

2K/HD (3G-SDI双链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
1920 × 1080/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
1920 × 1080/50P	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
2048 × 1080/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
2048 × 1080/50P	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
2048 × 1080/48P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			

4K/UHD (HD-SDI四链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
3840 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
3840 × 2160/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
3840 × 2160/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
3840 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○
4096 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	正方形	○	○

4K/UHD (3G-SDI双链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
3840 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○
3840 × 2160/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
3840 × 2160/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○
3840 × 2160/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
3840 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○
4096 × 2160/30P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
4096 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○
4096 × 2160/25P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
4096 × 2160/25PsF	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○
4096 × 2160/24P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形/2SI	○	○
4096 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级B-DS ²⁾ 正方形	○	○

4K/UHD (3G-SDI四链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/60P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL 正方形/2SI	○	○
3840 × 2160/50P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL 正方形/2SI	○	○
3840 × 2160/30P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL 正方形/2SI	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL 正方形	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/25P	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL 正方形/2SI	○	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/25PsF	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/24P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/60P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
4096 × 2160/50P	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
4096 × 2160/48P ¹⁾	4 : 2 : 2 (YCbCr)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
4096 × 2160/30P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/30PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/25P	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/25PsF	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/24P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/24PsF ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	等级A/等级B-DL	正方形	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/30P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○
4096 × 2160/30PsF	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形	○
4096 × 2160/25P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
4096 × 2160/25PsF	4:4:4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形	○ ○
4096 × 2160/24P	4:4:4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形/2SI	○ ○
4096 × 2160/24PsF	4:4:4 (XYZ)	12位	等级A/等级B-DL	正方形	○ ○

4K/UHD (6G-SDI单链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/30P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
3840 × 2160/25P	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
3840 × 2160/24P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/30P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/25P	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/24P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○

4K/UHD (12G-SDI单链路)

信号系统	信号结构			SDI 1	SDI 2
3840 × 2160/60P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
3840 × 2160/50P	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
3840 × 2160/30P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	○
	4:4:4 (YCbCr)	10位			
	4:4:4 (RGB)	12位			
	4:4:4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/25P	4:4:4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	○
	4:4:4 (YCbCr)	10位			
	4:4:4 (RGB)	12位			
	4:4:4 (YCbCr)	12位			
3840 × 2160/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	○
	4:4:4 (YCbCr)	10位			
	4:4:4 (RGB)	12位			
	4:4:4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/60P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/50P	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/48P ¹⁾	4:2:2 (YCbCr)	10位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/30P ¹⁾	4:4:4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	○
	4:4:4 (YCbCr)	10位			
	4:4:4 (RGB)	12位			
	4:4:4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/25P	4:4:4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	○
	4:4:4 (YCbCr)	10位			
	4:4:4 (RGB)	12位			
	4:4:4 (YCbCr)	12位			

信号系统	信号结构		SDI 1	SDI 2	
4096 × 2160/24P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	10位	模式1	正方形/2SI	
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	10位			
	4 : 4 : 4 (RGB)	12位			
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12位			
4096 × 2160/30P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/25P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	模式1	正方形/2SI	○
4096 × 2160/24P	4 : 4 : 4 (XYZ)	12位	模式1	正方形/2SI	○

1) 同时兼容1/1.001。

2) 选择Square时（实质上与选择2SI时相同）。

HDMI

信号系统	信号结构		HDMI
640 × 480/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
720 × 480/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1280 × 720/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1920 × 1080/60I ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
720 × 576/50P	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1280 × 720/50P	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1920 × 1080/50I	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1920 × 1080/60P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1920 × 1080/50P	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	
1920 × 1080/30P ¹⁾	4 : 4 : 4 (RGB)	12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr)	12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr)	12位	

信号系统	信号结构	HDMI
1920 × 1080/25P	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
1920 × 1080/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/60P ¹⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/50P	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/48P	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/30P ^{1) 6)}	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/25P ⁶⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
2048 × 1080/24P ¹⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
3840 × 2160/30P ^{1) 2)}	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
3840 × 2160/25P ²⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
3840 × 2160/24P ^{1) 2)}	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
4096 × 2160/30P ^{1) 2)}	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
4096 × 2160/25P ²⁾	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	
4096 × 2160/24P ^{1) 2)}	4:4:4 (RGB) 12/10/8位 ^{3) 5)}	○
	4:4:4 (YCbCr) 12/10/8位 ^{3) 4)}	
	4:2:2 (YCbCr) 12位	

信号系统	信号结构	HDMI
3840 × 2160/60P ^{1) 2)}	4 : 4 : 4 (RGB) 8位 ³⁾	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 8位 ³⁾	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位 ³⁾	
	4 : 2 : 0 (YCbCr) 8位	
3840 × 2160/50P ²⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 8位 ³⁾	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 8位 ³⁾	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位 ³⁾	
	4 : 2 : 0 (YCbCr) 8位	
4096 × 2160/60P ^{1) 2)}	4 : 4 : 4 (RGB) 8位 ³⁾	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 8位 ³⁾	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位 ³⁾	
	4 : 2 : 0 (YCbCr) 8位	
4096 × 2160/50P ²⁾	4 : 4 : 4 (RGB) 8位 ³⁾	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 8位 ³⁾	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位 ³⁾	
	4 : 2 : 0 (YCbCr) 8位	
800 × 600/60P	4 : 4 : 4 (RGB) 12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位	
1024 × 768/60P	4 : 4 : 4 (RGB) 12/10/8位	○
	4 : 4 : 4 (YCbCr) 12/10/8位	
	4 : 2 : 2 (YCbCr) 12位	

1) 同时兼容帧频1/1.001。

2) 此信号在本手册中被描述为“相当于4K信号”。

3) 必须在“HDMI Signal Format”（第30页）中选择“Enhanced Format”。另外，当使用此输入信号时，请使用 Premium High-Speed HDMI电缆。（30P、25P、24P信号仅限4:4:4 RGB/YCbCr 10/12位信号。）

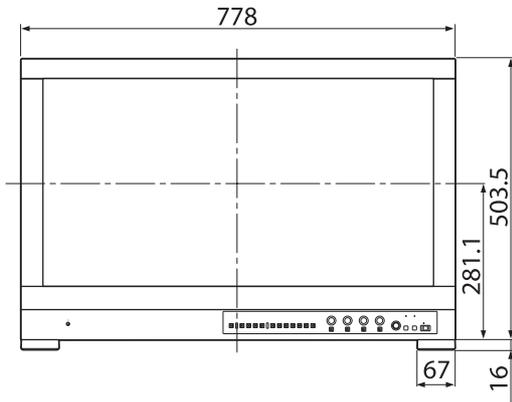
4) 转换为4:2:2(YCbCr)12/10位信号以后，显示4:4:4(YCbCr)12/10位信号。

5) 4:4:4(RGB)12/10位信号显示为4:4:4(RGB)8位信号。

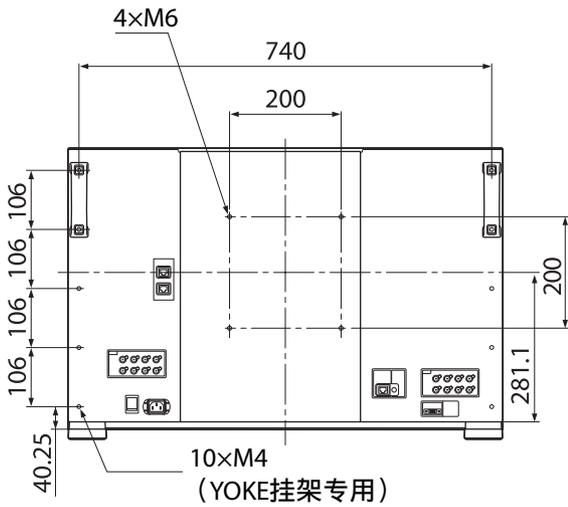
6) 此信号系统未在EDID（扩展显示标识数据）中描述。

尺寸

前面

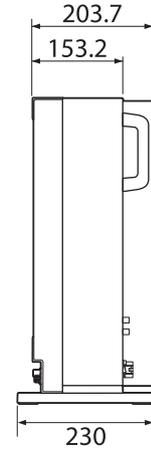


背面



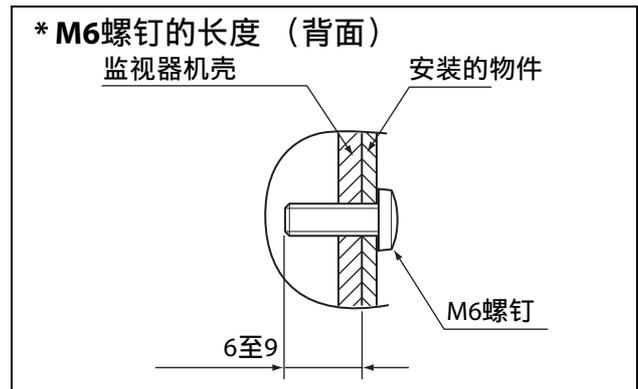
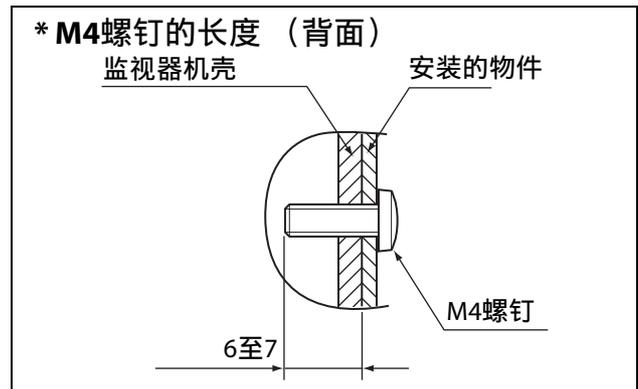
若要安装在车辆上，请使用YOKE挂架专用的螺钉孔固定本机。

侧面



质量：约29 kg

单位：毫米



单位：毫米

注意

- 务必使用适合附带螺钉的螺丝刀拧紧螺钉。
- 使用电动螺丝刀时，如下设定力矩设置。
对于M4螺钉：约1.2 N·m [12 kgf·cm]
对于M6螺钉：约1.5 N·m [15 kgf·cm]