

Canon

Delighting You Always

感动常在 **佳能**

4K

紧凑型电影伺服变焦镜头

CN-E18-80mm T4.4 L IS KAS S

CN-E70-200mm T4.4 L IS KAS S **新**



C CINEMA EOS SYSTEM

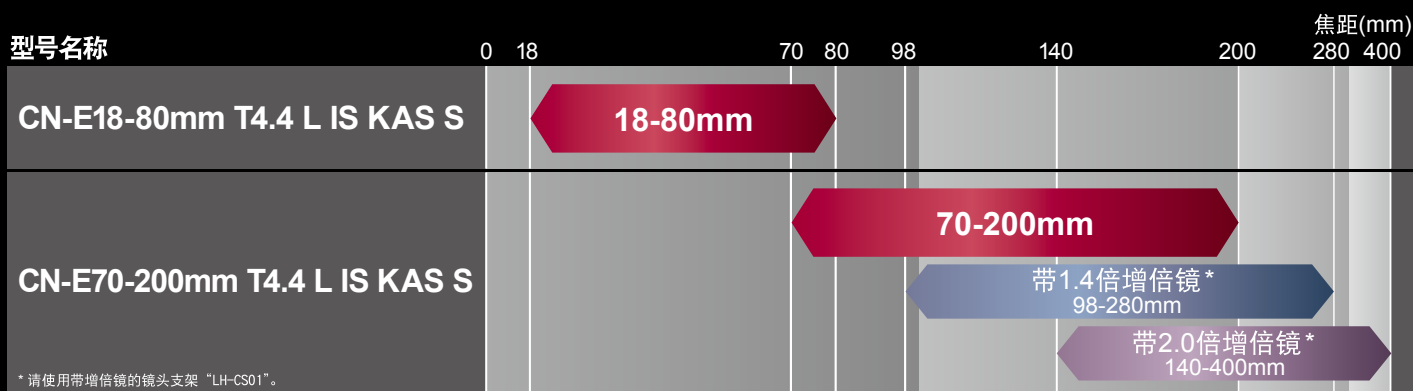
紧凑型电影伺服变焦镜头系列扩展了视频拍摄风格

CN-E18-80mm T4.4 EF卡口镜头发布后，不仅获得了电影摄影师的赞誉，还受到网络视频制作者的好评。继CN-E18-80mm T4.4 EF卡口镜头后，佳能发布的CN-E70-200mm T4.4 EF卡口镜头兼容大画幅传感器摄影机，是一款新的紧凑型电影伺服变焦镜头。

紧凑型电影伺服变焦镜头系列是新的EF电影镜头系列，具有适合视频拍摄的多种性能和功能，还具有EF镜头的功能和实用性。考虑到镜头与拍摄电视剧、纪录片、婚礼和其他视频的常用高机动性摄影机的搭配组合，紧凑型电影伺服变焦镜头系列不仅具有4K光学性能，镜头的设计还实现了视频拍摄所需的高机动性和操作性。搭载外部伺服控制和选购手柄ZSG-C10等适合视频拍摄的镜头功能和性能，使紧凑型电影伺服变焦镜头系列可用于多种拍摄场景和风格（例如：手持、三脚架安装和肩扛）。这两种镜头覆盖了视频拍摄常用的18mm至200mm的焦距范围。另外，使用2倍倍率镜（倍率镜EF 2x III）*，CN-E70-200mm T4.4的长焦端焦距将增加至400mm。

* CN-E18-80mm无法使用倍率镜。

紧凑型电影伺服变焦镜头CN-E18-80mm T4.4和CN-E70-200mm T4.4可满足专业视频拍摄者的多种需求，开启了影像世界的大门。



优化了光学设计便于视频拍摄

■ 4K HDR

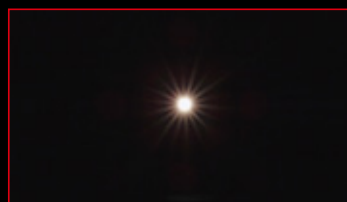
佳能认为对于4K-HDR表现至关重要的特征是：1)锐度，2)横向色差校正，3)纵向色差，4)降低重影和眩光。

由于具有满足4K空间频率的高分辨率，所以在高亮度情况下可实现出色的色彩还原，加之色彩模糊校正功能，因此使用佳能镜头可以拍摄出更加真实、自然和富有动感的视频。降低重影和眩光在低亮度情况下对黑色的还原具有重要作用。

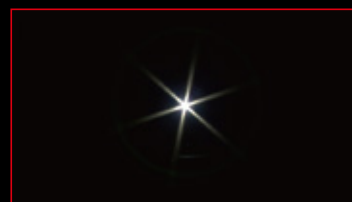
高程度实现上述4点可将4K摄影机系统和HDR的性能推向更高水准。可以拍摄高质量的锐利图像，在低频至高频的不同空间频率内，可免受色彩模糊和色彩晕光的困扰。

■ 为拍摄动态影像而设计的光圈

可手动或电动控制光圈，操作流畅，并采用了无级光圈设计。可关闭光圈。9片光圈叶片的设计有助于创造出电影级优美的虚化和柔光表现。



9叶片



6叶片

拍摄风格范围广泛

■ 电影伺服变焦控制

镜头具有电子变焦功能，无论高速变焦还是低速变焦，均可在整个变焦范围内提供平滑、安静且稳定的变焦效果。将摄影机安装在三脚架上时，可使用传统的广播用伺服控制器来控制变焦，拓展了视频拍摄的可能性。在整个变焦范围(等焦面)内都保持对焦，同时，在整个焦距范围内绝对通光量保持恒定。

■ 小巧且轻便

镜头小巧且轻便，前端直径为84mm，长度为182.3mm，适合单人单机拍摄，通过结合EF镜头的功能和电影镜头的视频拍摄功能，优越的4K光学性能不受影响。

■ 图像稳定器

此镜头具备光学偏移影像稳定器，可提供从低频到高频的强大影像稳定功能，无论手持、肩扛还是在三脚架上使用摄影机，均可确保稳定拍摄。

■ 附件支持

专为此镜头设计的可选购手柄ZSG-C10提高了ENG“移动拍摄”的视频拍摄者的灵活性。

兼容行业标准镜头控制器，包括佳能标准广播镜头控制器(ZSD-300D/FPD-400D)。

兼容电影级跟焦器(跟焦齿轮齿距0.8mm)和15mm轨道支撑系统。



配备ZSG-C10的紧凑型电影伺服变焦镜头

与Cinema EOS摄影机的联动功能

■ EF通信功能

此镜头通过EF卡口的电子触点支持多种EF通信功能。进行周边亮度修正和横向色差校正，通过摄影机界面使用遥控器调整对焦、变焦和光圈，并在摄影机上显示镜头元数据(焦距、F值、T值、型号名称)。

■ 支持全像素双核CMOS AF

镜头配备超声波马达(USM)，支持全像素双核CMOS AF(自动对焦)和全像素双核对焦向导功能。大大提高了4K拍摄期间的可靠性和便利性。



EF 卡口电子触点

EF Dual Pixel CMOS AF

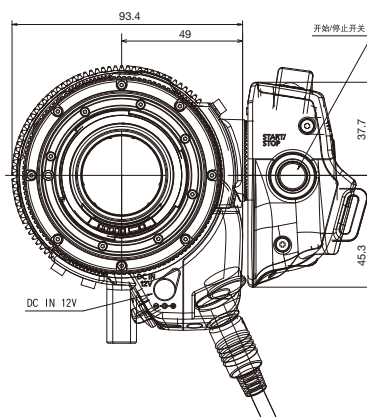
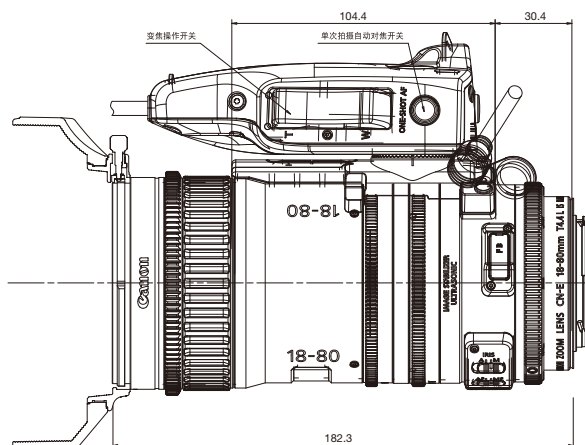
规格

型号名称		CN-E18-80mm T4.4 L IS KAS S	CN-E70-200mm T4.4 L IS KAS S
卡口		EF	
焦距		18 - 80mm	70 - 200mm
最大孔径		T4.4(18 - 80mm时)	T4.4(70 - 200mm时)
光圈叶片		9	
视角	1.78:1	68.7°×41.9°(18mm时)	19.9°×11.3°(70mm时)
	24.6×13.8mm	17.5°×9.9°(80mm时)	7.0°×4.0°(200mm时)
	1.9:1	72.1°×41.9°(18mm时)	21.2°×11.3°(70mm时)
M.O.D.(自图像传感器起)	26.2×13.8mm	18.6°×9.9°(80mm时)	7.5°×4.0°(200mm时)
		0.5m	1.2m
M.O.D.的物体尺寸	1.78:1	43.4×24.3cm(18mm时)	31.3×17.5cm(70mm时)
	24.6×13.8mm	9.5×5.3cm(80mm时)	11.5×6.4cm(200mm时)
	1.9:1	46.2×24.3cm(18mm时)	33.3×17.5cm(70mm时)
大致重量	26.2×13.8mm	10.1×5.3cm(80mm时)	12.2×6.4cm(200mm时)
		1.2kg	1.25kg
		0.8	
跟焦齿轮齿距		0.8	
前部直径		φ 84mm	
大约长度		182.3mm	
滤镜尺寸		φ 77mm	
跟焦齿轮齿距		0.8	

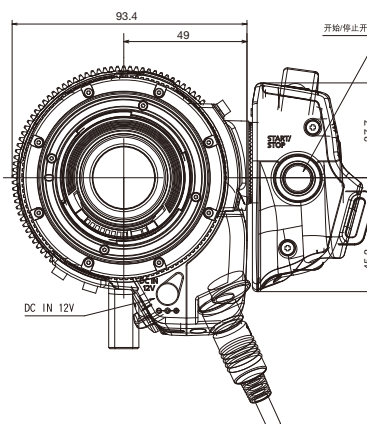
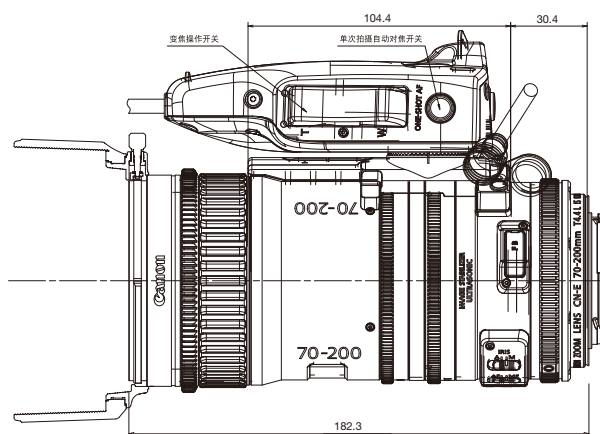
M.O.D.=最小被摄体距离

尺寸

CN-E18-80mm T4.4 L IS KAS S 以及可选手柄 ZSG-C10



CN-E70-200mm T4.4 L IS KAS S 以及可选手柄 ZSG-C10



<http://www.canon.com.cn/products/bce/index.html>

佳能全国统一热线电话: 4006-222666

(仅支付市话费且支持手机拨打, 香港、澳门及台湾地区除外)

Canon

Delighting You Always

经销商: